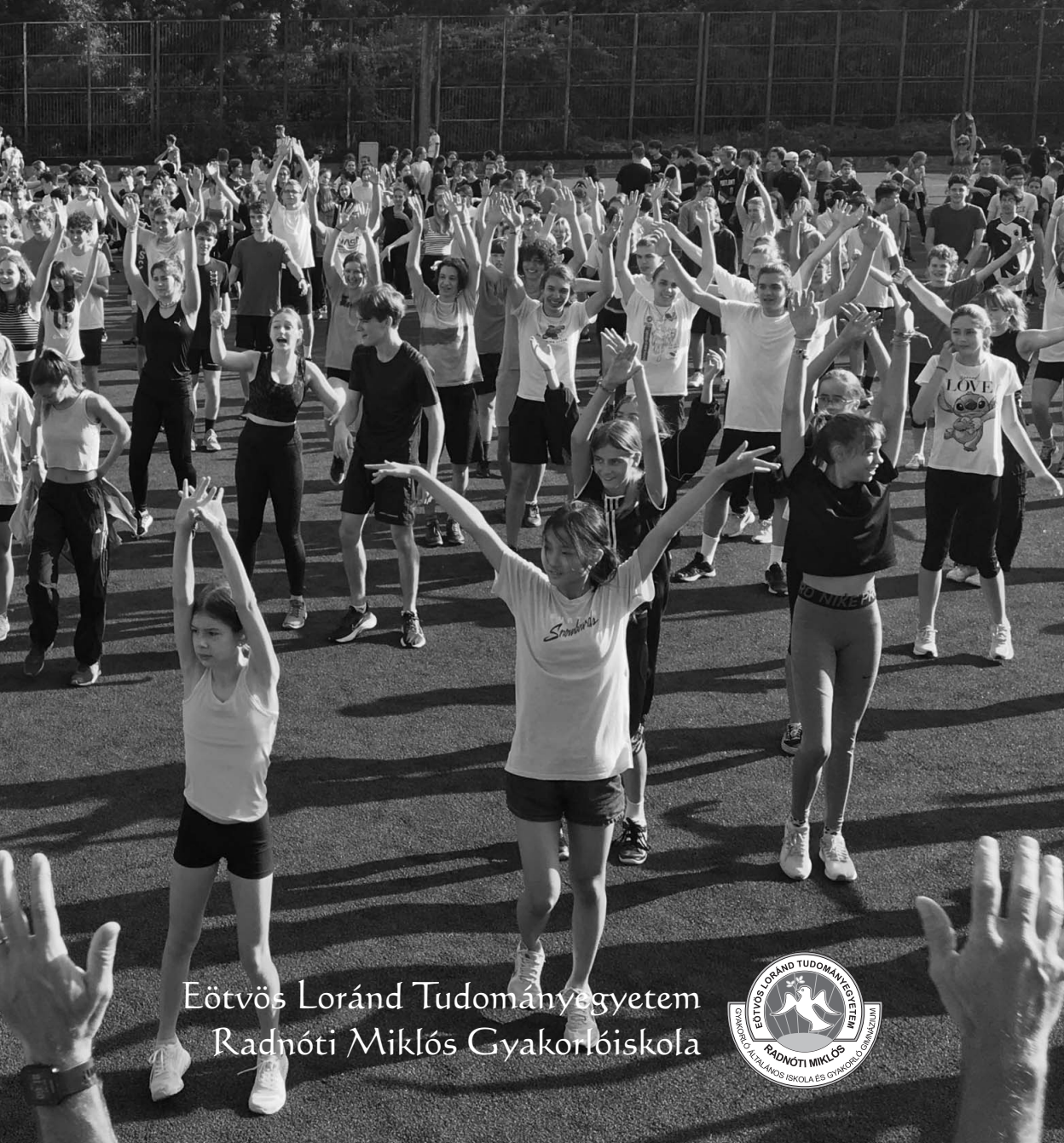


# Évkönyv – 2023



Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorlóiskola





ELTE RADNÓTI MIKLÓS GYAKORLÓ  
ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GYAKORLÓ GIMNÁZIUM  
ÉVKÖNYVE 2023



Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorló Általános Iskola  
és Gyakorló Gimnázium

# Évkönyv

2023





Kézirat lezárva 2023. október 1-jén.

Szerkesztette: *Schiller Mariann*

A címlapon: Sportnap

Kiadja az Eötvös Loránd Tudományegyetem  
Radnóti Miklós Gyakorlóiskolája  
1146 Budapest, Cházár András utca 10.  
Honlap: <http://www.radnoti.hu>  
Felelős: *Láng György* igazgató

A kiadást támogatja a Radnóti Alapítvány

Nyomdai előkészítés: Kármán Stúdió  
Nyomta és kötötte az OOK Press Kft.  
E-mail: [info@ookpress.hu](mailto:info@ookpress.hu)  
Felelős vezető: *Szathmáry Attila*



Radnóti Miklós

Lapszéli jegyzet Habakuk prófétához

Városok  
lángoltak,  
robbantak  
a faluk!  
légy velem  
szigorú  
Habakuk!

Kihűlt már,  
fekete  
a parázs;  
bennem még  
lánggal ég  
a tüzes  
harapás!

Ételem,  
italom  
keserű.  
Kormozz be  
talpig te  
fekete düh!

(1937)





## Láng György igazgató: Az ellentmondások éve

A 2022 októbere óta eltelt időszak, habár rendkívül eseménydús volt, telis-tele olyan, általában az iskola világát, ezen belül a Radnóti érintő történésekkel, amelyekre korábban nem, vagy csak kevés alkalommal volt példa, mégis elmondható, hogy talán sikerült megőrizni a *belső* nyugalmat, sőt az egyes alkalmak lehetőséget adtak egymás (tanár–tanár, diák–tanár) jobb megismerésére és megértésére, nagyobb szerepe lett az empátiának, sokszor a közös beletörődésnek és az együtt gyakorolt türelemnek.

A pedagógusok jelentős része különböző módokon próbálta nyilvánosságra és érvényre juttatni a tapasztalatait, az érzéseit és a véleményét a hazai oktatás világáról. Ennek részeként havi rendszerességgel voltak jelen az iskolában a munkabeszüntetések különböző formái s az ehhez kapcsolódó programok: beszélgetések, ötletelések, közös fotózások, illetve az ezen alkalmak során megfogalmazódó gondolatok és vélemények különböző üzenetekben és felületeken (például közösségi média és iskolakerítés) mutatkoztak meg. Sajátossá tette ezeket az alkalmakat, hogy a véleménynyilvánításban a pedagógusok mellett diákok és szülők is részt vállaltak (például virrasztás az iskola épülete előtt). A zilált közérzet mégsem forgatta föl fenekestül az iskolát, pedig a gyerekek felügyelete és tanításának megszervezése sokszor nem kis feladat elé állította az iskolavezetést, de ebben óriási támogatást kapott minden olyan munkatársától, akitől segítséget kért. Az iskola tanulmányi eredményei kiemelkedően magasak voltak a 2022/2023. tanévben is, legyen szó tanulmányi versenyeken elért helyezésekről, tantárgyi átlagokról, érettségi eredményekről vagy akár a továbbtanulásról. Elmondható, érettségiző diákjaink kivétel nélkül a legrangosabb hazai és külföldi egyetemeken folytatják a tanulást, az országos átlagot körülbelül 20%-kal túlszárnyaló érettségi teljesítménnyel, továbbá a kompetenciaméréseken a 10. évfolyamon több műveltségterületen a legjobb hazai iskolaként tartják számon a Radnóti. 2023 nyarán ismét két diákunk volt dobogós nemzetközi diákolimpián (biológia, nyelvészet).

Az egyszerre jelen lévő, főként kifelé szóló nyugtalanság és a belső rendeztség kettőse mellett különös tapasztalat az előző tanévről, hogy jelentősebb szabályszegés, illetve fegyelmi vétség nem terhelt a tanévet. Elismerés jár a diákoknak és családjaiknak azért is, mert hihetetlen türelemmel, szabálykövetéssel és megértéssel álltak a nehéz évkezdéshez, a felújításhoz.

2022 őszén az EFOP-4.2.3-22 pályázat keretében az Eötvös Loránd Tudományegyetem 2,8 milliárd forint vissza nem térítendő támogatást kapott öt budapesti és egy szombathelyi gyakorlóiskolájának a fejlesztésére, ebből a Radnóti 500 millió Ft-ban részesült. Az összeg infrastrukturális fejlesztésekre, többek között belső renovációra, osztálytermek, szaktantermek, tanári helyiségek felújítására, a villamoshálózat korszerűsítésére és bővítésére fordítható. Mindezek mellett új tantermi bútorok, folyosói öltözőszekrények és interaktív digitális panelek („okostáblák”) érkeznek az iskolába.

A nyáron elkezdődött munkálatok nyomán az osztálytermek túlnyomó többségében új PVC-burkolat született, kicserélték az ajtókat. A felújítási munkálatok érintették a természettudományos szaktantermeket is, továbbá teljesen megújult az alagsor: új PVC-álmennyezetet, világítást, csempeburkolatot kapott. A tanári szobában annak teljeskörű felújítása mellett új, kulturáltabb munkakörülményeket biztosító tanári munkaállomások létesültek.

Sajnos a folyamatos áremelkedések következtében a fenti pályázati összeg nem tette lehetővé a természettudományos szaktantermek berendezésének, tanulói bútorainak, tanári demonstrációs asztalainak, tábláinak halaszthatatlan cseréjét, pótlását. Ezért döntött úgy az Alapítvány kuratóriuma, hogy támogatókat, szponzorokat keres a hiányzó 30 M Ft előteremtésére. Ennek



Laborbútorok vízitúrán

eredményként 2023 nyarára összegyűlt a szükséges pénz, és megindulhatott a megrendelés és beszerzés. A kémiatermek felszereléseinek megújítását a Richter Gedeon Nyrt. 7 530 000 Ft-tal támogatta.

A 2023/2024-es tanév még az építkezés utómunkálatainak közepette indult. 11 tanteremben még nem lehetett megszervezni a tanítást, így még az ebédlőben is órát tartottunk. Sajnos e sorok írásakor még nem érkeztek meg a tantermi bútorok és a tanulók szekrényei sem, ezért a komfortérzet nem tökéletes.

Az Évkönyv hagyományosan a végzősök szalagavató báljakor jelenik meg, így az írás kapcsolódik e jeles eseményhez is. A COVID óta októberben megrendezett szalagtűző ünnepség professzionális szervezettsége, gördülékeny lefolyása, táncainak magas színvonala eloszlatta mindazon félelmet, amely abból adódott, hogy rövid idő áll rendelkezésre a felkészülésre. Bebizonyosodott, hogy a szűk időkeret hatékonyan is kihasználható, az őszi szünet után a diákok már jobban tudnak koncentrálni az érettségire való felkészülésre. A látványos táncokhoz hozzájárul, hogy diákjaink 2 éven át órarendi keretek közt tanulnak társastáncot: lépéseik magabiztosabbak, a táncprodukciók kivétel nélkül lenyűgözők. Újabb keletű hagyományként a 3 keringő helyett csak kettő kerül műsorra, és a 10–11. évfolyamosok palotása nyitja a bált.

A 2022/2023. tanév kiemelt feladata volt az iskola értékelési rendszerének átgondolása. Ennek részeként felmérés készült mind a tanárok, mind a diákok körében a különféle alkalmazott értékelési típusokról, azok előfordulásáról, és általában az értékelés céljáról. A tantestület szakmai nap keretében ismerte meg és beszélt át a felmérés eredményeit. Különbőféle szakos tanárok kisebb csoportokban ismerték meg egymás értékelési gyakorlatát és véleményét arról, hogy milyen egy jó értékelési rendszer. Egy másik szakmai délután alkalmával egy már működő alternatív, szöveges értékelési rendszerrel ismerkedhetett meg a tanári kar. Ezen alapokon átdolgoztuk a pedagógiai program értékelésről szóló fejezetét, hogy egy, a mindennapi pedagógiai gyakorlatot jól leíró, diák és szülő számára is követhető rendszerben lehessen értelmezni az iskolai értékelési rendszer célját és ehhez igazodó különböző eszközeit. A munka a 2023/2024-es tanévben folytatódik, melynek során kísérleti jelleggel a kezdő gimnáziumi évfolyamokon az érdemjegyes értékelés mellett kipróbáljuk a szöveges értékelést, melytől annak fejlesztő, a tanulást hatékonyabban támogató hatását várja az iskola.

Több alkalommal esett szó az elmúlt tanévben, főként az osztályfőnök körében szervezett közös megbeszélések során az osztályfőnöki munka átgondolásáról, könnyítő megoldások, az osztályfőnökök tehermentesítésének lehetőségeiről. Ez a projekt is felméréssel indult, amelyből tájékozódni lehetett a leginkább terhelő feladattípusokról, hogy az új tanév kezdetkor már célirányosabban lehessen reagálni a problémákra, kérdésekre. Ennek részeként már működik – egyre bővülő kínálattal – egy közös online felület, amelyen ajánlott és nem ajánlott szálláshelyek, kirándulástip-

pek, osztályfőnöki óratervek, közösségépítő játékok kereshetők. Szintén az osztályfőnök terheit csökkenti, hogy a diákok már közvetlen iskolai e-mail címükre kapnak hivatalos üzenetet a kötelezettségeikről (OKTV-jelentkezés, érettségi előtti teendők, pályaorientációs lehetőségek) – remélve ettől a gyerekek tudatos és felelősségteljes digitális ügyintézésben való jártasságának fejlődését is. A nevelési munkacsoport vezetője, *Iványiné Harró Ágota* rendszeresen szervezett olyan kötetlen, tematikus, tudásmegosztó délutánokat (*Beszélgük meg!* címmel), ahol a kollégák egymás tapasztalatait felhasználva, jó gyakorlataikat megosztva tudtak megtanulni technikákat, praktikus furmányokat, amelyek ismerete elengedhetetlennek bizonyul az osztályfőnök ezernyi teendői közt, különösen ha egyedül kell (gyors) megoldást találnia egy-egy pedagógiai helyzetben. (Két kiragadott cím a sokból: *Ez már nem vicces!* esetbemutató egy iskolai bántás kezeléséről; *Médiahasználat, viselkedésformák II.* – tippek ofőknek a témában a szülőkkel folytatott munkához.)

Érdemes figyelmet szentelni annak is, hogyan, milyen atmoszférában tud tovább dolgozni az alsó tagozat azóta, hogy a rektori döntés értelmében nem szűnt meg, a Radnóti részeként működik tovább. Az átalakítás felmerült gondolatának egyik következménye, hogy a munkaközösséget erősebben érintik a személyi változások, amivel viszont együtt járt a generációváltás és a fiatalodás is. Ennek pozitívumait látja a munkaközösség: új kollégák, új ötletek, új látásmódok, különböző tapasztalatok, amelyet igyekeznek minél jobban kihasználni. A tanítók többsége nagy mértékben támaszkodik a nevelőmunkát segítő kollégákra (fejlesztőpedagógus, gyógypedagógus, iskolapszichológus, szociális segítő). A gyerekek szívesen vesznek részt tanulmányi versenyeken, de komolyabb eredményeket nem érnek el. Így kijelenthető, hogy az alsó tagozaton a mindennapokban a tehetség gondozás háttérbe szorul, helyette az alapképességek fejlesztésére és a felzárkóztatásra van nagyobb szükség. Ebben viszont nagy segítség a szimultán óravezetés, melyben a segítő kollégák, illetve a tanítópárok is részt vesznek. Egyre hangsúlyosabb a közösségek (osztályközösség, alsó tagozat) építésére fordított munka: együttműködések mélyítése, kooperatív munkavégzés, projektek. Szintén innovatív hatása van a hallgatók (tanító szak, fejlesztőpedagógia) jelenlétének.

Úgy gondolom, hogy az oktatás világát érő változások és azok viharai intézményünket kevésbé érintették negatívan, ennek okául (mint más nehéz időszakokban) megint főként azt feltételezem, mint annyiszor máskor: a hagyományok, a közösség (diák–tanár–szülő–öregdiák) megtartó ereje. Éppen ezért kell nagyon védeni, támogatni és szolgálni ezt a ritka, de (fenn-)állóképességet adó kincset.

# Felmérés: mit gondolnak a tanárok az értékelésről a Radnótiban?

Az értékelés munkacsoport azzal céllal alakult, hogy megvizsgálja az iskolában használt tanulói értékelés rendszerét, elveit, ez alapján javaslatot tegyen a pedagógiai program értékelésről szóló részének aktualizálására, továbbá, hogy innovációs lehetőségekről tájékozódjon, és ezek bevezetésének lehetőségeiről gondolkodjon, eredményeit ossza meg a tantestülettel, s tegyen javaslatot újabb, a tanulást hatékonyabban támogató értékelési módszerekre. Ennek részeként a munkacsoport a 2022/2023. tanévben kérdőíves módszerrel megvizsgálta az iskola tanárainak értékelési gyakorlatát és gondolatait, elképzeléseit egy jól működő értékelési rendszerről. Ezzel párhuzamosan a diákok körében is készült felmérés abból a célból, hogy az értékelési rendszerünk működéséről a diákok felől is kapjon az iskola visszajelzést.

A munkacsoport tagjai a 2022/2023. tanévben: Iványiné Harró Ágota, J. Tóth Judit, Kertész Luca, Kornai Júlia, Láng György, Morvai Éva, Návai Péter és Pálinkó Dániel.

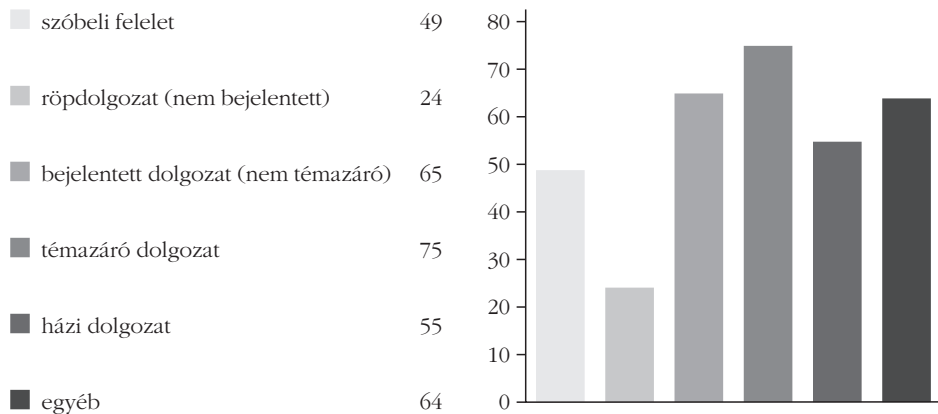
Ez az összefoglaló a feldolgozott eredményekből a teljesség igénye nélkül mutat be néhányat.

A kérdőívet 87-en töltötték ki, amely a gimnáziumi tanárok közel 100%-ának létszámával egyezik meg.

## A számonkérések alkalmazott formái

A 87 válaszadó 329 számonkérési módot jelölt (1. ábra), és az „Egyéb” kategóriában többfélét is felsorolt. A válaszok egynegyede az „Egyéb” számonkérési formákba sorolható:

- Egyéni vagy csoportos *projekt* (18), *kiselőadás*, prezentáció (11), 33  
illetve *csoportmunka* és *csoportos felelés* (4).
- Az *órai munka* megfigyelése (3), illetve az éves munkát kísérő 10  
többféle *pontrendszer* (7).
- *Gyakorlati számonkérés*: felmérés, bemutató (6), illetve kísérlet, 10  
mérési jegyzőkönyv, kreatív írás, esszé idegen nyelven (4).
- Órakezdő kérdésekre adott válaszok szóban, füzetben önjavítással 7  
vagy digitális eszközzel segített tesztek értékelése (5), házi feladat  
digitális felületen (2).



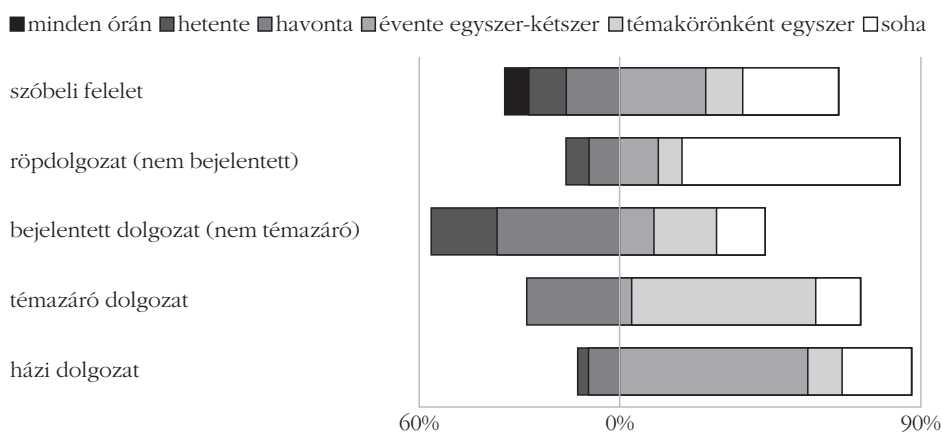
1. ábra. A számonkérések alkalmazott formái (db)

- Áttekinthető dolgozat résztémából, beszámoló, vizsga. 3
- Nem jellemző a számonkérés a tantárgy jellege miatt. 1

Az „Egyéb” kategóriába sorolták a kollégák a *csoportos*, illetve egy *hosszabb időszakra* kiterjedő számonkérési-értékelési módszereiket, valamint a *gyakorlati tudás és képesség* bemutatását: az összes válasz negyede vonatkozik ezekre a formákra.

## Az egyes számonkérési formák gyakorisága

Szóbeli feleletre (2. ábra) legalább havonta sor kerül a tanárok egyharmadának óráin (34,5%), témakörönként vagy évente 1-2-szer a másik harmadban (37%). A kollégák kétharmada soha nem írat *be nem jelentett röpdolgozat*

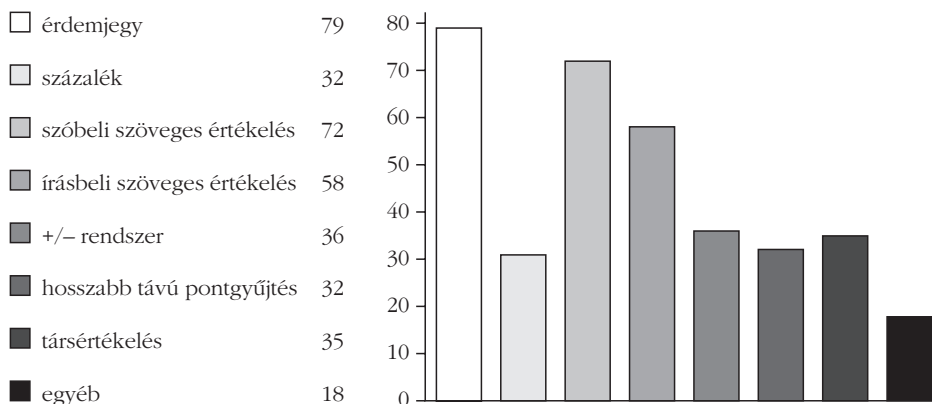


2. ábra. Az egyes számonkérési formák gyakorisága (%)

zatot (66%). *Bejelentett (nem témazáró) dolgozatot* a tanárok több mint fele legalább havonta írat (56,3%), több mint negyede ritkábban (28,7%), hetede soha (14,9%). *Témazáró dolgozatra* havonta kerül sor a tanárok negyedénél (27,6%), témakörönként csaknem 60 százalékuk írat (58,6%). Nem kerül sor témazáróra 13,8%-ban, ami a testnevelés és a művészet tárgyakból következik. *Házi dolgozatot* évi 1-2 alkalommal vagy témakörönként pedig a tanárok kétharmada (66,6%) írat. A kollégák egyötödénél nem szerepel a számonkérési formák között házi dolgozat (20,7%).

## Az értékelés formái

A *jegy/érdemjegy* a leggyakoribb forma, azt követi a *szóbeli és írásbeli szöveges értékelés* (3. ábra). A százalék, a +/- rendszer, a hosszabb távú *pontgyűjtés* és a *társértékelés* egyenletesen 31–36 jelölést kapott a 87-ből. Az „Egyéb” kategóriában beérkezett 18 válasz kétharmada az *önértékelést* nevezte meg (12).

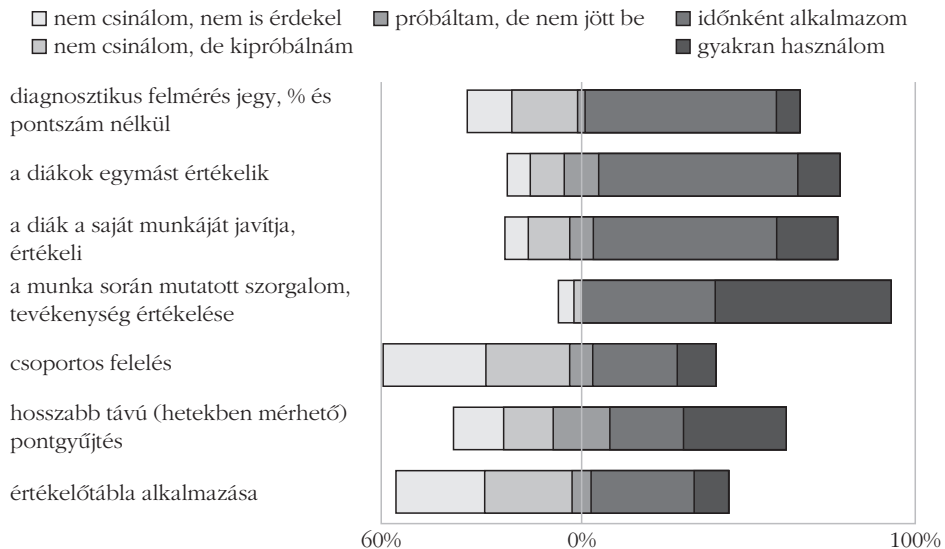


3. ábra. Az értékelés formái (db)

## Értékelési módszerek, formák gyakorisága

Kevés kivételtől eltekintve mindannyian figyelembe vesszük a *munka során mutatott szorgalmat, tevékenységet*. A válaszadók fele ezt a szempontot gyakran veszi alapul az értékelés során.

A válaszadók kicsit több, mint fele használja, de csak néha a *diagnosztikus és társértékelést* (utóbbit nagyobb arányban használjuk gyakran). 6-ból 1 kolléga vagy feladta a diagnosztikus és társértékelés módszerét vagy érdektelen iránta. Mivel összességében többen alkalmazzák gyakran a társértékelést, mint a diagnosztikust, ezért többen nyitottak a *diagnosztikus értékelés* irányába. Leggyakrabban matek-, magyar-, biológiateanárok alkalmazzák (4. ábra).



4. ábra. Értékelési módszerek, formák gyakorisága (%)

A *pontgyűjtés*es módszert körülbelül egyforma arányban alkalmazzuk gyakran, ritkán vagy nem, illetve nem is érdekel minket. A válaszadók fele nem ismeri a *csoportos felelés* és az *értékelőtábla* fogalmát és hasznát, de csak negyede nyitott a megismerésére.

## Az értékekés céljai

E nyílt kérdésre adott válaszok az említések gyakoriságának sorrendjében:

- Visszajelzés a diák munkájáról – erősségek és hiányosságok kiemelése
- Diák tudásának felmérése
- Visszajelzés a tanári munkáról
- Rendszeres tanulás ösztönzése, motiváció
- Kötelező jegyadás
- Önértékelés fejlesztése
- Javítási lehetőség
- Folyamat és végső értékelés különbözik

## Mit értékelünk?

E nyílt kérdésre kapott válaszok és azok említésszáma:

- A tudást, a tananyag elsajátítását 43
- A diák önmagához képest elért fejlődését 17
- A befektetett munkát, a hozzáállást 15



• A megértést, az ismeretek önálló alkalmazását	11
• A nyelvi minőséget, megformálást, a szakszavak alkalmazását	7
• Az együttműködést	3
• A kreativitást	3
• A logikus gondolkodást	3
• Kompetenciákat	2
• A folyamatos munkát	2
• Az órai aktivitást	1
• Az órai magatartást	1
• Az egyediséget	1
• A problémamegoldást	1

## Változtatnál az értékelési gyakorlatodon?

64 válasz érkezett a kérdésre:

• Nem változtatna	16
• Szívesen alkalmazna szöveges értékelést	15
• Ha nem lenne kötelező, nem adna érdemjegyet	7
• Százalékos értékelésre térne át	7
• A tanulás folyamatát értékelné inkább	5
• Nem tudja	5
• Úgysem lenne ideje arra, hogy másfajta értékelést alkalmazzon	4
• Eltérne az ötfokozatú értékeléstől	3
• Pontrendszerrel értékelné	1
• Csak olyan értékelést adna, hogy a „feladatot elvégezte”	1

Az összefoglalót készítette:

*Láng György*

# Az iskola dolgozói és tanulói 2023/2024

## Tanárok és tanított tárgyaik, 2023–2024.

Albert Viktor	kémia, biológia
Antal Erika	angol
Arató László	magyar nyelv és irodalom
Arató Nikolett	iskolapszichológus
Balkay-Halász Gréta	dráma, fejlesztőpedagógus
Bárth Balázs	matematika, igazgatóh.
Berta Anikó	angol, igazgatóh.
Dancz Péter	orosz
Darabos Kata	földrajz
Doros Júlia	matematika
Drozd Zsuzsanna	angol, igazgatóh.
Etédi Emőke	magyar nyelv és irodalom
Fábián Márton	magyar nyelv és irodalom
Farkas Andrea	történelem
Farkas Edit	gyógypedagógus
Fekete Gergő	angol, német
Feketéné Péter Klára	fejlesztőpedagógus
Fenyő D. György	magyar nyelv és irodalom
Garam Ágnes dr.	magyar nyelv és irodalom
Gonda Zita	francia
Gózonné Adámy Anna	tanító
Gulyásné Pusztai Réka	angol
Gyimesi Zsuzsanna dr.	orosz
Halász-Bánffy Eszter	testnevelés
Horváth Beáta	magyar nyelv és irodalom, média
Ispánovity Márta	történelem
Iványiné Harró Ágota	matematika
Kertész Katalin	rajz, művészettörténet
Kertész Luca	magyar nyelv és irodalom
Kocsis Hedvig	könyvtár
Koppány Réka	tanító
Kormos Kevin	angol

Kornai Júlia	matematika, igazgatóh.
Köves Katalin	angol
Kuruncziné dr. Kapcsáncsi Katalin dr.	német, történelem
Láng György	földrajz, igazgató
Lengyel Zsuzsa	angol
Lővey Éva	matematika
Maixner Zsoltné	testnevelés, angol
Mándics Dezső	biológia
Marcsek Gábor	matematika
Márföldi-Boruzs Barbara	ének-zene
Markó Gitta	iskolapszichológus
Markovits Tibor	fizika
Molnár Ágnes	biológia
Molnár Balázs	biológia
Morvai Éva	matematika
Mózer Tamás	magyar nyelv és irodalom, latin
Munkácsi Tamás	testnevelés
Nagy Piroska	latin, történelem
Návai Péter	magyar nyelv és irodalom, történelem
Nógrádi Zsófia	fizika, matematika
Nyakas Tünde	francia
Nyári Krisztina Zsuzsanna	tanító
Pálinkás Tünde	matematika
Pálinkó Antal Dániel	földrajz, biológia
Pataki Henriette	matematika
Patrik-Pirk Zsolt	angol
Paulovits Ferenc	kémia
Pesthy Sándor	fizika
Péter Petra	történelem
Rosenzweigné Pejtsik Júlia	francia, latin
Schiller Mariann	magyar nyelv és irodalom, angol
Schultz Eszter	történelem
Schwarczkopfné Szücs Éva	tanító
Sikora Lili	tanító
Singer Anna	német
Spéderné Négyesi Zsuzsanna	német
Steller Gábor	matematika
Szabadkai Bernadett	angol
Szabó Dávid	fizika
Szabóné Rudnai Zsuzsanna	angol
Szabó-Rusz Anetta	testnevelés
Szatmári Kálmán	informatika
Székely Ágnes	német
Szekeresné Nádudvary Ildikó	angol

Szél Zsófia	matematika
Szigethi Zsófia	gyógypedagógus
Sziklai Gábor	angol, matematika
Szili Ágnes	angol
Szinovszki Györgyi	tanító
Tasnádi Ildikó	informatika
Török László	fizika, matematika
Udvardy Eszter	angol
Varga István	testnevelés
Vlasits Géza	történelem
Vörös Éva	biológia, kémia
Zentainé Balázs Katalin	kémia
Zimmermann Henriette	testnevelés

#### TARTÓSAN TÁVOL LÉVŐK

Ágoston Lóránt	rajz, művészettörténet
Bernáth Emese	angol, dráma
Borsosné Fercsel Franciska dr.	angol, német
Diószegi – Szócs Máté	történelem
J Tóth Judit Erika	angol, dráma
Naujoks-Vad Szilvia	angol, matematika
Trinderné Szánthó Kata	tanító
Varga Szilvia Beatrix	tanító

#### ÓRAADÓK

Bernáth János Sámuel	pszichológia
Gimes Katalin	napközi
Kropog Erzsébet	biológia
Molnár Katalin dr.	biológia
Poros András	francia színjátszókör
Rajczy Emil	történelem és társadalomismeretek
Raszler György	művészettörténet
Ruszkai Nóra	művészetek, média
Székely Réka	gazdasági ismeretek
Tomcsányi Péter	fizika

#### SZERZŐDÉSES HALLGATÓK

Csomor Zoé	tanító
Simon Réka	informatika
Szabó Liliána Viktória	tanító

#### ISKOLAORVOS ÉS VÉDŐNŐ

dr. Szende Krisztina	iskolaorvos
Kondor Judit	védőnő

## Osztályok,<sup>1</sup> osztályfőnökök és helyettesek – 2023–2024.

<i>osztály</i>	<i>osztályfőnök</i>	<i>helyettes</i>
1.	Schwarczkopfné Szücs Éva – Szinovszki Györgyi Anna	
2.	Sikora Lili – Csomor Zoé	
3.	Gózonné Adámy Anna – Szilágyi Liliána Viktória	
4.	Koppány Réka – Nyári Krisztina Zsuzsanna	
5.A	Garam Ágnes – Szabó Dávid	
5.B	Doros Júlia – Pataki Henriette	
6.A	Köves Katalin – Lengyel Zsuzsa	
6.B	Pálinkás Tünde – Vörös Éva	
7.NY	Antal Erika – Varga István	
7.A	Tasnádi Ildikó – Szabó-Rusz Anetta	
7.B	Vlasits Géza	Molnár Ágnes
7.C	Paulovits Ferenc	
8.A	Kormos Kevin – Szél Zsófia	
8.B	Farkas Andrea	
8.C	Maixner Zsoltné Farkas Ágnes – Patrik-Pirk Zsolt	
9.A	Etédi Emőke – Szekeresné Nádudvary Ildikó	
9.B	Török László	
9.C	Fekete Gergő – Iványiné Harró Ágota	
10.A	Steller Gábor	
10.B	Sziklai Gábor	Fenyő D. György
10.C	Udvardy Eszter – Szabadkai Bernadett	
11.A	Kuruncziné Kapcsándi Katalin – Darabos Kata	
11.B	Kertész Luca – Nógrádi Zsófia	
11.C	Pálinkó Antal Dániel	
12.A	Berta Anikó	
12.B	Gulyásné Pusztai Réka – Molnár Balázs	
12.C	Albert Viktor	

<sup>1</sup> Az A és B osztályok a 8 évfolyamos képzésű osztályokat jelzik, az Ny a nyelvi előkészítő évet, a C jelű osztályok a nyelvi előkészítő év utáni 6 évfolyamos képzést jelentik.

## NOKS munkatársak

Hamvainé Kosznovszki Angelika	laboráns
Katona Dóra	iskolatitkár
Kőrösné Vizi Zsuzsanna	tánctanár
Marosvölgyi Hajnalka	iskolatitkár
Serfőzőné Keszyűs Zita	laboráns
Temesi András	rendszergazda

## Technikai munkatársak

Benke Józsefné, Irén  
Bitter Béláné, Tünde  
Bucsi Józsefné, Erzsébet  
Csík Csabáné, Andrea  
Csík Simonné, Ágnes  
Farkas Marianna  
Fűzérné Keszthelyi Ágnes  
Gál Eszter  
Hűvösvölgyi Csaba  
Meleg Jánosné, Györgyi  
Tóth István

## 1. osztály

Balogh Janka  
Bartus Borisz  
Éless Zója  
Fekete Titusz Samu  
Jeney-Bíró Zoé  
Király Lili Tímea  
Korányi Ottó  
Laczházi Róza Fanni  
Lipcsei Péter  
Mahler Fanni  
Mántó Léna  
Matatek Ádám  
Michaletzky Dana  
Molnár Lili  
Nagy-Kasza Marcell  
Répás Zsófia Emma  
Réz-Bárány Ervin  
Szabó Lili  
Szalai Marcell Benjámin  
Szász Léna Borka  
Tokos Soma  
Tordai Dániel  
Turcsik István Barnabás  
Várterész Ábel

## 2. osztály

Ádám Simon  
Berhidai-Parragh Janka Boglárka  
Borkovits Petra  
Éless Adél  
Fan Shiran  
Gábos Abigél  
Gerő Ezra Áhim  
Ispánovity Mihály  
Kékuti Nóra  
Kertes Lili  
Kovács-Lánczos András  
Lacsny Zsuzsanna Janka  
Magyar Ida Eszter  
Mérő Sámuel  
Muzsik-Szele Tamás  
Nagy Bertalan Sámuel  
Samu Bertalan  
Szeredás Rozália  
Sziklai Sára  
Szinovszki Dániel  
Szűcs-Zágoni Albert  
Vass Zsófia  
Weltner Félix Andor



### 3. osztály

Bartus Lujza  
Bélai Barna  
Borel Emma Elodie  
Bőhm Mirkó András  
El Korri Róza Maryam  
Erdős Armand Ágoston  
Gelányi-Balog Rita  
Gulyás Samu  
Gyuricza Zsombor  
Ha Nguyen Linda  
Horváth Zsombor Dávid  
Katona Márk  
Kmetty Liza  
Korányi Ármin  
Koronczai Csilla Anna  
Krekó Sára Ildikó  
Répás Hanna Dóra  
Száday László Tibor  
Szalai Bánk  
Szeszler Bálint  
Szilassi Hanna Eszter  
Szkalka Bulcsú  
Szuromi-Kovács Bertalan  
Vancsó Sára  
Virágh Bendegúz

### 4. osztály

Aczél Zorka  
Bödöcs Hédi  
György Eszter Zsuzsanna  
Hiezl Ákos  
Husi Anna Zsófia  
Kiczing Ambrus Sebestyén  
Konéta Júlia  
Kopper Gergő  
Kovács Izabella  
Kovács Kornél Ádám  
Lazáry Anna  
Lukács Adél Annamária  
Marx Zsófia Sára  
Mihály Emma  
Pap-Zvolenszky Olivia  
Schlegl Máté Soma  
Sebes-Spira Sára  
Sütő Botond  
Szalai Dániel Márk  
Szarvas Ádám  
Szekér Sebestyén  
Széll Luca  
Tátrai Kinga  
Tuba Zsigmond  
Vancsó Áron  
Vass Sára



## 5.A osztály

Abrankó Júlia Anna  
Bedecs Jakab Soma  
Bernáth Gergely Benjámin  
Chogyelka Tamás  
Czeplédi Lőrinc Bálint  
Debreczeny Ábel Kornél  
Dóra Zalán Márton  
Erdős Nóra Olimpia  
Giang-Nguyen Truong An  
Hollár-Varga Boróka  
Jáger Anna Valentina  
Jancsó Bálint Adorján  
Keresztényi Borbála  
Kökényesi Csenge  
König László  
Krekó Márk  
Leányvári Luca Magdolna  
Lipcsei Róza  
Litkey Cecília  
Márk Vilmos  
Mészáros Villő Gréta  
Nguyen Phuong Anh  
Péteri Ábel  
Polgár Emma  
Rendesi Máté  
Soós Ágoston  
Szinovszki Péter  
Szőke Benedek  
Vattay Áron Vilmos  
Vér Julianna  
Zakor Kende  
Zhu Yiqing

## 5.B osztály

Békési Viktória Regina  
Chu Roland Tuan  
Cui Zhixiang  
Czeplédi Sára Léna  
Demetrovics Zelma  
Elek Dóra  
Glósz Luca  
Hanák Júlia  
Holczer Dávid  
Honti Vencel  
Horváth Barnabás Balázs  
Horváth Katinka  
Horváth Péter János  
Kádár András  
Kas Vince György  
Kenyeres Hédi  
Kiss Mihály Ágoston  
Kopasz Márk  
Maixner Roland  
Marton Melinda  
Melegh Janka Sára  
Mihály Márk  
Mohos József  
Nagy Sarolta Klára  
Nikolits Áron  
Szabó Ignác  
Szövényi Mihály Kornél  
Sztankó Hanga  
Tóth Domonkos  
Vándor-Kővágó Viola  
Viczkó Júlia Sára  
Zhou Shanye

## 6.A osztály

Biró-Nink Hanna Adél  
Bőhm Lujza Anna  
Dukay Réka  
Fábián Alíz Gréta  
Fedák Marcell  
Fonyódi Balázs  
Fülöp Réka  
Gulyás Franciska  
Gyöngy Virág  
Gyulai Kornél  
Horváth Nándor  
Jobbágy Elmira Karolina  
Kis Olivér  
Lazár Liza  
Marx Miklós István  
Nagy Dániel  
Németh Alex  
Németi Gergő  
Palotás Liliána  
Papp Artúr Miklós  
Rónai Barnabás  
Rudas Dávid  
Rudits Balázs  
Szántó Domokos  
Szeleccki Rebeka  
Szepesi Málna  
Szilágyi Balázs  
Szük Ádám  
Tarr Linda  
Tóth-Tarnawa Bori  
Turák Veronika  
Véghelyi Vivien Noémi

## 6.B osztály

Bárány Ármin Zsigmond  
Bartal Botond  
Csák Zsófia Léna  
Dér Zorka  
Elor Sarah  
Faragó Sámuel Balázs  
Ferencz Boldizsár  
Gábos Nóra  
Gömöri Lili  
Gyüre Áron  
Ha Nguyen Nóra  
Halász Botond  
Hu Zhanyun  
Ivány Nóra  
Kepka Sára  
Kopper András  
Kőhegyi Luca  
Kuluncsics Vince Rókus  
Lakcsik Janka  
Lázár Máté  
Lénárt Marcell  
Molnár-Sáska Tamás Gábor  
Motil László Kristóf  
Nagy Dalma Borbála  
Nagy Nóra Laura  
Nagy Zalán Lajos  
Nemes Árpád András  
Sárközi Ármin  
Schmelowszky Dávid  
Siragakis Alexis  
Sólyom Eszter  
Tapa Lénárd Boldizsár  
Wagner Mária Mirtill

## 7.Ny osztály

Antal Márta  
Baumann Boglárka Eszter  
Benkő Dóra  
Csajtay Máté Iván  
Csapó Zalán Csaba  
Fodor Bíborka  
Földi Viktor  
Gonda Emma  
Jánosi Lilla  
Juhász-Vedres Csanád  
Karlecz Ádám Gergő  
Karnitscher Bendegúz Örs  
Katona Illés  
Kern Lilla Blanka  
Király Kristóf  
Kiss Ádám Barnabás  
Kovács Réka  
Kubinyi Kinga  
Lovász Édua Bogárka  
Melegh Vince Máté  
Molnár Levente  
Nagy Rajmund  
Rokolya Lőrinc Máté  
Sipos Erik  
Sisa Ádám András  
Sziklay Erzsébet  
Varga Bálint Zoltán  
Varga Dominik  
Wagner Jakab  
Zeibig János  
Zhang Ziyé

## 7.A osztály

Bassa Flóra Kaoru  
Csekő Anna Sára  
Endl Máttyás  
Erős Flóra Desanka  
Fábián Bendegúz  
Faludi Gergő Márk  
Fekete Bendegúz István  
Füredi Barnabás  
Gárdonyi Gergely  
Hajós Linda  
Horváth Bence Dániel  
Huszár Samu  
Karakas Berta  
Kelényi Nóra Letícia  
Konéta Gergő  
Márk Zsófia  
Ngo Thuy Linh  
Nyíri Dávid Iván  
Probojcsevity Iván  
Sárdy Luca  
Schön Mirtill Eliána  
Sebes-Spira Benjámín  
Szántó Szonja  
Szekér Dália  
Szendrei Áron Lázár  
Szuromi-Kovács Borbála  
Takács András  
Tordai Réka  
Tóth Balázs  
Tóth Bendegúz  
Varga Léna  
Wallner Károly Dániel  
Yang Zixuan

## 7.B osztály

Bartha Márton  
Csányi Ambrus  
Csuha Dániel Ádám  
Darvas Miklós  
Dávid Emma Sára  
Décsi Adél  
Demetrovics Joel  
Drahos Blanka Báborka  
Dukay Soma  
Endrődy Máté Zsolt  
Farkas Emőke  
Golecz Lelle  
Győri Júlia Léna  
Gyuricza Botond  
Hetzmann Krisztián  
Ispánovity András  
Karsay Gábor  
Koltai Gergely  
Kovács-Lánczos Bori  
Lafferton Lilla  
Lukács Dénes Béla  
Nagy Dániel Gábor  
Nguyen Phuong Linh  
Papp Lili Emma  
Pongrácz Bence  
Ronkay Noémi  
Stefáni Patrícia Linda  
Székely Kamilla  
Székely Zsigmond Boldizsár  
Szick Mira Nóra  
Sziklai Eszter  
Takács Natasa  
Ujlaki Bertalan  
Verebes Hanna  
Vörös Lili

## 7.C osztály

Antal Szonja  
Bánhegyesi Lea  
Bényi Olivér Miklós  
Borsukovszki Szonja  
Both Luca Borbála  
Both Zoé Boróka  
Brozsó Anna Luca  
Csáky Miléna  
Csengeri Máté Marcell  
Drucker Péter  
Gaigne Vivien  
Grossman Márk Péter  
Harmat Balázs Hunor  
Hegedűs Julianna Zsófia  
Horváth Csanád  
Hrabovszki Hanna  
Justin Veronika Tünde  
Keszei Kinga  
Kovács Ronald Ármin  
Kovács Tamara  
Kovács Villő  
Mészáros Nemere  
Nagy Dániel  
Nagy Kristóf  
Radács Mikó  
Samu András  
Szabó-Schermann Vilma  
Szilágyi Regina Krisztina  
Tóth Benjámín Ákos  
Tóth Simon Péter  
Tóth-Barnácz Áron  
Varga Szófia Léna

## 8.A osztály

Albert Áron  
Balla Ignác  
Bendes Veronika  
Bobvos Oliva  
Borbás Júlia  
Bőhm Mihály Márton  
Buda Barnabás  
Dancsuj Rebeka  
Farkas Ákos  
Fülöp Ármin Boldizsár  
Gács Borbála  
Gyulai Dorina  
Harkányi Dávid  
Hoppál Hanga Zsuzsanna  
Ivánka Illés Tamás  
Jancsó Dóra Johanna  
Kovács Emma Lea  
Kuluncsics Rozina Dóra  
Kurunczi Nóra Klára  
Lipcsei Gábor  
Mohos János  
Munkácsi Soma  
Németh Júlia Mandula  
Nguyen Ngoc Mai  
Pályi Ádám  
Sárváry Anna Ilona  
Scheibner Adél  
Teng Da  
Tóth Bernát  
Tóth-Tarnawa Botond  
Zakor Bercel  
Zempléni Levente Máté

## 8.B osztály

Ajtony-Beviz Milán  
Andacs Ambrus Borisz  
Bognár Júlia  
Chu Huyen Natália  
Csáki Dániel  
Csonka Sámuel  
Dedinszky Tamara  
Deres Jázmin  
Elsayed-Ashraf Amin  
Faludi-Bárkán Soma  
Gárdonyi Kristóf  
Gömöri Luca  
Guo Xinyue  
Huszár Márton  
Kiglics Fanni Natasa  
Korinek-Végh Marcell Ferenc  
Lasztovicza Nóra  
Matskási Áron  
Pogonyi Péter  
Reményi Szavanna Szófia  
Reszegi Dániel Ákos  
Scheibner Dániel  
Schmelowszky Kira  
Szabó Petra  
Szentesi Fruzsina  
Szilvási Barnabás  
Szuromi-Kovács Barnabás  
Tihanyi Bianka Alexandra  
Török Szonja  
Turbék Noémi  
Varju Szonja  
Wei Yicen

## 8.C osztály

Alexander Szonja  
Bán Laura  
Batki Míra Vanda  
Bátorkeszi-Kiss Dorottya  
Bauer Dalma  
Berta Lili Klaudia  
Csaba Flóra  
Csendes Vince  
Csutak Vince Apor  
Décsi Panna Zsófia  
Dörnyei Boldizsár  
Fonth Marcell Gábor  
Gergely Dániel  
Honyek Emma Márta  
Jankovics Attila  
Jereb Míra  
Kaiser Alex  
Kiss-Orosz Botond  
Kloczok-Mlinárik Bálint Csongor  
Lóki Szabolcs Zalán  
Menyhárt Hanna  
Mihalek Bianka  
Pogány Dóra  
Polyák Panna  
Pozsár András Milán  
Rónaszéki Izabella Sára  
Sárdi Szonja Júlia  
Sun Yuxuan  
Szele Sára  
Szöllősi Zsuzsanna  
Vidovics Tímea

## 9.A osztály

Andics Benedek  
Bacsikai Zorka  
Barkó Zora Borbála  
Bundula Gáspár  
Chogyelka András  
Csoboth Mihály  
Erdődi Noémi  
Faragó Szilvia  
Hadházi-Borsos Zsigmond  
Harka-Götz Dániel  
Jobbágy Dominik  
Kenyeres Maja  
Kőhegyi Lili  
Nádasdy Dorottya  
Nemes Jakab  
Révész-Heuer Júlia  
Schäffer Kata  
Schlegl Nimród Barnabás  
Szakolczai Áron  
Széles Hanna Fanni  
Széll Botond  
Sziklai Anna  
Szilágyi Márton  
Szilágyi Zsombor Péter  
Szücs Lili  
Takács Anna Flóra  
Tóth Márton  
Valach Lili  
Vinnay Ákos  
Virág Ervin  
Zsembery Ábris Levente

## 9.B osztály

Botos Hanna Krisztina  
Debreczeny Berta Julianna  
Drahos Johanna Zsuzsanna  
Gergely Alíz Mária  
Golecz Ábel  
Gulyás Benedek  
Hartel Tamás  
Hollósi Milán  
Honti Vilmos  
Katona Sára Boglárka  
Kiss Norbert  
Mondovics Gábor Dániel  
Nádasdy Benedek  
Naszády Ádám  
Németh Johanna Anikó  
Novák Tünde Anna  
Oláh Eszter  
Osztovits Benedek  
Pereczes Borbála  
Perger Titán Tamás  
Rácz Júlia Teodóra  
Szanitter Rozália  
Szijj Zsigmond  
Tarnai Réka  
Temesvári Dávid  
Tordai Kata  
Töreki Balázs  
Viczkó Borbála Anna  
Vizkeleti Zsófia  
Yamashita Áron

## 9.C osztály

Ágoston Lili  
Balogh Simon  
Bauer Dénes  
Faragó Csillag Virág  
Faragó Luca Panna  
Fehér Anna  
Gaál Júlia  
Golda Vilmos Ferenc  
Grábics Darija Dimitrijevna  
Gulyás Norbert  
Hiezl Dorottyá  
Ispánovity Júlia  
Kiss-Kovács Tamara  
Kocsis Janka Klára  
Kósa Tamás  
Kovácsy Abigél  
Lenhardt Anna  
Lőrincz Norman  
Mantz Márton Levente  
Mezősi Márton  
Molnár Balázs Ábel  
Molnár Zorka Andrea  
Nguyen Thuy Anh  
Parti-Nagy Ármin Vince  
Prém Zsombor Péter  
Radó Péter  
Szathmári Dominik  
Szkalka Bíborka  
Szőnyi Soma Álmos  
Szücs-Paluch Zoltán  
Turcsik Anna  
Volk Dóra  
Zöldi Panna

## 10.A osztály

Békési Luca  
Békési Veronika Ágnes  
Bodor Sára Ilka  
Chu Phuong Laura  
Csáki Júlia  
Do Hoang-Anh Thu  
Erdős András  
Farkas Adél  
Fazekas Rozália  
Forman Ákos Sámuel  
Glósz Kinga  
Gombai Marcell  
Ha Nguyen Bence  
Horváth Regina Lilla  
Kaposi-Ly Dávid  
Kelemen Márton  
Kovács Botond Zsolt  
Kovács Gergő Domokos  
Kováts-Megyesi Botond  
Kőhegyi Balázs  
Kurunczi Zoltán Gábor  
Lőw László  
Major Éva  
Mészáros Alina  
Nguyen An Binh  
Ökrös Huba  
Pásztor Vera Vilma  
Somogyi Mátyás Krisztián  
Sütő Barnabás  
Szeszler Áron  
Szokolai Lili  
Tomai Timea  
Turós Eszter  
Valent-Rosivall Vilmos  
Vándor-Kővágó Aliz  
Verebes Marcell Márk

## 10.B osztály

Aczél Milán  
Ambrus Barnabás  
Balássy Fruzsina  
Bandi Dávid  
Barczy Samu  
Dobos Léda  
Érdi Félix Vazul  
Fejér Gergely András  
Fodor Száva Dorka  
Győrfi Balázs Bence  
Hamvai Lili  
Hársfalvi Léna Luca  
Kádár Miklós Ádám  
Kádár Nóra  
Karsay Diána  
Lelkes Artemisz Eszter  
Marx Júlia Réka  
Mihály Vera  
Mohos Zsigmond  
Németh Alex Dániel  
Perényi Ábel Ruben  
Puskás Míra  
Radó Csanád  
Sárváry Dániel István  
Szabados Benedek  
Szabó Amira Krisztina  
Szarka Áron Géza  
Szekeres Nóra  
Szemán Tamara Lea  
Szentiványi-Nagy Zsófia  
Szinovszki Eszter  
Tamás Ágoston  
Tarr Dénes  
Varga Zénó  
Volk Adél



## 10.C osztály

Alföldi Rozina  
Bobvos Mandula  
Borbás Miklós  
Borszukovszki Hanna  
Both Sámuel Benjámin  
Csige Alma Zsuzsanna  
Csikós Tímea  
Czangár Kinga Virág  
Deák Ádám Simon  
Faragó Viktória  
Fehér Minka Jáhél  
Greskovics Ádám  
Greskovics Benedek  
Hincz Hanna Sára  
Ispán Szilárd Attila  
Kádi Bence Levente  
Kánvási Emil Márk  
Koós Panna

Kovács Boldizsár  
Leiszter Flóra  
Lóka Viktória  
Marczula Dávid István  
Medgyesi Lujza  
Mikuska Péter Ádám  
Monostori Janka  
Novák Kristóf  
Ocskay Zsombor Máté  
Pankucsi Tünde  
Rosner Júlia  
Ruskal Bendegúz Pál  
Sarusi-Kis Balázs  
Schlotter Samu  
Stadler Anna Ilona  
Szépfy Alíz Julianna  
Timár Barna  
Zalka Zsófia



## 11.A osztály

Albert Alíz  
Besztercey Dalma  
Bohos Marcell  
Bui Hoa Lan  
Bui Phi Hung  
Dánffy Ákos  
Demetrovics Benjamin  
Gedeon Máté  
Giay Lola  
Gonda Borbála  
Horváth Katalin Anna  
Kopper Borsa  
Kopper Janina  
Kovács Karád Zoltán  
Luu Hoang Kim Anh  
Molnár Marcell  
Oláh Zsófia  
Pomaházi Péter  
Répás Dávid Bence  
Stefáni Boldizsár Mihály  
Szabó Anna  
Székely Dominik  
Szeleczy Róza  
Szentpéteri Marcell  
Szick Vanda Lilian  
Szuromi-Kovács Blanka  
Tóth Gergely  
Vajda Eszter Zita  
Vajda Noémi Rita  
Várszegi Sára Maja  
Vidits Ádám Benedek  
Zsembery Ármin István  
Zubonyai Kolos Benedek

## 11.B osztály

Acsády Júlia  
Andics Áron  
Arató Hanna Flóra  
Boór Bernát  
Czvikovszky Ágnes  
Décsi András  
Garamvári Marcell Ákos  
Gömöri Bertalan  
Hain Li Lan  
Horváth Léna  
Horváth Villő  
Ivánka Liza Emma  
Kenyeres Léna  
Kiss Károly Lajos  
Kókai Emma  
Kónya Eszter  
Kovács Kamilla  
Kunisch Luca  
Matskási Péter  
Menner Olívia  
Nehéz-Posony Lea  
Németh Luca Léna  
Révész-Heuer Jakab  
Riesz Lili Anna  
Sebestyén Balázs Ádám  
Selmeczi Áron  
Shan Jia Hao  
Szabó Patrik  
Szakács Domonkos  
Szemző Dávid György  
Szkalka Bendegúz  
Tran Ngoc Minh  
Uzseka Kristóf Zalán  
Varga Imola

## 11.C osztály

Bajzáth Lili  
Barczy Hanna  
Belai Nikolett  
Bihary Benedek Ákos  
Billege Bulcsú Boáz  
Cseh Márton  
Földvári Márton Barnabás  
Frank Mirjam  
Gazdag Áron Bendegúz  
Gorondi Botond  
Halász Hanna  
Harkányi Gergely  
Hegedűs Júlia  
Horváth Réka Boglárka  
Huszárszky Veronika  
Jónás Gergő  
Kanel Zsófia  
Kéki Gáspár  
Kiss Benedek  
Lukács-Simonffy Vilma  
Makara Samu  
Marcsa Zsófia  
Mihály Bíborka  
Miklauzic Simon Mihály  
Nagy Levente Máté  
Nej Zsófia  
Nguyen Khanh Linh  
Pintér Róbert  
Pogány Kata  
Pozsár Eszter Adél  
Szalai Gergő  
Sziklai Eszter  
Szinai Dávid Nils  
Tóth Ágoston  
Winkler-Virág Dorka  
Zilahy-Szabó Lili

## 12.A osztály

Balogh Dominik Bence  
Berencei Zsolt  
Bobvos Virág  
Bolyós Barbara  
Csapó Áron Soma  
Czakó Csenger  
Dobránsky Noémi  
Erdős Dávid  
Fejes Bálint Ernő  
Fekete Attila  
Ferencz Péter  
Gadányi Boldizsár  
Halász Lili Anna  
Káldi Zita  
Ladányi Bálint  
Lehmann Milán  
Mach Igor  
Mátyij György Vladimír  
Miklós Veronika  
Molnár Vince Pál  
Mózer Anna Berta  
Nádai Lóránt  
Osztovits Lili  
Sárváry Márton  
Schwarczkopf Marcell  
Shemesh Anna  
Szabó Ádám Gergely  
Száday Krisztina Judit  
Székely Léna  
Sziklai Anna  
Szilassi Bálint Sámuel  
Tarr Zalán  
Zakor Zóra

## 12.B osztály

Bodor Péter Bendegúz  
Csuha Miklós  
Djuric Alexander Patrik  
Dóczi Réka  
Erdős Áron  
Farkas Balázs Kristóf  
Ferencz Ádám  
Földényi Kristóf Marcell  
Fülöp Péter Benjámín  
Gróf Hanna  
Hajdu Aliz  
Herskovits Gábor  
Hiezl Zsófia  
Jakab Áron  
Kaposi András  
Kis Vivien  
Kovács Konrád  
Kővári Sára  
Kuba Nikoletta  
Mohos Ilona  
Pásztor-Turák Marcell  
Peller Natália  
Péter Barnabás  
Révész Vilmos  
Sudár Bence  
Szekeres Panna  
Takács Lili  
Tarján Péter  
Urkom Teodóra  
Vajda Ádám  
Varga Lilla Sára  
Vinnay Dóra  
Zelenyánszky Janka

## 12.C osztály

Angelusz Ábel Tamás  
Barna Eszter  
Bene Zoltán  
Coelho Mateo Dániel  
Cseresznyés Zétény  
Dávid Benjámín  
Doleschall Bence  
Fábián Ádám  
Gergely Luca Sára  
Gömbös Bálint  
Gyimesi Petra Kata  
Gyüre Péter Benedek  
Harkányi Ádám  
Horváth Gábor Levente  
Jobbágy Ramóna  
Kádi Márton Benedek  
Karnóth Kamilla  
Kevevári Keve Zoltán  
Kocsis András Vince  
Kovács Barna  
Kovács Hanna  
Kővári Katica  
Kurunczi Nelli Júlia  
Menich Míra  
Mihály Blanka  
Monostori Lili  
Nguyen Thao Ly  
Parti-Nagy Elza Mária  
Rózsa Simon Péter  
Sápi Dorottya Jázmin  
Szabó Benedek  
Takács Márton Károly  
Tiborczy Janka  
Turiák Viktória Katalin  
Visontai Barnabás Péter  
Zöld Franciska

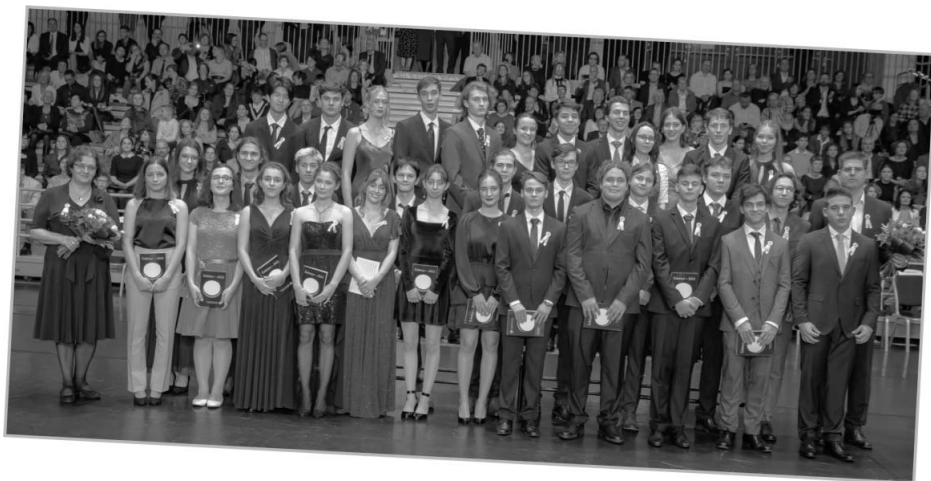
# 2023-ban végzett 12.A osztály

osztályfőnökök: *Garam Ágnes* és *Návai Péter*

Bartos Laura Anna  
Bui Kevin  
Csendes Luca  
Csima Tekla  
Dianovszky Zalán  
Dobos Áron  
Fodor Hédi Virág  
Font Olivér  
Fritsch Zsuzsanna Lilla  
Gáspár András  
Hadházi-Borsos Máttyás  
Hegyí Tamás  
Horváth Hanna Szabrina  
Hulman Tamara Virág  
Kósa Kitti Lilla  
Kósa Tamás Norbert  
Köbli Vince  
Mózer János  
Munkácsi Sára  
Nguyen Dániel Cuong  
Rónai Bendegúz  
Sándor Zsófia  
Schlachtovszky Liza  
Szabó Artúr



Széll Kata  
Szeszler Ábel  
Szeszlér Benjámin  
Szombat Nándor  
Takács Ágota  
Vággy Lőrinc Bertalan  
Várszegi Vince Emil  
Verő Mirkó  
Volk János



## 2023-ban végzett 12.B osztály

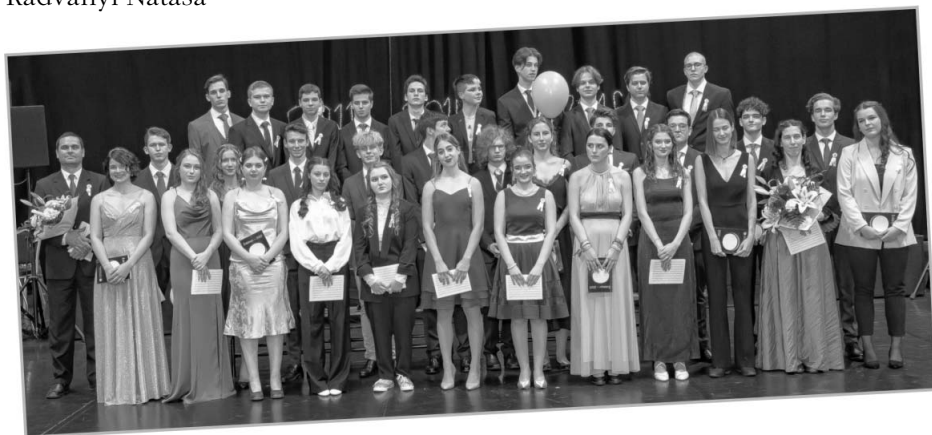
osztályfőnök: *Kornai Júlia*

helyettese: *Varga István*

Alföldi Anna Lujza  
Almás Bendegúz  
Andacs Boldizsár Emil  
Aradi Júlia  
Bereczki Levente Zoltán  
Berényi Sámuel  
Bodgál Ágoston Zoltán  
Bohos Lilla  
Bukta Balázs Gábor  
Czvikovszky György  
Fehér Ajsa Petra  
Gedeon Sára  
Gönczi Álmos  
Gulyás Richard Leonardo  
Kádas Máté  
Kocsis Levente Vajk  
Kónya Zsófia  
Kovács Benedek Imre  
Kuluncsics Bíbor Borbála  
Nagy Lea  
Orbán László Balázs  
Orvos-Nagy Hanna  
Ökrös Olivér  
Pankucsi Anna  
Paulovits Szabolcs  
Radványi Natasa



Selényi Tamás György  
Simon Júlia Réka  
Szeszlér Áron  
Szücs-Szuper Milán  
Tumbász Noel  
Vrabély Ria Kata  
Wolfner Eszter



## 2023-ban végzett 12.C osztály

osztályfőnök: *Pataki Henriette*

helyettese: *Tomcsányi Péter*

korábbi osztályfőnök: *Mándics Dezső*

Artner László  
Balogh Eszter  
Balogh-Gönde Bence  
Bihary Bálint Ambrus  
Borszukovszki Márton  
Bozóki Bálint  
Csapó Adél Zsófia  
Décsi Anna  
Dosztár Boglárka  
Erdős Bence Gábor  
Haraszi Róza  
Horváth Soma  
Horváth-Akasztai Boldizsár  
Hudák Dóra  
Hunyady Dániel Dávid  
Jobbágy Patrik  
Kárpáti Ákos  
Killik László  
Kozák-Sólyom Bónis  
Kozári Norman  
László Anna  
Margitics László  
Mikóczi Bálint Péter  
Mudrák Bence József  
Pápay Benedek



Péterfy Rebeka  
Pintér Levente  
Pokol Bori  
Racskó Gergő Áron  
Ring Máté  
Samu Zsófia  
Sápi Kata  
Soós Benedek  
Varga Gréta  
Vincze Dimitrij



Idén is közzétette a Nemzeti Adó és Vámhivatal a személyi jövedelemadó 1%-os felajánlásában részesült civil kedvezményezettek nevét, az őket megillető összeget és a rendelkezők számát.

A közlemény szerint 865 felajánlótól 11 753 963 Ft folyik be az Alapítvány számlájára. Ez több, mint eddig bármikor, és ezzel újból az ELTE

Radnóti Miklós Gyakorló Iskola alapítványa a legelső a közoktatási intézményeket támogató alapítványok között, nemcsak összegben, hanem a felajánlók számában is.

[https://nav.gov.hu/ado/szja1\\_1/kimutatasok\\_elszamolasok/civil-szervezetek/felajanlasban-reszesult-szervezetek-2023/Kozlemeny\\_a\\_2023.\\_evben\\_szja\\_1-os\\_felajanlasban\\_reszesult\\_civil\\_kedvezmenyezettekrol](https://nav.gov.hu/ado/szja1_1/kimutatasok_elszamolasok/civil-szervezetek/felajanlasban-reszesult-szervezetek-2023/Kozlemeny_a_2023._evben_szja_1-os_felajanlasban_reszesult_civil_kedvezmenyezettekrol)



*[www.radnotialapitvany.hu](http://www.radnotialapitvany.hu)*





# RADNÓTI ALAPÍTVÁNY



**Célunk egy stabil pénzügyi alapokon nyugvó, fenntarthatóan működő alapítvány!**

ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola Alapítványa • 1146 Budapest, Cházár András u. 10. • bank: 10200940-21515853 • adószám: 19637334-1-42

*Kedves volt és jelenlegi diákok, szülők, támogatók!*

Szeretnénk beszámolni a 2022-es év és a 2023-as év első 5 hónapjának történéseiről:

- + Az eddig legnagyobb összeg, **több mint 10 MFT érkezett a jövedelemadó 1 százalékának felajánlásából**
- + Jelentősen nőtt, mind az egyéni, mind a céges felajánlások száma, így a támogatások összege is
- + Csatlakoztunk a Benevity Causes programhoz, mely lehetőséget biztosít arra, hogy külföldi nagyvállalatoknál dolgozó volt Radnótisok, szimpatizálók úgy tudjanak támogatást felajánlani az Alapítványnak, hogy cégük az összeget megduplázza
  
- **Befejeződött az iskola sportpályának felújítása**
- Megújult az alsósori padlóburkolat
- Több mint 10 MFT értékben vásároltunk az iskola, így a tanárok, diákok részére számítástechnikai eszközöket vagy végezettük azok javítását
- **Mintegy 6 MFT összegben kaptak rendszeres szociális ösztöndíjat vagy egyszeri támogatást az erre rászoruló családok**
- Támogattuk a szalagavató megrendezését és a Radnóti évkönyv megjelenését

Az **Alapítvány 2023 elején támogatási kérelemmel fordult Önökhöz** annak érdekében, hogy az idei nyár folyamán az iskola felújításának keretében a **természettudományos szaktantermek** is megújulhassanak. A projekt költségvetése 30 MFT. Örömmel osztjuk meg a hírt, hogy eddig **több mint 20 MFT-ot** sikerült támogatóktól, szponzoroktól összegyűjteni. A támogatók közül kiemelnénk a Richter Gedeon Gyógyszergyárat (kémia termék felújítása), amellyel az eddigi együttműködés a jövőben egyfajta példateremtő partnerséggé válhat. **Ugyanakkor a projekt teljes megvalósításához még szükségünk lenne minimum 6 MFT támogatásra, melyben számítunk segítségükre** (a maradékot az Alapítvány egyéb támogatásokból finanszírozni tudja).

A nyári szünet alatt **szeretnénk befejezni az udvar megszüpítését**, melynek keretében az alsósok területe sokkal kulturáltabb és biztonságosabb lesz és **új játszótéri elemek is elhelyezésre kerülnek**.

2023 márciusában **megalakult a Radnóti Fellows Klub**. A létrejövő klub segítségével nagyszegű támogatásokkal biztosítanánk a korszerű és nemzetközileg is versenyképes oktatást és az ehhez méltó környezetet az intézményben. A klub célja, hogy az Alapítvány egy olyan szervezet legyen, amely hosszútávon és fenntartható módon működőképes. A klub tagjai vállalják, hogy magánszemélyként vagy cégen keresztül **5 éven keresztül évi minimum 1 MFT-t** járulnak hozzá az Alapítvány céljainak eléréséhez és a folyamatos támogatás biztosításához. A klub nyitott, várjuk a további belépőket, akik formálói lehetnek egy olyan klubnak, amely Magyarországon egyedülálló támogatási modellt valósít meg az ország egyik legjobb gimnáziuma mellett.

Ezúton is köszönetet mondunk mindazoknak, akik egyedi vagy rendszeres támogatásukkal, illetve adójuk 1 százalékának felajánlásával lehetővé teszik az Alapítvány működését. A jövőben is számítunk segítségükre.

Budapest, 2023. 06. 06.

RUDAS GÁBOR  
kuratóriumi elnök

## Becker Istvánné, Ági néni

Ági néni 1961-től, az iskola gyakorlóvá válásától 1998-ig tanított kémiát a Radnótiban. Előtte az egyetemen kolloidikával foglalkozott. A 3. emelet külön világ az iskolában, a kémia szentélye. És benne évtizedekig Ági néni, aki szigorú volt, igazságos, érdeklődő, gyakran mosolygós, határozott, de vitára is kész, mindig energikus. Szaktanárként, osztályfőnökként, vezetőtanárként, kollégaként sok-sok fiatal és kevésbé fiatal ember gondolkodására volt hatással. És talán a nyelvére is: Ági néni feltűnően szépen beszélt. És a kémia tanítására is: számos taneszköznek volt szerzője, társszerzője. Fiai, unokái is a Radnótiba jártak; tőlük tudható, hogy 90 évesen még segítette a dédunoka kémiafeladatában. Világéletében az Abonyi utcában lakott, épp szemben az iskola hátsó, valaha lányiskolai bejáratával. A közelség feladattal is járt: például egyes osztályszínpadi előadások kellékei a lakásából származtak. Január végén, 96. évében távozott örökre. A család mellett volt tanítványok és kollégák emlékében él tovább, sokáig.





101 éves korában elhunyt Nagy Erzsébet, aki 1961 és 1981 között volt a Radnóti vezetőtanára történelemből. Nagy tudású, halk szavú, de határozott tanár volt.

2017-ben még részt vett egy osztálytalálkozón (ez látszik a képen); tömegközlekedéssel jött, nem fogadott el akkor sem segítséget. A járvány előtt még eljárt a nyugdíjastalálkozókra is. Mindig elegánsan, önzonosan, finom mosollyal, érdeklődéssel és némi kívülállással. Talán a történelmet is így szemlélte.

A Radnótiba a Trefortból érkezett. Ottani első osztálya itt (<https://www.trefort.elte.hu/20222023/2023jan22.pdf>) emlékezik rá.

## Jobbágy Károlyné, Kati néni

(1927–2023)

*A Radnóti évtizedekig meghatározó magyartanárára egy íróvá lett és egy kollégává vált tanítvány emlékezik.*

Sejthettük, hogy nem fog örökké élni, mégis felfoghatatlan, hogy nincs többé. Pedig még mindig mintha ott sietne a Radnóti széles folyosóján, hóna alatt a könyvekkel és füzetekkel, de csak annyira szaporán, hogy még utolérhessük kérdéseinkkel; és akkor megáll, figyel, és felel. Mindig elegánsan, kicsit kimérten, pontosan.

„Látni tanulókat” – írta erről Rilke.

Kati néni olyan bizonyossága volt a szelvény és kérlelhetetlen bölcsességnek, a minőség érvényesülésének, hogy az orientációs ponttá vált mindannyiunk számára. És emellett varázsló is volt, mert azt látta és láttatta az irodalomban, hogy ami a lényege a csodának, az előtt elnémulunk; ilyenkor maga a mű beszél, és ő csendes figyelemmel hagyta, hogy szóljon.



Kamaszok között töltötte élete nagyobbik részét, és ha visszaemlékszem 50 évvel ezelőtti kamaszkoromra, hát bizony borzalmasak voltunk. Bár érdeklődők és tevékenyek, mégis olyan magabiztossággal és akkora egóval közlekedtünk folyosókon és termekben, hogy majd levertük a mennyezetről a mindig vibráló neoncsöveket. Kati néni fél évszázada indított legelőször az oktatás történetében magyar fakultációt, hatalmas felkészültséggel, káprázatos műveltséggel, hibátlan ízléssel és persze ismeretlen terepre merészkedve, és a merészségnek politikai jelentése is volt, mert a 70-es évek pangással töltött, kompromisszumokba gyötört, és besúgókkal átszőtt évtizedét éltük mi akkor. A Bibliát tanította, az antik drámák erkölcsi kríziseit korunk megalkuvásaira vetítette, kortársakat olvastunk, Pilinszky szerepelt a tananyagban, és tőle hallottam először az egzisztencializmusról. A

mérsékeltlen vonzó nyelvtant pedig kommunikációelméletként értelmezte és tanította, és ezzel mindannyiunkat magával ragadott.

Nem akarta megszelídíteni a kamaszokat, hanem érzelmeik, indulataik, egzisztenciális és hormonális nyugtalanságuk számára elébük tárta az irodalmat. És ahogy ezt ő tárta elébük – egykor: elébünk –, abban minden benne volt: szépség, szellem, szabadság; mindaz, ami egyébként hiányzott a korszakból és ezért némiképp az életünkéből. Hihetetlen szuggesztív és hihetetlen türelem ötvöződött benne azzal az érdeklődéssel és figyelemmel, amely előhívta diákjaiból a tehetséget és a kreativitást, valamiféle alázatos zsenialitás érvényesült, amely a másokban látta meg a nagyságot, noha az feltehetően belőle áradt.

Életműve nemzedékekre terjedt, diákok és tanárok generációi kaptak tőle olyan élményeket, tudást, impulzusokat, amelyek azután sodorták tovább egykori tanítványait az irodalomba, de az irodalmon túlra is – akadémikusokban, politikusokban, tanároknak, művészekben, tudósokban érlelődött mindaz, amit az órákon elhintett, és ami beérett azután különféle pályákon; mert nem „csak” irodalmat tanított, hanem mindazt, amiről az irodalom szól.

Rilkével szólva: „Látni tanított.”

Nyugodjon békében, ha már mennie kellett. Ami pedig tartalma volt ennek a tékozlóan gazdag életnek, az bennünk – bennetek él tovább.

*Nagy András*

## „Egy ember az örökkévalóságnak”<sup>1</sup>

Jobbágy Kati néni megrendítő halálhírére új jelentéssel, sajátomként tör fel belőlem a jól ismert költői vallomás: „Belőle nőttem én, mint fatörzsből gyöngye ága...” Mert mélységesen igaz, hogy általa és őbenne lettem azzá, aki vagyok. Sokkal több volt ő, mint jó tanár, hozzáértő nevelő. Teremtő- és alkotóerő volt, aki a szónak és a példának erejével, nagy emberismerettel, szeretettel formálta bennem – mint sok más tanítványában is – a szellemet és a lelket, a személyiséget. Szerencsés ember vagyok, mert pályám és életem nagy részét átfogja Kati néni közelsége, anyai és baráti szeretete sokszor adott erőt a nehéz helyzetekben és még nagyobb boldogságot az örömteli pillanatokban. Hogy mi lesz ezután, arra gondolni sem tudok.

Megemlékezésem messzire nyúlik vissza, hiszen tizennégy éves kamaszként kerültem abba a gimnáziumi osztályba, amelynek ő lett a magyartanára és egyben az osztályfőnöke is. Csodálatos emlékeket őrzök a magyarórákról, gondolatai bennem élnek ma is, a műalkotások visszafogott, de élményszerű közvetítése filmszerűen előhívható még most is az emlékeimben. És a lényeg, a láthatatlanul és bölcsen irányított órai beszélgetéseink, amelyben

<sup>1</sup>Elhangzott a temetésén.

mertünk magunk lenni, vállalhatuk legmerészebb gondolatainkat is, nem törődve a külvilág diktatúrájával, mert itt, Kati néni védőszárnyai alatt teljes szabadságot élvezhettünk. Mindez nem emlék, sokkal több annál, gondolataim, világképem elválaszthatatlan része ma is. A gimnáziumi évek sok-sok kedves élménye már messze van tőlem, de a falukutató-táborok találkozásából és beszélgetéseiből ma is merítkezem. Kati néni nagy álma és fáradhatatlan munkája nélkül ezek a táborok sem valósultak volna meg.

Az összesűrűsödött emlékek sorából megpróbálom előcsalni a közös tanítás éveit. A rajongó tanítványból kolléga lett, együtt jártuk a jól ismert lépcsőket és termeket, de nekem ő akkor is *Kati néni* maradt. És ebben a *néni* megszólításban benne volt és

benne maradt mindvégig kapcsolatunk lényege. Felnéztem rá, mint a mérce volt a tanári hivatáshoz, a szellemi töltekezéshez, a gyerekekkel való kapcsolathoz, a napi felkészülés sokszor fárasztó óráihoz. Nincs az a továbbképzés, amely pótolni tudná azt a szellemi műhelyt, amelyben nap mint nap töltekezhettem az ő közelségében, a közös kávézások és hosszas ebédlői beszélgetések pihentető szüneteiben. Nem tudtam tőle olyat kérdezni, amire ne tudta volna a választ, beláthatatlanul nagy volt a tudása a magyar és az egyetemes művészettörténetben, a klasszikus és a kortárs irodalomban. És a legfontosabb, az a biztos nemzeti értékrend, amely minden döntését és minden cselekedetét áthatotta. Az ő eszmeisége valósult meg a határokon túli magyar gyermekek felkarolásában is, az első anyanyelvi táborokat még együtt szervezhettem és élhettem meg vele.

Tanulóéveimnek nem lett vége akkor sem, amikor Kati néni nyugdíjba vonult. Hátra volt még a legnagyobb példa, látni, hogyan tudja elviselni egy ember a családjában bekövetkező tragédiákat; hogyan képes egyedül végigcsinálni a halálos betegség elleni küzdelmet; és hogyan tud létezni a lakás falai közé zártan is békés lélekkel. És még ilyen körülmények között is megmutatta, hogyan lehet az egyre inkább fogyasztóivá süllyedő világban megmaradni a szellem emberének, a kultúra élvezőjének. A jósága, a másik ember felé fordulása sem apadt el az öregség éveiben, sőt még tovább gazdago-



dott a lelke. Csodálatra méltó szeretettel vette körül a gyarapodó családját, a körülötte megmaradó tanítványok életét pedig empátiával és gondviseléssel kísérte nyomon. A Kavics utcai, kicsit már megszürkült falú és szűknek tűnő otthon olyan melegséggel ölelte át az ide látogatót, amihez foghatót alig találhattunk a tágas nagyvilágban.

Köszönöm, hogy megismerhettem őt; köszönöm, hogy mellette és vele lehettem évtizedeken át; köszönöm, hogy tudásából, hatalmas intellektusából mint forrásból ihattam; köszönöm, hogy anyai sugárzó szeretetét az utolsó találkozásunkig érezhettem.

Ragyogjon ránk csillagként Jobbágy Kati néni drága lelke!

*Törzsök Édua*

Varga Imre Radnóti-szobrát, amely rég óta az iskola arculatának meghatározó része, Jobbágy Károlyné vásárolta az iskolának Apáczai-díjából. E tény, kérésére, mostanáig a nyilvánosság előtt titokban maradt. Emlékezzünk rá hálával a titok feloldásával is!



## Vezetőtanári díjak

Az ELTE Pedagógusképzéséért Díjat és Elismerő Oklevelet a Tanárképző Központ javaslatára a Pedagógusképzési és Pedagógus-továbbképzési Tanács alapította 2020-ban, és ítélte oda immár másodszer. A legutóbbira 2022. december 1-jén került sor az egyetem dísztermében.

ELTE PEDAGÓGUSKÉPZÉSÉÉRT DÍJ 2022

– GYAKORLÓINTÉZMÉNYI PEDAGÓGUS a Radnótiból  
MÁNDICS DEZSŐ (biológia szakos vezetőtanár)

ELTE PEDAGÓGUSKÉPZÉSÉÉRT ELISMERŐ OKLEVÉL 2022

– GYAKORLÓINTÉZMÉNYI VEZETŐPEDAGÓGUS a Radnótiból  
ISPÁNOVITY MÁRTA (történelem szakos vezetőtanár)





## Kitüntetések

Az ELTE hivatalos évnytőjén Lórántffy Zsuzsanna-díjban részesült SZABÓ KATALIN.

Ugyanitt Trefort Ágoston emléklapot kapott KATONA DÓRA.

Az ELTE Köznevelési Bizottsága hetedik alkalommal ismerte el az egyetem köznevelési intézményeiben dolgozó tanárainak kiemelkedő munkáját, közöttük a Radnótiban dolgozókat.





A Pedagógia Mestere kitüntetést kapta BERTA ANIKÓ, MOLNÁR ÁGNES, PATAKI HENRIETTE, SZEKERESNÉ NÁDUDVARY ILDIKÓ és SZÉL ZSÓFIA.

Elismerő Oklevél kitüntetést kapott DIÓSZEGI-SZŐCS MÁTÉ, FEKETE GERGŐ, KOCSIS HEDVIG, KŐRÖSNÉ VIZI ZSUZSANNA és MOLNÁR BALÁZS.

## Kicsöngetés...

(a Radnótiról radnótisoknak)

1966. szeptember elsején léptem be legelőször a Radnóti épületébe... 2023. szeptember elsején kezdem meg az utolsó tanéveimet, jövőre nyugdíjba megyek. Ebből az 57 évből csak 5 évig nem voltam radnótis, bár az ELTE-n ötödéves biológia-kémia tanárszakos hallgatóként szintén a Radnótiban gyakoroltam. Nem ismerek más iskolát, csak a Radnótit. Itt tanított Anyu is, akivel kollégák is voltunk egy ideig. Idejártak a gyerekeim is. Kicsit viccesen úgy tekintettem néha erre az egész itt-létre, hogy ez nekem nemcsak egy iskola vagy egy munkahely, hanem egy családi vállalkozás is egyben. Azalatt az 5 év alatt, amikor gyesen voltam a két gyerekemmel, akkor is radnótis tankönyvek írásában vettem részt a Calibra Könyvkiadó megbízásából, később pedig az Apáczai Kiadónak.



### Szóval, a Radnóti...

Régen a sok hangzatos jelmondat között szerepelt, hogy „az iskola a második otthonunk” – sokat röhögtünk ezen az osztálytársaimmal, hogy „már csak az kéne, van már otthonunk, nem kell még egy!”, és most, 57 év távlatából mit mondjak? Tényleg a második otthonom volt, az összes kegyességével és kegyetlenségével együtt, az a terep, ahol a legtöbbet tanultam (de nem feltétlenül a tankönyvekből), ahol igazán felszabadultan, jól érezhettem magam, és ahol szorongtam, ahol megmondhattam a magamét, és ahol befogtam a számat, ahol sírtam, vagy úgy tudtam magamból kifordulva röhögni, hogy egyszerűen nem bírtam abba hagyni – szóval „otthon, édes otthon”!

## Nézzük csak az emlékeket!

Általános iskolában ketten tanították nekünk az éneket: *Hódossy Magdi néni*, aki szerette a fiúk pajeszát meghúzni, ha rosszalkodtak (a lányokat soha nem bántotta, ránk mindig mosolygott), és a híres-hírhedt *Égi Jenő tanár úr*, aki nek, ha „olyanja” volt, akkor nemcsak az osztályt énekelte meg (megtanultuk az egész *Ecséri lakodalmast* és 100 népdalt kívülről!), hanem kipécéztet magának néhány szerencsétlent, akivel „viccelődött”; egyszer például egymás mellé állította a legalacsonyabb fiút és a legmagasabb lányt az osztályból, és bekapcsolta a *Nászindulót*. *Mező Erzszi nénit* és *Csabay Zsuzsa nénit*, a két tanítónőt nagyon szerettem; Erzszi néni világosan, érthetően, nagy hangon magyarázott mindent, nem volt olyan, aki ne hallotta volna meg, amit mondott. Zsuzsa néni félelemmel teli tisztelet övezte, halkán beszélt, de mindenki figyelt rá, és mindenkire odafigyelt. *Zizi néni (Benőcs Józsefné)* volt a tesitanárunk, tőle tanultam meg, hogy ha valaki jelentkezik egy versenyre, akkor azt az utolsó pillanatig komolyan kell venni, és utolsónak befutni is dicsőség, ha egyébként a lehető legtöbbet kiharozta magából. *Szacsavay Sári néni* volt a napközis tanárunk, akinél olyan csöndben kellett ülni a padban, hogy ha leejtette a varrótűjét (mert sokszor hímzett a tanári asztalnál), akkor azt meg lehetett hallani.

Akkor még nem volt nyolcosztályos gimnázium a Radnótiban (de sehol az országban), így felső tagozatos lettem, *Bársony Vera néni* osztályfőnökségével. Azt gondolom, hogy itt elkezdődött a valódi radnótissá válásom: lehetett véleményt formálni (ellenvéleményt is!), fel lehetett háborodni, lehetett rajongani, lehetett röhögni bármin, Vera néni meghallgatta, és ő is elmondta a véleményét – néha nyersen, néha iróniával, néha szarkasztikusan, de – mindig őszintén és komolyan véve minket. Talán ez az egyik felejthetetlen és meghatározó élményem a Radnótival kapcsolatban; és azóta is ez az alapvető



elvárásom a Radnótival szemben. Másik meghatározó tanárom a felső tagozaton *Pásztor Edit néni* volt, aki nagyon szigorúan, következetesen, precízen és szakszerűen tanította nekünk a biológiát. Az ő óravázlatai tanulástechnikai segítséget is jelentettek a lényegkiemelésben, az informatív rajzok készítésében. Sokan tartottak tőle, énnekem eszem ágában sem volt félni, az órák után néha odamentem hozzá valamilyen kérdéssel, és kiderült, hogy nagyon kedvesen és nagyon érdekesítően lehetett vele biológiáról beszélgetni. Ekkor szerettem meg a biológiát annyira, hogy tudtam, mindenképpen valahogy ezzel szeretnék foglalkozni. Meg kell említenem *Bella nénit* (*Kercza Ferencné*), aki nagyon sok energiát szánt ránk a rajzszaakkörökön. Az ő segítségével indultam el egy nemzetközi indiai rajzpályázaton, ahol ezüstérmert nyertem. Nagyon meghatározó volt az általános iskolai éveimben a politechnikaóra is, amelyet fél évig *Siska Rózsika néni*, fél évig *Dobos Ferenc tanár úr* tartott. Rózsika néni megtanított minket varrni, kötni, horgolni, és főzni. Nekem a varrás jött be, annyira, hogy – Rózsika néni segítségével – nyolcadikban egy télikabátot varrtam magamnak (persze az akkor rendkívül népszerű Burda szabásmintája alapján), volt kabátszövet, alatta vatin, alatta bélés, a gallernál és a gomblyukaknál rávasalható merevítés, minden, ami kell! Dobos tanár úrral fa- és fémmunkákat csináltunk: valami szörnyűséges alumínium-hamutartót hajlítgattunk, a többit már nem is tudom felidézni, de nem ez az, amiért a tanár úrra emlékezni kellene, hanem az egész lényére, amelyből a kétkezi munka fontossága, a munkakörülmények megteremtése, a munkára való összpontosítás fontossága sugárzott, és a „munkaterápiához” tartozó sztorijaira és tanulságos történeteire! Motorversenyző volt korábban, és az igazi meglepetést azzal okozta, amikor egyszer iskolán kívül találkoztunk: kockás sapka, bőrkesztyű, vászonnadrág, ing és egy régi sportautó! Mindjárt vége a felsőtagozatnak, és még nem írtam egy fontos dologról! Mindenképpen meg kell említeni a legmeghatározóbbat, a legérdekesebbet, a leg-leg-leget, amit minden évben a legjobban vártam: a nyári radnótis (!) úttörőtáborokat! Elképesztően izgalmasak voltak! Mindig volt egy keretsztori; voltak nagyon menő, lelkes gimnazista ifik, akik programokat csináltak nekünk, úttörőknek; mindig kutatni, nyomozni kellett valami után, vagy egy rejtélyt kellett megfejteni, vagy valamit kitalálni (termkutosok, nem ismerős valami?). Emlékszem, amikor az „ellenség” üzenetet küldött a táborlakóknak, és a levelet egy kilyukasztott szén-dioxidos patron hajtotta egy kifeszített drótkötélen, így száguldott a tábor közepéig, mi pedig lélegzetviesszafojtva hallgattuk az üzenet szövegét. Emlékszem a rajindulónkra, amelyet egy héten keresztül énekeltünk, megállás nélkül. Emlékszem legendás ifikre: *Békés Palira*, akitől lehetett mesét kérni, és ha egyszer belekezdett, akkor hosszan tudta úzni-fűzni, de bele lehetett szólni, és átfűzni a történetet, ő később elismert író lett, és mindig is sok szálon kötődött a Radnótihoz; *Lerner Jancsira*, aki mindig teljes odaadással volt jelen a tábori életben, nagy rajongósleppel közlekedett, ő azóta gyönyörű természetfilmek operátöre, rendezője lett; *Farkas Marira*, aki csendes odafigyelőként vett részt a rajok

szervezésében, ő a Radnótiban lett tanító, a fiamat is ő tanította; *Gulyásra*, sajnos a keresztnévét már elfelejtettem, de a lényét egyáltalán nem, aki megállás nélkül tudott röhögtetni minket, mi pedig rajongva röhögcséltünk körülötte; *Horváth Katira*, aki a tábor „egészségügyise” volt, később orvos lett, most a házi orvosom. Életem első úttörőtáborára kaptam ajándékba az Aputól egy igazi svájci bicskát (mi kell jobban egy táborozónak?), hogy „tudjak magamnak nyársat faragni, ha szalonnát sütünk” – naná, hogy a második napon csúnyán elvágtam vele a karomat, hihetetlenül vérezett; pár perc múlva ott termett Horváth Kati kötözőszerekkel, kedves szavakkal, és úgy bekötözte az egyébként nagyon mély vágást, hogy később az orvosok is megdicsérték a művét – bár a heget a mai napig viselem a kezemen. Abban az időben egy úttörőtábor nem kezdődhetett el zászlófelvonás nélkül, és zászlófelvonással ért véget, mindegyik alkalommal a csapatvezetőnk (*Radich tanár úr*, becenevén CH) elkiáltotta magát: „3362-es számú Petőfi Sándor úttörőcsapat, vigyázz!”, mi pedig a piros úttörőnyakkendőnkben igyekeztünk kihúzni magunkat, ha nem voltunk éppen nagyon álmosak, fáradtak az előző napi kalandoktól. Minden táborban volt bátorságpróba és éjszakai őrködés – a tábor legvérfagyasztóbb tevékenységei –, hát, persze, hogy ötödikesként jelentkeztünk rá, ki nem hagytuk volna! Kisakkoztuk, hogy az éjjel 2–3 óra közötti őrködés a legizgalmasabb (valószínűleg azért, mert úgy gondoltuk, hogy pont az alvásidő közepén, amikor mások épp átfordulnak a másik oldalukra, és békésen szunyókálnak, mi ilyenkor is éberén őrizzük a tábor!). Annyira komolyan vettük a feladatunkat, hogy egyik alkalommal nagyobb köröket jártunk be a tábor körül, és így éppen szemtanúivá váltunk annak, amikor az „ellenség” (mint később kiderült, olyan ifik, akiket eddig még nem ismertünk) bratyiztak a „mieinkkel” (a jól ismert ifijeinkkel) – egy világ omlott össze bennünk, a hátralévő időben csak arról beszéltünk, hogy holnap ezt kinek és hogyan kell majd elmondani... a másnap reggel azonban hangosan és látványosan zajlott, utolsó napként lehullott mindenről a lepel, az „ellenségről” kiderült, hogy nem is az, úgyhogy gyorsan be is mutatkoztak a tábornak. Minden táborban volt egy B-program, amely titkos volt, és amely csak a végén csattant. Innentől kezdve a további táborokban már nyitott szemmel jártunk, nem lehetett minket minden maszlaggal bebetetni, résen voltunk, és figyeltünk minden apró jelre, rezdülésre, hátha idő előtt rájövünk, hogy mi a sztori megoldása. De nem jöttünk...

A Radnóti négyosztályos gimnáziumában tagozatos rendszer volt, én angol–biológia tagozatra jártam. Felvettek „külsős” diákokat is, és persze a „régii radnótisokkal” keveredtek a négy párhuzamos gimnáziumi osztályokban. Megkezdődött a rivalizáció – talán pont úgy, ahogy manapság –, új rangsorok alakultak, közben „klikkesedtünk”, csúnyán néztünk más csoportokra, nehogy fölnék bátorkodjanak kerülni. Az osztályunk (42-en voltunk!) nagyon széthúzó, sok kis érdekcsoportból álló osztály volt – egészen májusig, az osztálykirándulásig. Telkibányára kirándultunk, ott aztán összefogott az egész osztály, és elkezdtünk szervezkedni: „fiúk, lányok, mi már gimnazisták

vagyunk, ezt meg kell ünnepelni, ki mit hoz?”. Mint kiderült, mindenki valamilyen típusú alkoholra gondolt, hogy talán a legbiztosabb módja az ünnepségnek ez lehetne; a legnagyobb lányszobában egész délután gyűltek az alkoholos üvegek, ki innen, ki onnan szerzett valamit, de egyszer csak osztályfőnökünk, *Juhász Éva néni* bekopogott a szobába – azt a pánikot! A szobában álló cserépkályhában kötött ki az összes üveg, amikor is benyitott... mondott néhány dolgot, majd kiment... na, de hát ezekkel az üvegekkel akkor most valamit kezdeni kell, gyorsan véget kell vetni a rejtegetésnek, mert még a végén lebukunk, az egyetlen megoldás: meg kell inni! Elkészült a terv, éjjel lesz itt az ideje ennek. Drága *Sain Marci bácsi*, ő volt nekem a világ legjobb matektanára (ő írta a *Nincs királyi út* című matematikatörténeti könyvet, nagyon nagy műveltségű, kedves ember volt), és ő volt a kísérő tanárunk is a kiránduláson, ráértett arra, hogy nagyon készülődünk valamire, és odahívott magához. Négy szemközt annyit mondott: „Kati, remélem, van annyi eszed, hogy nem veszel részt semmi hülyeségben!” – ezt kedvesen, csendesesen, de olyan szuggesztíven mondta, hogy a mai napig látom és hallom az egész jelenetet, és persze örült lelkiismeretfurdalásom volt, de naná, hogy részt vettem mindenben, elvégre ezt most az egész osztályunk csinálta! A lényeg, hogy éjjel átjöttek a fiúk a lányok szobájába, és közös erővel elkezdtük pusztítani a cserépkályhában lévő üvegek tartalmát, aminek meg is lett az eredménye, mert egyik osztálytásunk éjfél körül iszonyú robajjal zúdult le az emeleti falépcsőről, éppen Éva néni ajtaja elé – aki, persze felébredt. Nem részletezem tovább, nagy botrány lett, hamarabb indultunk haza a kirándulásról, hazafelé a buszon Éva néni névsort olvasott, és mindenkinek hangosan nyilatkoznia kellett, hogy részt vett-e ebben a botrányos, felelőtlen és felháborító viselkedésben, vagy sem. Az eddig klikkes osztálytagjai, akik a széthúzásukról voltak híresek, most hangosan mondták a saját nevüket, hogy „én is részt vettem”, „én is” – olyan is mondta, aki a környéken sem járt, aludt az ágyában, de hát ez mégis csak egy osztálybuli volt! Persze volt, aki nem vállalta be „ne is haragudjatok, de a szüleimet ez pártvonalon rosszul érintené”, de ez is belefért – ettől kezdve éreztük magunkat közösségnek. Még sok hülyeséget megcsináltunk a négy év alatt, és közben valódi osztállyá váltunk. Az osztályon belül egymás szemtanúi voltunk, egy igen érzékeny korszakot éltünk meg együtt. Tudható volt a többségünkről, hogy ki hogyan látja a világot, a társainkat, saját magát, mennyire lehet valakire számítani, mennyire lehet valakiben megbízni... később, ha felnőttként összetalálkoztunk, már nem lehetett minket átverni, tudtuk ki a másik, tudtuk honnan jött, tudtuk milyen utat járt be – elvégre osztálytársak voltunk! Ja, az első gimis osztálykirándulásért mindannyian igazgatói intőt kaptunk *Lu-kács Sándor igazgató úrtól (Diri bácsitól)*... De őrá nem ezért kell emlékezni, illetve mégis: amikor kezembe adta az ellenőrző könyvem az igazgatói intővel, rám nézett, semmi harag nem volt a szemében, megkérdezte „megérted?”, én remegve valami olyasmit mondtam, hogy „remélem”. Nagyon hasonló helyzetet éltem meg osztályfőnökként, amikor az egyik nagyon kedves

nyolcosztályos gimnáziumi osztályom ugyanezt elkövette kilencedikesként, csak én ezt akkor tanárszerepben éltem át. Nagy traumaként hatott, és az osztályommal egy komoly lelki beszélgetés követte az eseményt (ez nem volt akadálya annak, hogy nagy szeretetben váljunk el 12.-ben; rendszeresen találkozom velük, éppen idén lesz a 20 éves érettségi találkozónk, alig várom, hogy újból láthassam őket!). Azt üzenem a jelen kamaszkorú radnóti diákjainak, hogy ne így alakítsanak osztályközösséget, vannak ennek sokkal jobb formái is – de nekünk annak idején ez így sikerült ☺! Lukács Sándor egyébként legendás és kiváló igazgató volt, abban az időben ő tette a Radnótit azzá, ami, egy olyan szellemi műhellyé, amelynek tantestülete mindig is rengeteg tankönyvírásban és egyéb alkotó tevékenységben vett és vesz részt. Munkáját később *Réz Erzsé* igazgatónő folytatta, aki megvalósította a Radnótiban a hat- és nyolcosztályos gimnáziumot mint tehetséggondozó iskolatípust. Természetesen a gimnáziumi éveink alatt azért a tanulás is előtérben volt, mindannyiunkat felvettek egyetemre, főiskolára – de ez a Radnótiban nem volt kirívó.

## Már megint a Radnóti...

Az ELTE TTK biológia–kémia tanári szakán ötödévesként egy gyakorlóiskolát kellett keresni, ahol megkezdhettem a tanítási gyakorlatomat. *Kiss Zsuzsa néni*, aki egyébként kémiára is tanított annak idején, tárt karokkal fogadott, így nála gyakoroltam a Radnótiban. Megkezdődött a tanítás... becsöngették.

A tanári éveim alatt igyekeztem hű lenni a Radnótihoz – ez nem volt mindig könnyű, voltak könnyebb és nehezebb élethelyzetek. Kihívások mindig adódtak! A múlt század utolsó éveiben egyre többet cikkeztek az emberiség létszámának exponenciális növekedéséről, a természet eltartóképességéről, a környezeti kémia-ról – olyan dolgokról, amiket annak idején nem tanultunk az egyetemen, mert még fel sem merültek ezek a problémák. Annyira érdekelt ez a téma, hogy elvégeztem az ELTE TTK humán-ökológia szakát, és ezzel kiteljesedtek az 1997-ben elindult természetkutató tá-







borok (Termkut, ahogyan mindenki hívja), ugyanis mindent, amit tanultam elméletben, természetesen ki kellett próbálni gyakorlatban is – ha környezeti kémiairol van szó, a legjobb terep hozzá egy tábor! Ezeket a táborokat 23 évig vezettem.

Három éve *Steller Gábor* egykori radnóti diák, ma kollégánk és egyben a leghűségesebb „termkutos”, már teljesen átvette tőlem ezt a munkát; ő annak idején diákként is, és később tanárként is folyamatosan részt vett a tábor életében. A Termkuthoz szorosan kapcsolódik a Kalandtúra, amelyet közel 15 évig csináltam a Radnótiban. Ezzel olyan természettudományos kompetenciát megmozgató versenyt szerettem volna létrehozni, amely valahogy kapcsolódik a Termkuthoz, és amelyben a kisdíákoknak (5., 6. évfolyam) elsősorban nem a meglévő ismereteiket kellett használniuk, hanem a kísérletezéssel, megfigyeléssel szerzett új ismereteiket kellett tovább gondolniuk. Ennek a versenynek a lebonyolításában a termkutos ifik és a kémia szakos tanárjelöltek segítettek.

A Termkut nagy tanítómester volt! Nem volt mindig könnyű megtalálni az egyensúlyt az ifik tábori jelenlétéhez. Az ifiszerep nagyon fontos, a nagygimnazistákat megtanítja a kisebbre, fiatalabbra odafigyelni, kreatív ötleteket megvalósítani, egy héten át megfeszítetten dolgozni, és nem utolsósorban kommunikálni a kicsikkel, egymással és a tanárokkal. Tanárként is nagy kihívás, ha már mindenki elfáradt, de a másnapra való készüléshöz még sok feladat maradt és paprikás a hangulat az ifitáboron belül, akkor ezt hogyan lehet tompítani... muszáj egymás között beszélni ezekről a súrlódásokról, kisebb lelki sérülésekről. Értelmezni kell az ifiknek egy-egy feladat pedagógiai tartalmát, azt, hogy hol húzódnak a hatáskörök a felelősségvállalásban, mit tehet, és mit nem tehet egy ifi, mikor kell azonnal tanári segítséget kérni, és persze ha valami jól ment, akkor nagy dicséreteket kell adni... éjszakába nyúló ifimegbeszélések. A táborban és a tanítás során szerzett szakmai, módszertani, pedagógiai tapasztalatokat összefűztem, és az ELTE Módszertani Csoportjával közösen tanártovábbképzéseket tartottunk – ezt nagy érdeklődés övezte, és sok pozitív visszajelzés érkezett. Így lettem aztán felterjesztve a Rátz Tanár Úr Életműdíjra, amelyet 2015-ben megkaptam. Nagyon nagy elismerés!

A szakmai munkámhoz hozzátartoznak az iskolán kívüli „külsős” munkák: a tankönyvek, tanári segédletek, digitális tananyagok írása, a tanártovábbképzések, különböző konferenciákon való előadások tartása. Természetesen

egy gyakorlóiskolában fontos a vezetőtanári és mesterpedagógusi munka, mindkét minőségemben sokat foglalkoztam a tanárszakos hallgatókkal. Hosszú ideje tanítom a kémiát. Kialakult egyfajta hitvallásom a tantárgy tanításával kapcsolatban. Egyre inkább látom, hogy mi okozza a tantárggyal szembeni ellenérzéseket azokban, akik nem motiváltak benne. Például nehézséget jelent, hogy amit egyszer megtanulunk, azt onnantól kezdve használjuk is – ha valami kimarad, érthetetlené válnak a továbbiak. Azt is látom, hogy a kémia tantárgyon keresztül milyen fontos készségeket, képességeket, kompetenciákat lehet fejleszteni, ami ha elmarad, hétköznapi helyzetekben is hátrányt jelenthet. Nem a kovalens kötésre kell emlékezni még 20 év múlva is valakinek, mert az ismereteket elfelejti, ha nem használja. A kovalens kötésről kell gondolkodnia *diákkorában*, hogy az absztrakciós gondolkodását, modellalkotását fejlessze, mert ez az, ami megmarad – és lehet, hogy nem is fogja tudni, hogy ezt éppen kémiaórán szerezte meg.

Én még abban az időben voltam kisdíák, amikor a házunk folyosóján csak a szomszédunknak volt telefonja, és mindig átdörömbölt a falon, ha minket kerestek; cserébe átjárt néha hozzánk tévét nézni, mert az meg csak nálunk volt. Amikor úttörőtáborba mentem, a hátizsákba be kellett csomagolni azt a megcímzett levelezőlapot is, amelyre már otthon ráírtam, hogy „szerencsésen megérkeztem, jól vagyok”, és ezt az első nap postára is adtuk, különben mi hamarabb érkeztünk meg, mint a levél. Amikor egyetemista lettem, az ELTE TTK-n bemutatták az újdonsült hallgatóknak az egyetem új számítógépes termét, egy hatalmas szobát, mely az egyetlen hatalmas, lyukkártyás rendszerű számítógépet tartalmazta. Nem volt internet, nem voltak mobiltelefonok, nem voltak számítógépes játékok – lassabb és személyesebb volt a világ. Olyan gyorsan fejlődik és változik az infotechnológia, lassan befurakodik a világunkba a mesterséges intelligencia – ez már egy másfajta közeg, mint amiben felnőttem. Én egy 20. századi ember vagyok, akit rendkívül érdekel, hogy ezek az „újdonságok” hova vezetnek majd, de többre értékel egy személyes beszélgetést, mint egy csoportos LAN-ozást, vagy akár videochatelést. Épp ideje, hogy kicsöngessenek...

2023. szeptember 28.

Szeretettel minden radnótisnak:  
*Balázs Katalin* tanárnő

## Pedagógusnap

A nyelvi előkészítő osztályba járó diákok és szüleik lepték meg a tantestületet ezen a reggelen egy gazdag terülj-terülj-asztalkámmal. A nagy létszámú tanári karnak elegendő édes, sós sütemények, saláták, szendvicsek talán azt is üzenik, hogy van mit köszönni ezen a rangját vesztett ünnepen.



## Az OKTV döntő fordulójába jutottak 2022/23.

CSAPÓ ADÉL ZSÓFIA a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen francia nyelv I. kategóriában Nyakas Tünde tanítványaként 1. helyezést ért el.

GADÁNYI BOLDIZSÁR a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen latin nyelv kategóriában Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

SÁNDOR ZSÓFIA a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv II. kategóriában Udvardy Eszter tanítványaként 5. helyezést ért el.

SZOMBAT NÁNDOR a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Mándics Dezső tanítványaként 5. helyezést ért el.

RÓNAI BENEDEGÚZ a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Mándics Dezső tanítványaként 7. helyezést ért el.

HARASZTI RÓZA a 12.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen orosz nyelv kategóriában Dancz Péter tanítványaként 8. helyezést ért el.

SÁRVÁRY MÁRTON a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen latin nyelv kategóriában Nagy Piroska tanítványaként 8. helyezést ért el.

HADHÁZI-BORSOS MÁTYÁS a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv II. kategóriában Lengyel Zsuzsa és Udvardy Eszter tanítványaként 11. helyezést ért el.

VÁGHY LŐRINC BERTALAN a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen fizika II. kategóriában Tomcsányi Péter és Markovits Tibor tanítványaként 12. helyezést ért el.

CSIMA TEKLA a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Katalin, Molnár Ágnes és Kropog Erzsébet tanítványaként 14. helyezést ért el.

- MACH IGOR a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen magyar irodalom kategóriában Mozer Tamás és Fenyő D. György tanítványaként 19. helyezést ért el.
- HORVÁTH HANNA SZABRINA a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen matematika II. kategóriában Iványiné Harró Ágota, Szél Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 20. helyezést ért el.
- HORVÁTH HANNA SZABRINA a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia II. kategóriában Molnár Katalin, Molnár Ágnes és Kropog Erzsébet tanítványaként 22. helyezést ért el.
- ZÖLD FRANCISKA a 11.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv II. kategóriában Szekeresné Nádudvary Ildikó tanítványaként 23. helyezést ért el.
- CSIMA TEKLA a 12.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen kémia II. kategóriában Zentainé Balázs Katalin, Paulovits Ferenc és Albert Viktor tanítványaként 30. helyezést ért el.
- GADÁNYI BOLDIZSÁR a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv I. kategóriában Berta Anikó tanítványaként 32. helyezést ért el.
- KOCSIS ANDRÁS VINCE a 11.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Molnár Katalin és Albert Viktor tanítványaként 33. helyezést ért el.
- CSAPÓ ÁRON SOMA a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen angol nyelv I. kategóriában Berta Anikó tanítványaként 35. helyezést ért el.
- VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen informatika II. kategóriában Tasnádi Ildikó tanítványaként 37. helyezést ért el.
- SCHWARCZKOPF MARCELL a 11.A osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Molnár Ágnes és Molnár Balázs tanítványaként 38. helyezést ért el.
- GÖMBÖS BÁLINT a 11.C osztályból az Országos Középiskolai Tanulmányi Versenyen biológia I. kategóriában Albert Viktor és Molnár Katalin tanítványaként 46. helyezést ért el.

# Országos versenyek 2022/23.

## Nemzetközi Diákolimpia

SZOMBAT NÁNDOR a 12.A osztályból a Nemzetközi Biológiai Diákolimpián Mándics Dezső tanítványaként ezüst fokozat kapott.

HEGEDŰS JÚLIA a 10.C osztályból a Nemzetközi Nyelvészeti Diákolimpián Kertész Luca tanítványaként bronz fokozat kapott.

## 5–8. osztály

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Szél Zsófia tanítványaként 1. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Szél Zsófia tanítványaként 1. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Szél Zsófia tanítványaként 1. helyezést ért el.

BARTHA MÁRTON a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Pálinkás Tünde tanítványaként 1. helyezést ért el.

DÁVID EMMA SÁRA a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 1. helyezést ért el.

DÖRNYEI BOLDIZSÁR a 7.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Dártv-éderek csapatban Morvai Éva tanítványaként 1. helyezést ért el.

FALUDI-BÁRKÁN SOMA a 7.B osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

GERGELY DÁNIEL a 7.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Dártv-éderek csapatban Morvai Éva tanítványaként 1. helyezést ért el.

KAISER ALEX a 7.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Dártv-éderek csapatban Morvai Éva tanítványaként 1. helyezést ért el.

LAFFERTON LILLA a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 1. helyezést ért el.

NÉMETH JÚLIA MANDULA a 7.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Szél Zsófia tanítványaként 1. helyezést ért el.

POZSÁR ANDRÁS MILÁN a 7.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Dártv-éderek csapatban Pálinkás Tünde tanítványaként 1. helyezést ért el.

SCHMELOWSZKY KIRA a 7.B osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

SZÉKELY KAMILLA a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Pálinkás Tünde tanítványaként 1. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 1. helyezést ért el.

TIHANYI BIANKA a 7.B osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

VARJU SZONJA a 7.B osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Garam Ágnes tanítványaként 1. helyezést ért el.

VEREBES HANNA a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Pálinkás Tünde tanítványaként 1. helyezést ért el.

ZEMPLÉNI LEVENTE a 7.A osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Szél Zsófia tanítványaként 1. helyezést ért el.

DEDINSZKY TAMARA a 7.B osztályból a Pannon Versenyjátékokon Aenigmata Latina minores versenyen Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

SZÉLL BOTOND a 8.A osztályból a Pannon Versenyjátékokon Aenigmata Latina minores versenyen Nagy Piroska tanítványaként 2. helyezést ért el.

DARVAS MIKLÓS a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 3. helyezést ért el.

HETZMANN KRISZTIÁN a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 3. helyezést ért el.

LUKÁCS DÉNES a 6.B osztályból a MedveMatek Szabadtéri Csapatverseny megyei fordulóján Bárth Balázs tanítványaként 3. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a BolyaiSokk csapatban Szél Zsófia tanítványaként 4. helyezést ért el.

NÉMETH JÚLIA MANDULA a 7.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a BolyaiSokk csapatban Szél Zsófia tanítványaként 4. helyezést ért el.

NGUYEN NGOC MAI a 7.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a BolyaiSokk csapatban Szél Zsófia tanítványaként 4. helyezést ért el.

TENG DA a 7.A osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a BolyaiSokk csapatban Szél Zsófia tanítványaként 4. helyezést ért el.

HU ZHANYUN az 5.B osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 5. helyezést ért el.

NÉMETH JÚLIA MANDULA a 7.A osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Szél Zsófia tanítványaként 6. helyezést ért el.

DÁVID EMMA SÁRA a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Repülő Vízipacik csapatban Bárth Balázs tanítványaként 7. helyezést ért el.

GOLE CZ LELLE a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Repülő Vízipacik csapatban Bárth Balázs tanítványaként 7. helyezést ért el.

PAPP LILI EMMA a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Repülő Vízipacik csapatban Bárth Balázs tanítványaként 7. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 6.B osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Repülő Vízipacik csapatban Bárth Balázs tanítványaként 7. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 6.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Bárth Balázs tanítványaként 7. helyezést ért el.

GYÜRE ÁRON az 5.B osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.

SZÉLL BOTOND a 8.A osztályból a Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként 8. helyezést ért el.

VARJU SZONJA a 7.B osztályból a Pannon Versenyjátékokon Aenigmata Latina minores versenyen Nagy Piroska tanítványaként 8. helyezést ért el.

SZIKLAI ESZTER a 6.B osztályból a Kalmár László Matematikaversenyen Bárth Balázs tanítványaként 9. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Mózer Tamás tanítványaként 10. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a Varga Tamás Matematikaversenyen Szél Zsófia tanítványaként 10. helyezést ért el.

GYÜRE ÁRON az 5.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Pálinkás Tünde tanítványaként 11. helyezést ért el.

BALLA IGNÁC a 7.A osztályból a Hevesy György Kémiaversenyen Vörös Éva tanítványaként 12. helyezést ért el.

TÖREKI BALÁZS a 8.B osztályból az OTV angol versenyen dr. Borsosné Fercsel Franciska tanítványaként 12. helyezést ért el.

DEDINSZKY TAMARA a 7.B osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként kiemelt dicséretet kapott.

FALUDI-BÁRKÁN SOMA a 7.B osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként kiemelt dicséretet kapott.



KIGLICS FANNI a 7.B osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Nagy Piroska tanítványaként dicséretet kapott.

LŐRINCZ NORMAN a 8.C osztályból az Ábel Jenő Országos Latin Tanulmányi Versenyen Rosenzweigné Pejtsik Júlia tanítványaként dicséretet kapott.

## 9–12. osztály

VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból a 36. OTDK informatikatudományi szekciójában Tasnádi Ildikó tanítványaként nagydíjat és különdíjat kapott.

WINKLER-VIRÁG DORKA a 10.C osztályból az Országos Arany János Irodalmi Versenyen Kertész Luca tanítványaként Arany minősítést kapott.

BALOGH ESZTER a 12.C osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Fenyő D. György tanítványaként 1. helyezést ért el.

CSAPÓ ADÉL a 12.C osztályból a Pannon Versenyjátékok HyperQuest csapatversenyén Mozer Tamás tanítványaként 1. helyezést ért el.

CSAPÓ ADÉL ZSÓFIA a 12.C osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Fenyő D. György tanítványaként 1. helyezést ért el.

CSERESZNYÉS ZÉTÉNY a 11.C osztályból a Tudományos Diákkörök Kárpát-medencei Konferenciájának helytörténet-néprajz szekciójában Ispánovity Márta tanítványaként 1. helyezést ért el.

HARASZTI RÓZA a 12.C osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Fenyő D. György tanítványaként 1. helyezést ért el.

HARASZTI RÓZA a 12.C osztályból a Pannon Versenyjátékok HyperQuest csapatversenyén Mozer Tamás tanítványaként 1. helyezést ért el.

KISS KÁROLY LAJOS a 10.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Patrik-Pirk Zsolt tanítványaként 1. helyezést ért el.

LEISZTER FLÓRA a 9.C osztályból az Irodalom Másképp versenyen Udvardy Eszter tanítványaként 1. helyezést ért el.

MARCSA ZSÓFIA a 10.C osztályból a Savaria történelemverseny budapesti fordulóján Ispánovity Márta tanítványaként 1. helyezést ért el.

PÉTERFY REBEKA a 12.C osztályból a Pannon Versenyjátékok HyperQuest csapatversenyén Mozer Tamás tanítványaként 1. helyezést ért el.

SAMU ZSÓFIA a 12.C osztályból a Bolyai Anyanyelvi Csapatversenyen Fenyő D. György tanítványaként 1. helyezést ért el.

SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetett versenyben Steller Gábor és Szabó Dávid tanítványaként 1. helyezést ért el.

SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból az Öveges József Fizika Emlékversenyen Szabó Dávid tanítványaként 1. helyezést ért el.

VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból a Tokaj-Hegyalja Egyetem irodalmi esszé pályázatán 1. helyezést ért el.

SZUROMI-KOVÁCS BLANKA a 10.A osztályból az Országos Arany János Irodalmi Versenyen Etédi Emőke tanítványaként Ezüst minősítést kapott.

SZARKA ÁRON a 9.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Sziklai Gábor tanítványaként 2. helyezést ért el.

VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból a Neumann Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Versenyen Tasnádi Ildikó tanítványaként 2. helyezést ért el.

ZUBONYAI KOLOS a 10.A osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Fekete Gergő tanítványaként 2. helyezést ért el.

DÁNFFY EDINA a 10.A osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Fekete Gergő tanítványaként 3. helyezést ért el.

OLÁH ZSÓFIA a 10.A osztályból az Öveges József Matematika Emlékversenyen Morvai Éva és Steller Gábor tanítványaként 3. helyezést ért el.

SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból az Öveges József Matematika Emlékversenyen Steller Gábor tanítványaként 3. helyezést ért el.

VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból a Szegedi Innovatív Informatikai Versenyen Tasnádi Ildikó tanítványaként 1. és 2. helyezést ért el.

VAJDA ÁDÁM a 11.B osztályból az ELTE informatika kari TDK-n Tasnádi Ildikó tanítványaként 3. helyezést ért el.

NEHÉZ-POSONY LEA a 10.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Fekete Gergő tanítványaként 4. helyezést ért el.

BOBVOS VIRÁG a 11.A osztályból a Dürer Versenyen csapatban Tomcsányi Péter tanítványaként 5. helyezést ért el.

FORMAN ÁKOS a 9.A osztályból a Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Steller Gábor és Nógrádi Zsófia tanítványaként 5. helyezést ért el.

KAPOSI-LY DÁVID a 9.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetett versenyben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 5. helyezést ért el.

KAPOSI-LY DÁVID a 9.A osztályból az Öveges József Fizika Emlékversenyen Markovits Tibor tanítványaként 5. helyezést ért el.

KOCSIS ANDRÁS VINCE a 11.C osztályból a Dürer Versenyen csapatban Tomcsányi Péter tanítványaként 5. helyezést ért el.

OLÁH ZSÓFIA a 10.A osztályból a Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Morvai Éva, Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 5. helyezést ért el.

SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Steller Gábor és Szabó Dávid tanítványaként 5. helyezést ért el.

SZIKLAI ANNA a 11.A osztályból a Dürer Versenyen csapatban Tomcsányi Péter tanítványaként 5. helyezést ért el.

ZUBONYAI KOLOS a 10.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Morvai Éva és Pesthy Sándor tanítványaként 5. helyezést ért el.

BIHARY BENEDEK a 10.C osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Marcsek Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 6. helyezést ért el.

FÖLDEVÁRI MÁRTON a 10.C osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Marcsek Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 6. helyezést ért el.

HA NGUYEN BENCE a 9.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 6. helyezést ért el.



A tanári augusztus végén

- HEGEDŰS JÚLIA a 10.C osztályból az OTV francia versenyen Rosenzweigné Pejsik Júlia tanítványaként 6. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 9.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen csapatversenyben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 6. helyezést ért el.
- A 9.C OSZTÁLY a Matematika Határok Nélkül Nemzetközi Versenyen Nógrádi Zsófia és Steller Gábor tanítványaként 6. helyezést ért el.
- BOTH SÁMUEL a 9.C osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Szabadkai Bernadett tanítványaként 7. helyezést ért el.
- CZVIKOVSZKY ÁGNES a 10.B osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Fekete Gergő tanítványaként 7. helyezést ért el.
- CSIKÓS TÍMEA a 9.C osztályból a Horváth István Károly latinversenyen Nagy Piroska tanítványaként 7. helyezést ért el.
- HA NGUYEN BENCE a 9.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetett versenyben Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 7. helyezést ért el.
- HA NGUYEN BENCE a 9.A osztályból az Öveges József Fizika Emlékversenyen Markovits Tibor tanítványaként 7. helyezést ért el.
- OLÁH ZSÓFIA a 10.A osztályból az Öveges József Emlékversenyen egyéni összetett versenyben Morvai Éva, Steller Gábor és Markovits Tibor tanítványaként 7. helyezést ért el.
- VÁNDOR-KÖVÁGÓ ALÍZ a 9.A osztályból a Gyakorló Iskolák Angol Nyelvi Versenyén Borsosné Fercsel Franciska tanítványaként 7. helyezést ért el.
- BOTH SÁMUEL BENJÁMIN a 9.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Csokit evő hatványkitevő csapatban Steller Gábor tanítványaként 8. helyezést ért el.
- MEDGYESI LUJZA a 9.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Csokit evő hatványkitevő csapatban Nógrádi Zsófia tanítványaként 8. helyezést ért el.
- RUSKAL BENEDEGÚZ PÁL a 9.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Csokit evő hatványkitevő csapatban Nógrádi Zsófia tanítványaként 8. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból a Bolyai Matematika Csapatverseny a Csokit evő hatványkitevő csapatban Steller Gábor tanítványaként 8. helyezést ért el.
- SZUROMI-KOVÁCS BLANKA a 10.A osztályból az OTV francia versenyen Nyakas Tünde tanítványaként 8. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 9.A osztályból az Öveges József Matematika Emlékversenyen Steller Gábor tanítványaként 9. helyezést ért el.

- LELKES ARTEMISZ a 9.B osztályból a Horváth István Károly latinversenyen Nagy Piroska tanítványaként 9. helyezést ért el.
- FÜLÖP PÉTER BENJÁMIN a 11.B osztályból a Zrínyi Ilona Matematikaversenyen Morvai Éva, Steller Gábor, Pataki Henriette és Doros Júlia tanítványaként 13. helyezést ért el.
- SARUSI-KIS BALÁZS a 9.C osztályból a Nemes Tihamér Nemzetközi Programozási Versenyen II. korcsoportban Tasnádi Ildikó tanítványaként 13. helyezést ért el.
- LEISZTER FLÓRA a 9.C osztályból a Horváth István Károly latinversenyen Nagy Piroska tanítványaként 14. helyezést ért el.
- HA NGUYEN BENCE a 9.A osztályból az Öveges József Matematika Emlékversenyen Steller Gábor tanítványaként 15. helyezést ért el.
- LŐW LÁSZLÓ a 9.A osztályból az Arany Dániel Matematika Tanulóversenyen Steller Gábor tanítványaként 15. helyezést ért el.
- KAPOSI-LY DÁVID a 9.A osztályból a Mikola Sándor Országos Középiskolai Tehetségkutató Fizikaversenyen Markovits Tibor tanítványaként 30. helyezést ért el.
- ANDICS ÁRON a 10.B osztályból a Mikola Sándor Országos Középiskolai Tehetségkutató Fizikaversenyen Nógrádi Zsófia és Markovits Tibor tanítványaként 35. helyezést ért el.
- OLÁH ZSÓFIA a 10.A osztályból a Mikola Sándor Országos Középiskolai Tehetségkutató Fizikaversenyen Markovits Tibor tanítványaként 35. helyezést ért el.

## A 2022/23. tanév díjai

### Az év diákja – 2023

*Horváth Hanna Szabrina (12.A)*

Matematika OKTV, 2. kategória, 20. hely

Biológia OKTV, 2. kategória, 22. hely

Magyar Nyelvészeti Diákolimpia, 9. hely

Bolyai Matematika Csapatverseny,  
megyei csapat 3. hely

MACSEK-RADÍR, csapat 1. hely (matek  
1., magyar 3, összetett 1. hely)

Radnóti Német Csapatverseny, 1. hely

### Az Év Technikusa Díj

*Andics Áron (10.B)*

### Békés Pál Díj

*Mach Igor (11.A)*

### Dodekaéder Díj

*Horváth Hanna Szabrina (12.A)*

### Radnóti plakett – 2023

#### TANULMÁNYI DÍJ

*Csapó Adél Zsófia (12.C)*

Francia Nyelvi OKTV, 1. hely (2023)

Bolyai Anyanyelvi Csapatverseny, 1. hely  
(2022-23)

Angol Nyelvi OKTV, 1. hely (2022)

Francia Nyelvi OKTV, 13. hely (2022)

Pannon Versenyjátékok, csapat 1. hely  
(2021-22, 2022-23)

Országos Francia Nyelvi Tanulmányi  
Verseny 1. hely (2019-20, 2020-21)

Arany János Irodalmi Verseny,  
aranydiploma (2019-20)

Hyperion Ókortudományi Verseny,  
csapat 1. hely (2018-19, 2019-20)

#### KÖZÖSSÉGI DÍJ

*Szszlér Benjámín (12.A)*

*Paulovits Szabolcs (12.B)*

### Paralelepipedon Kupa

8.A osztály



# Radnóti versenyek legjobbjai 2022–2023. tanév

## 5–8. osztály

### I. HELYEZÉST ÉRT EL

GYULAI KORNÉL (5.A) a RADÍR csapatversenyen és a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,

HORVÁTH NÁNDOR (5.A) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,

NAGY DÁNIEL (5.A) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,

NÉMETH ALEX (5.A) a szavalóversenyen,

NÉMETH GERGŐ (5.A) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,

DÉR ZORKA (5.B) az angol Activity csapatversenyen,

LÉNÁRT MARCELL (5.B) az angol Activity csapatversenyen,

MOTIL LÁSZLÓ KRISTÓF (5.B) az angol Activity csapatversenyen,

WAGNER MÁRIA MIRTILL (5.B) az angol Activity csapatversenyen,

ERŐS FLÓRA DESANKA (6.A) az angol Activity csapatversenyen,

SEBES-SPIRA BENJÁMIN (6.A) az angol Activity csapatversenyen,

SZÁNTÓ SZONJA (6.A) az angol Activity csapatversenyen,

VARGA LÉNA (6.A) az angol Activity csapatversenyen,

WALLNER KÁROLY DÁNIEL (6.A) az angol Activity csapatversenyen,

DUKAY SOMA (6.B) az informatika versenyen,

BALLA IGNÁC (7.A) a kémiaversenyen,

HARMAT BALÁZS HUNOR (7.Ny) a latinversenyen,

NAGY KRISTÓF (7.Ny) a latinversenyen,

RADÁCS MIKÓ (7.Ny) a latinversenyen,

SAMU ANDRÁS (7.Ny) a latinversenyen,

KENYERES MAJA (8.A) a MACSEK csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,

RÉVÉSZ-HEUER JÚLIA (8.A) a MACSEK csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
SZÜCS LILI (8.A) a MACSEK csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
SZÜCS LILI (8.A) a szépirodalmi alkotópályázaton,  
GOLE CZ ÁBEL (8.B) a fizikaversenyen,  
NÁDASDY BENEDEK (8.B) a fizikaversenyen,  
MANTZ MÁRTON LEVENTE (8.C) a kémiaversenyen.

## II. HELYEZÉST ÉRT EL

GYULAI KORNÉL (5.A) az angol Activity csapatversenyen,  
HORVÁTH NÁNDOR (5.A) az angol Activity csapatversenyen,  
NAGY DÁNIEL (5.A) az angol Activity csapatversenyen,  
NÉMETI GERGŐ (5.A) az angol Activity csapatversenyen,  
PAPP ARTÚR MIKLÓS (5.A) a szavalóversenyen,  
BÁRÁNY ÁRMIN ZSIGMOND (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
NAGY ZALÁN LAJOS (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
TAPA LÉNÁRD BOLDIZSÁR (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
HAJÓS LINDA (6.A) az informatika versenyen,  
WALLNER KÁROLY DÁNIEL (6.A) az informatika versenyen,  
LUKÁCS DÉNES BÉLA (6.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen és a MACSEK csapatversenyen,  
NGUYEN NGUC MAI (7.A) a kémiaversenyen,  
BATKI MÍRA VANDA (7.C) a MACSEK csapatversenyen,  
GERGELY DÁNIEL (7.C) a MACSEK csapatversenyen,  
JEREB MÍRA (7.C) a MACSEK csapatversenyen,  
POZSÁR ANDRÁS MILÁN (7.C) a MACSEK csapatversenyen,  
BÁNHEGYESI LEA (7.Ny) a RADÍR csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
BROZSÓ ANNA LUCA (7.Ny) a RADÍR csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
SZILÁGYI REGINA KRISZTINA (7.Ny) a RADÍR csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,



VICZKÓ BORBÁLA ANNA (8.B) a kémiaversenyen,  
GOLDA VILMOS FERENC (8.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
KOVÁCSY ABIGÉL (8.C) a fizikaversenyen,  
LŐRINCZ NORMAN (8.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
TURCSIK ANNA (8.C) a fizikaversenyen,  
VOLK DÓRA (8.C) a fizikaversenyen.

### III. HELYEZÉST ÉRT EL

CsÁK ZSÓFIA LÉNA (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
IVÁDY NÓRA (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
LAKCSIK JANKA (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
SÓLYOM ESZTER (5.B) a természetismereti Kalandtúra csapatversenyen,  
ERŐS FLÓRA DESANKA (6.A) a szavalóversenyen,  
LUKÁCS DÉNES BÉLA (6.B) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
BŐHM MIHÁLY MÁRTON (7.A) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
GÁCS BORBÁLA (7.A) a szavalóversenyen és a Történelmi Kaleidoszkópon,  
GÁCS BORBÁLA (7.A) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
SZUROMI-KOVÁCS BARNABÁS (7.B) a szépirodalmi alkotópályázaton,  
BATKI MÍRA VANDA (7.C) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
JEREB MÍRA (7.C) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
SZŐLLŐSI ZSUZSANNA (7.C) a kémiaversenyen,  
KENYERES MAJA (8.A) a RADÍR csapatversenyen,  
RÉVÉSZ-HEUER JÚLIA (8.A) a RADÍR csapatversenyen,  
SZÜCS LILI (8.A) a RADÍR csapatversenyen,  
GERGELY ALÍZ (8.B) a fizikaversenyen,  
PERECZES BORBÁLA (8.B) a fizikaversenyen,  
PERECZES BORBÁLA (8.B) a kémiaversenyen és fizikaversenyen,  
RADÓ PÉTER (8.B) a szépirodalmi alkotópályázaton,  
VICZKÓ BORBÁLA ANNA (8.B) a fizikaversenyen,  
ÁGOSTON LILI (8.C) a MACSEK csapatversenyen,  
TURCSIK ANNA (8.C) a MACSEK csapatversenyen,  
VOLK DÓRA (8.C) a MACSEK csapatversenyen.

## KÜLÖNDÍJBAN RÉSZESÜLT

LAKCSIK JANKA (5.B) a szavalóversenyen,  
BORBÁS JÚLIA (7.A) az angol történetmesélő versenyen,  
KOVÁCS EMMA LEA (7.A) az angol történetmesélő versenyen,  
SÁRVÁRY ANNA ILONA (7.A) az angol történetmesélő versenyen,  
GROSSMAN MÁRK PÉTER (7.Ny) az angol történetmesélő versenyen.

## 9–12. osztály

### I. HELYEZÉST ÉRT EL

BODOR SÁRA ILKA (9.A) a fizikaversenyen,  
CHU PHUONG LAURA (9.A) a fizikaversenyen,  
HORVÁTH REGINA LILLA (9.A) a játékos német csapatversenyen,  
SZESZLER ÁRON (9.A) a fizikaversenyen,  
TOMAI TIMEA (9.A) a játékos német csapatversenyen,  
LÓKA VIKTÓRIA (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ROSNER JÚLIA (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (9.C) a szavalóversenyen,  
SZÉPFY ALÍZ JULIANNA (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ZALKA ZSÓFIA (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
ALBERT ALÍZ (10.A) a fizikaversenyen,  
ALBERT ALÍZ (10.A) a RADÍR csapatversenyen,  
DÁNFFY EDINA (10.A) a RADÍR csapatversenyen,  
LUU HOANG KIM ANH (10.A) a RADÍR csapatversenyen,  
SZABÓ ANNA (10.A) a fizikaversenyen,  
SZUROMI-KOVÁCS BLANKA (10.A) a RADÍR csapatversenyen és fizikaversenyen,  
CZVIKOVSZKY ÁGNES (10.B) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
CZVIKOVSZKY ÁGNES (10.B) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
HORVÁTH LÉNA (10.B) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
KUNISCH LUCA (10.B) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
VARGA IMOLA (10.B) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
FRANK MIRJAM (10.C) az orosz műveltségi vetélkedőn,

BOBVOS VIRÁG (11.A) a fizikaversenyen,  
SZIKLAI ANNA (11.A) a fizikaversenyen,  
COELHO MATEO DÁNIEL (11.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
KOVÁCS BARNA (11.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
VISONTAI BARNABÁS PÉTER (11.C) a fizikaversenyen,  
ZÖLD FRANCISKA (11.C) a francia műfordító versenyen,  
HORVÁTH HANNA SZABRINA (12.A) a játékos német csapatversenyen,  
HORVÁTH HANNA SZABRINA (12.A) a MACSEK csapatversenyen és a RADÍR–  
MACSEK összetett csapatversenyen,  
NGUYEN DÁNIEL CUONG (12.A) a MACSEK csapatversenyen, a RADÍR–MACSEK  
összetett csapatversenyen és a játékos német csapatversenyen,  
RÓNAI BENDEGÚZ (12.A) a fotópályázaton,  
KULUNCSICS BÍBOR BORBÁLA (12.B) a Történelmi Kaleidoszkópon.

## II. HELYEZÉST ÉRT EL

LŐW LÁSZLÓ (9.A) a RADÍR csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK összetett  
csapatversenyen,  
MÉSZÁROS ALINA (9.A) a MACSEK csapatversenyen,  
VÁNDOR-KÖVÁGÓ ALIZ (9.A) a RADÍR csapatversenyen és a RADÍR–MACSEK  
összetett csapatversenyen,  
KÁDÁR NÓRA (9.B) a fizikaversenyen,  
VOLK ADÉL (9.B) a szavalóversenyen és fizikaversenyen,  
BORBÁS MIKLÓS (9.C) a MACSEK csapatversenyen és a biológia–földrajz csa-  
patversenyen,  
BOTH SÁMUEL BENJÁMIN (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
CSIGE ALMA ZSUZSANNA (9.C) a MACSEK csapatversenyen,  
DEÁK ÁDÁM SIMON (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
NOVÁK KRISTÓF (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen,  
SARUSI-KIS BALÁZS (9.C) a biológia–földrajz csapatversenyen és a MACSEK  
csapatversenyen,  
BUI PHI HUNG (10.A) a fizikaversenyen,  
GEDEON MÁTÉ (10.A) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
STEFÁNI BOLDIZSÁR MIHÁLY (10.A) a Történelmi Kaleidoszkópon,

ZSEMBERY ÁRMIN ISTVÁN (10.A) a RADÍR csapatversenyen, a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen és a fizikaversenyen,  
ZUBONYAI KOLOS BENEDEK (10.A) a fizikaversenyen,  
SHAN JIA HAO (10.B) a MACSEK csapatversenyen,  
CSUHA MIKLÓS (11.B) a játékos német csapatversenyen,  
DÓCZI RÉKA (11.B) a játékos német csapatversenyen,  
FARKAS BALÁZS KRISTÓF (11.B) a szépirodalmi alkotópályázaton,  
KAPOSI ANDRÁS (11.B) a játékos német csapatversenyen,  
SUDÁR BENCE (11.B) a játékos német csapatversenyen,  
CSERESZNYÉS ZÉTÉNY (11.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
DÁVID BENJÁMIN (11.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
GYIMESI PETRA KATA (11.C) a fizikaversenyen,  
MIHÁLY BLANKA (11.C) a fizikaversenyen,  
TIBORCZ JANKA (11.C) a fizikaversenyen,  
KOC SIS LEVENTE VAJK (12.B) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
PANKUCSI ANNA (12.B) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
SELÉNYI TAMÁS GYÖRGY (12.B) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
CSAPÓ ADÉL ZSÓFIA (12.C) a francia műfordító versenyen.

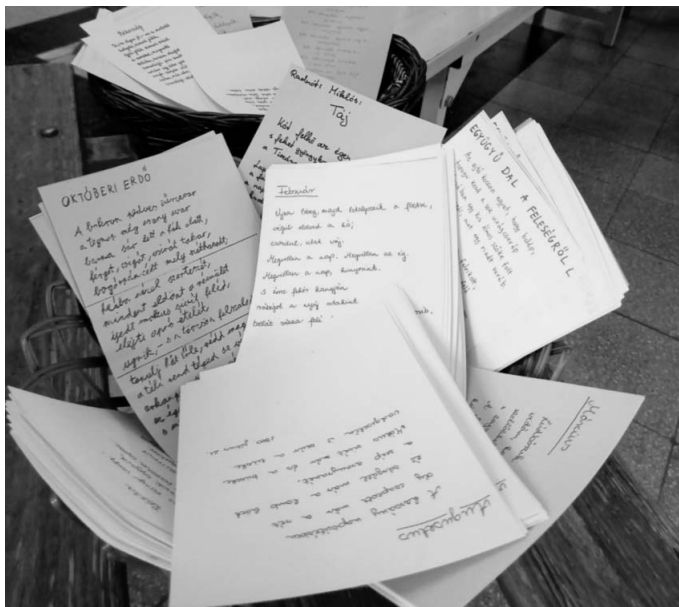
### III. HELYEZÉST ÉRT EL

BÉKÉSI LUCA (9.A) a fizikaversenyen,  
ERDŐS ANDRÁS (9.A) a fizikaversenyen,  
GLÓSZ KINGA (9.A) a játékos német csapatversenyen,  
MAJOR ÉVA (9.A) a játékos német csapatversenyen,  
MÉSZÁROS ALINA (9.A) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
SZOKOLAI LILI (9.A) a játékos német csapatversenyen,  
VALENT-ROSIVALL VILMOS (9.A) a fizikaversenyen,  
CSIGE ALMA ZSUZSANNA (9.C) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,  
LEISZTER FLÓRA (9.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
LÓKA VIKTÓRIA (9.C) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
NOVÁK KRISTÓF (9.C) a MACSEK csapatversenyen,  
SHAN JIA HAO (10.B) a RADÍR–MACSEK összetett csapatversenyen,

BIHARY BENEDEK ÁKOS (10.C) a fizikaversenyen,  
FÖLDEVÁRI MÁRTON BARNABÁS (10.C) a fizikaversenyen,  
MAKARA SAMU (10.C) a fizikaversenyen,  
BOLYÓS BARBARA (11.A) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
MACH IGOR (11.A) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
CSUHA MIKLÓS (11.B) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
JAKAB ÁRON (11.B) a Történelmi Kaleidoszkópon,  
COELHO MATEO DÁNIEL (11.C) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
CSERESZNYÉS ZÉTÉNY (11.C) az orosz műveltségi vetélkedőn,  
HADHÁZI-BORSOS MÁTYÁS (12.A) a MACSEK csapatversenyen,  
HORVÁTH HANNA SZABRINA (12.A) a RADÍR csapatversenyen,  
NGUYEN DÁNIEL CUONG (12.A) a RADÍR csapatversenyen,  
TAKÁCS ÁGOTA (12.A) a francia műfordító versenyen.

## KÜLÖNDÍJBAN RÉSZESÜLT

DÓCZI RÉKA (11.B) a szavalóversenyen.



## Angol nyelvi verseny

Radnóti diákok is részt vettek egy pécsi angol nyelvi versenyen: a PTE Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium Babits Mihály Gimnáziuma és a PTE Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszékének kétfordulós angol nyelvi versenyt a gyakorlóiskolák 9–10. évfolyamos tanulói számára hirdették meg.

### A radnótiatok eredményei

a 9. évfolyamon

SZARKA ÁRON 2. hely

BOTH SÁMUEL és

VÁNDOR-KŐVÁGÓ ALÍZ 7–9. hely

a 10. évfolyamon

KISS KÁROLY 1. hely

ZUBONYAI KOLOS 2. hely

DÁNFFY EDINA 3. hely

NEHÉZ-POSONY LEA 4–6. hely

CVIKOVSKY ÁGNES 7–9. hely

A diákok mellett a felkészítő tanárok is sokat dolgoztak az eredményekért.



## 30. Arany János Irodalmi Verseny

Ezen a 9. és 10. évfolyamosok számára hirdetett versenyen a radnóti diákok hagyományosan jól teljesítenek. Idén sem volt ez másként.

SZUROMI-KOVÁCS BLANKA a 10.A-ból ezüst minősítést, WINKLER-VIRÁG DORKA a 10.C-ből arany minősítést kapott. Etédi Emőke és Kertész Luca tanárnők mellett szinte minden magyartanár részt vett az 1. fordulóra való készüléskben.



Szuromi-Kovács Blanka (balra) és Winkler-Virág Dorka (jobbra)

# Filmes díj Ábelnek

A Cinemira Nemzetközi Ifjúsági filmfesztiválon a „2032 – Jövőkép” kategóriában SZESZLER ÁBEL (12.A) *A strucc* című animációja különdíjat kapott.

Részletek itt: <https://www.kidfilmfestival.hu/2022/11/21/teen-anne-frank-naploja-a-jovo-hiradoja-es-a-lego-tortenete-nyerte-a-2022-es-cinemira-videoversenyt/>



Szeszler Ábel és Hollósi Jázmin zsűritag



## A római út – arpinói latin diákolimpia

Erre a kirándulásra az Ábel Jenő versenyen keresztül, valamint még egy további válogatóversenyen való részvétellel jutottunk ki; ezek eredményei alapján választották ki azt a 14 diákot, akikkel együtt indultunk el Olaszországba, Rómába, a Ciampino reptérre.

Rómában három teljes napot töltöttünk el városnézéssel, ez persze nem volt elég az örök városhoz, de azért sok mindent láttunk. Jártunk a Colosseumban és a Forum Romanumon, rengeteg templomban, köztük az Il Gesùban és a Szent Péter-bazilikában is, ahol még a kupolába is felmentünk, hogy gyönyörködjünk a páratlan kilátásban. Megnéztük a Trevi-kutat és a Pantheont, illetve megcsodáltunk még rengeteg felejthetetlen épületet, amelyek közül a legtöbb már kétezer évnél is hosszabb ideje ott áll. Megálltunk szűk sikátorokban is nézelődni, kiültünk egy-egy étterem teraszára pizzát enni, megkóstoltuk az igazi olasz *gelatót*; ha csak pár napra is, de megízlelhettük Róma levegőjét, és megérezhettük benne az ókorba visszanyúló történelem ma is vibráló auráját.

Az út persze nemcsak a látnivalókról és a városnézésről szólt, egymást is megismertük ezalatt. Soha nem is gondoltuk volna, hogy egy latinverseny





válogatója mennyire jó csapatot tud összehozni. Nem volt egyetlen unalmas percünk sem együtt, pedig a római tömegközlekedésnek hála jó sok időt töltöttünk el buszmegállóban várakozva. Mindig volt azonban egy jó vitatéma, amivel el tudtuk ütni az időt, a *timeo* és *metuo* igék közötti különbségtől a Világegyetem keletkezéséig bármivel. A magyar csapat tehát gyorsan összekovácsolódott a római városnézés alatt, de Arpinóba érkezve ismertünk meg igazán sok új embert. Európa minden szegletéből érkeztek versenyzők, Németországtól kezdve Moldováig mindenféle nációból voltak ott résztvevők. Ez volt a verseny egyik legjobb része, hiszen a sok közös program alatt rengeteg lehetőség nyílt megismerni egymást, megtudni többet a másik országról. Mindig akadt egy jó közös téma; ha másról épp nem is, a latinról mindig el lehetett beszélgetni bárkivel, hiszen mindenki jól ismerte a nyelvet. Sőt, az olasz versenyzők közül páran beszéltek is, mint ez kiderült, mivel ők nemcsak fordítani és olvasni tanulnak, hanem a mondatalkotást és a latinul társalgást is szokták órákon gyakorolni. Ez a képesség azonban még az olaszok között is ritkaságnak számított, a legtöbben ugyanúgy tanulták a nyelvet, ahogy mi is tesszük. A latinon túl sok más beszédtema is akadt, meséltünk egymásnak a városról (vagy faluról), ahol lakunk, ki milyen nyelveket tanul és beszél, mi a kedvenc olasz ételle (ezt főleg az olaszok kérdezték sokat tőlünk). A beszélgetések mellett azért voltak más közös programok is; sok étteremben jártunk, megnéztük Arpino – legtöbbször Ciceróról elneve-

zett – látványosságait is, még egy szobormúzeumot is meglátogattunk. A legszebb dolog azonban a panoráma volt a Monte Cassino-i apátságából, ahová utolsó nap másztunk fel a csapattal együtt. Ott láttuk Szent Benedek sírját, együtt fordítottuk a rengeteg latin feliratot a kriptában, megnéztük a múzeumot az apátság történetéről, és szelfiztünk a gyönyörű kilátás előtt. A kirándulás (egyik) csúcspontja az utolsó, Arpinóban eltöltött este volt, a főtéri közös buli olasz DJ-vel és hangulattal. Másnap reggel viszont már az eredményhirdetés zajlott a pódiumon, ahol előző este még az olasz DJ tekergette a lemezeket. Maga a ceremónia is olaszos volt, mivel mindenki olaszul szólalt fel, illetve Olaszországot és az olasz kultúrát méltatták leginkább hosszú beszédekben, de szerencsére a tér szélén lévő, szintén hamisítatlanul olasz *gelateria* segített átvészelni ezeket a perceket is.

Nemcsak mi, a diákok egymással, hanem a két kísérőtanár is gyorsan összeismerkedett és -barátkozott velünk. Mindketten kiválóan ismerték a latin nyelvet és a római történelmet, így sok érdekességet tudtak nekünk mesélni a városról, illetve együtt könnyebb volt lefordítani a mindenhol megtalálható latin feliratokat. Azonban nemcsak érdekességeket tudtak nekünk mesélni, hanem beszélgetni is nagyon jó volt velük; rengeteget vitatkoztunk a legkülönbözőbb témákról, vagy egyszerűen csak egyetértettünk abban, hogy a római tömegközlekedés használhatatlan.

Bár a versenyen nem győzedelmeskedtünk – német tanuló vitte el a pálmát, amit az olasz szervezők egyébiránt meglehetősen ellenérzéssel fogadtak –, az út és a verseny programjai során rengeteg csodálatos élményben volt részünk, amelyek által egyrészt mi is gyarapodtunk, másrészt pedig a magyar delegáció latinistáiból egy összetartó szellemi közösség kovácsolódott. Az arpinói Cicero-verseny nemcsak egy rangos megmérettetés, hanem számunkra, és reméljük, a következő évek latinosaiknak is páratlan lehetőséget kínál arra, hogy a világlátás és kapcsolatépítés mellett belássuk, megéri a latin nyelvvel foglalkozni.

*Sárváry Márton és Gadányi Boldizsár*

# Légy Te az év cápája! Tőzsdejáték

Az országos középiskolai pénzügyi befektetésekről szóló verseny döntőjén is remek radnótis eredmény született.

Országos 2. helyezett (270 csapat, körülbelül 800 diák közül) WolvesOfCházárStreet: KOVÁCS BENEDEK, GULYÁS LEONARDO és SZESZLÉR ÁRON (a képen balról jobbra) a 12.B osztályból.

Nyereményük többek közt egy-egy okosóra.

A versenyről részletesebben itt: <https://kebaverseny.hu/>  
és itt: <https://www.bet.hu/Rolunk/Sajtoszoba/Sajtokozlemenyek/az-akg-szdm-invest-nevu-csapatanak-diakjai-nyertek-a-broker-kepzo-kozepiskolas-tozsdejatekat>



Összefoglaló a döntőről itt: [https://www.youtube.com/watch?v=\\_gpulVar8VI&ab\\_channel=KEBA-T%C5%91zsdej%C3%A1t%C3%A9k%20K%C3%B6z%C3%A9piskol%C3%A1sokn%C3%A1k](https://www.youtube.com/watch?v=_gpulVar8VI&ab_channel=KEBA-T%C5%91zsdej%C3%A1t%C3%A9k%20K%C3%B6z%C3%A9piskol%C3%A1sokn%C3%A1k)



A videón 5.20-nál és 7.50-nél a radnótisok külön is.



# Vajda Ádám és Neumann János

## Radnóti programozói siker – Neumann szellemében<sup>1</sup>



*Vajda Ádám, az ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Gimnázium diákja két kategóriában szerzett második helyet a 19. Neumann Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Versenyen, emellett különdíjban is részesült a Neumann-örökség ápolásáért.*

Közel húsz éve rendezi meg a Neumann Társaság és a Szekszárdi I. Béla Gimnázium a Neumann János

Nemzetközi Tehetségkutató Programtermék Versenyt. Idén a Neumann 120 jubileumra tekintettel ünnepélyesebb keretek között került sor a döntőre, amely egyben a *Hommage à Neumann* profi computer art kiállítás megnyitója is volt.

A versenyen a számítógépes animáció, az alkalmazói programok, a játékprogramok, a számítógéppel támogatott tervezés és a megépített digitális automata vezérlése kategóriákban összesen 52 pályamunkát mutattak be a diákok két korcsoportban.

Egy kamarakiállítás formájában a számítógépes grafika területén is bizonyíthattak, és versenyezhetek a Neumann János szellemiségét megidéző pályamunkák különdíjért is.

Az ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Gimnázium diákja, VAJDA ÁDÁM pályamunkáival az alkalmazói programok és a megépített automata berendezések kategóriában szerzett második helyet. A tárlat megnyitóján adták át a Neumann Verseny N120 különdíjait is: az *Idézhető Neumann János* című, limitált kiadású album egy példányával a radnóti diák munkáját is elismerte a zsűri.

Vajda Ádám *KeySniff* programja képes csupán billentyűzet mellől készült hangfelvételekből meghatározni a begépelt szöveget. Az eszköz jól alkalmazható a nemzetbiztonságban vagy a terrorelhárításnál, kiemelkedő tulaj-

<sup>1</sup>Az *Egyetemi Hírlevél* számolt be e radnóti sikerről, az ott megjelent írást közöljük: <https://www.elte.hu/content/radnotis-programozoi-siker-neumann-szellemeben.t.27831>

donsága, hogy a mikrofont a kémprogramoknál megszokotthoz képest könnyebb elrejtteni. Ez azonban vissza is üthet. A pályamű kitért különböző védekezési módokra is. A *radar alapú pózfelismerő rendszer* mesterséges intelligencia segítségével képes a falon keresztül meghatározni egy ember testének kulcspontjait. Alkalmazási területe lehet a terrorelhárítás, a természeti katasztrófák utáni mentési műveletek, illetve az önvezető autók biztonságának javítása.

„Neumann János maga is foglalkozott radarrendszerekkel a II. világháború folyamán, a mikrofonokhoz azonban csak annyiban van köze, hogy az egyik legnevesebb mikrofongyártó céget Neumann-nak hívják. Ádám mindkét előadását egy-egy rövid bemutatóval kezdte Neumannról, és Kovács Győzöt, a verseny alapítóját, a Neumann János Számítógéptudományi Társaság főtítkárárt, majd alelnökét és az első magyar számítógépgyár (Sci-L) igazgatóját is említette – tájékoztat a pályamunkákról *Tasnádi Ildikó* mentortanár. – Diákunk elkötelezett az informatika tudománya iránt, és évek óta lelkesen és eredményesen vesz részt különböző informatikai versenyeken.”

*Szalay Imre*, a Neumann Társaság ügyvezetője a verseny zárásaként megjegyezte: „Fontosnak tartjuk, hogy a mostani középiskolás nemzedéket megtudtuk szólítani Neumann János matematikus csodálatos, gazdag pályája szellemében – és a fiatalok is találkozhattak a mai képzőművészekkel és a mai művészeti tendenciákkal: ez egy IT-verseny kapcsán nem mindennapos dolog. Azt az új alkotásokra való nyitottságot szeretnénk ezzel jelképezni, amely Neumann János munkájában oly meghatározó: új utakra lépni, új kapcsolatokat keresni, nézőpontot váltani a jövő érdekében.”

# Nemzetközi nyelvészeti diákolimpia

Magyar csapat még sosem szerzett érmet ezen a rangos versenyen (egyéni sikerek korábban is születtek, köztük radnóti diáké is). 2023-ban a Bulgáriában rendezett versenyen bronzérmes lett a BARANYAI LILI (Miskolci Hermann Ottó Gimnázium) – HEGEDŰS JÚLIA (ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola) – MOLNÁR-SZABÓ VILMOS (Budapesti Fazekas Mihály Gimnázium) – MÓRICZ BENJAMIN összeállítású „Uborka” nevű csapat. A felkészítő csapatba *Leiszter Flóra* is bekerült.

Részletesebben is lehet olvasni róla: [https://444.hu/2023/07/28/a-magyar-csapat-nyerte-a-nyelvezeti-olimpiat?utm\\_source=Facebook&utm\\_medium=444&fbclid=IwAR0fc9aAoJURTw9P2NARj1WWlw2urRpmTHQsS1gt0meywUbYmKegufOY2l4](https://444.hu/2023/07/28/a-magyar-csapat-nyerte-a-nyelvezeti-olimpiat?utm_source=Facebook&utm_medium=444&fbclid=IwAR0fc9aAoJURTw9P2NARj1WWlw2urRpmTHQsS1gt0meywUbYmKegufOY2l4)



## Szombat Nándor olimpiai ezüstérmes

Az International Biology Olympiad (IBO), a Nemzetközi Biológiai Diákolimpia a világ legrangosabb biológiai versenye, amely évente kerül megrendezésre.

Július elején az Egyesült Arab Emírátsokban zajlott, ahol a négyfős magyar csapat egyik tagja a Radnóti frissen érettségizett diákja volt.

A fényképen három (volt) radnóti látható, mindhárman biológiai diákolimpikonok voltak. A fotón az idei verseny végén együtt örülnek egyikük sikerének.

Balra: SZOMBAT NÁNDOR, a friss ezüstérmes, középen: BUZAFALVI DÉNES, aki radnótisként 2019-ben aranyérmet, 2020-ban pedig ezüstérmet nyert, jobbra: KIM NGAN LUU HOANG, radnótisként 2016-ban ezüstérmet nyert.

Rajtuk kívül még három radnóti szerzett érme az olimpián az elmúlt nyolc évben: HAJNAL BENJÁMIN 2015-ben aranyérmet, TARDOS TAMÁS 2017-ben bronzérmet, VIZKELETI PÉTER 2018-ban ezüstérmet, 2019-ben pedig aranyérmet.

(A szöveg forrása: *Mándics Dezső*, a kép forrása: *Bán Sándor*)





## MACS-ÍR, a tizedik születésnapján RADÍR-ral újjáéledt MaCsEK

A Szent István Gimnázium háziversenyét megismerve, 2012-ben született meg MaCsEK, a Radnóti matematikai csapatversenye.

- A versenyen az előzetes jelentkezések alapján a zsűri által összeállított 6 fős kisMacsek, illetve 4 fős NAGYMacsek csapatok vehetnek részt.
- A verseny előtt minden csapat sorsolással csapatnevet kap.
- A versenyen 20 feladat vár a csapatokra, ezek megoldására 90 perc áll rendelkezésre.
- A feladatok mindegyikére a megoldás egy egész szám.
- A verseny állása az egyes kategóriákban a csapatok aktuális pontszámaival folyamatosan követhető a kivetítőn. Talán ezt kedvelik legjobban a résztvevők.

2020. március 10-én rendeztük a kilencedik vetélkedőt, két nappal az iskolák bezárása előtt.



Ezután nem lehetett sem MaCsEK, sem RADÍR, a Radnóti matematikai és irodalmi csapatvetélkedője.

De 2022-ben! Vírus fáradván a kimaradt éveket pótlandó a matek- és magyartanárok összefogtak, és közös játékra hívták a gimnázium 8 évfolyamából az érdeklődőket. Több mint 20 csapatban több

mint 120 diák (és jóval több mint 12 tanár) gyűlt össze a díszteremben, hogy másfél órán át matematikai és irodalmi feladványokkal (meg egy aránylag bonyolult játékrenddel) birkózzanak. Volt munka és jókedv, koncentráció és szaladgálás, számolás és rajzolás, egyre nehezebb feladatok és egy igen komplex

közös a végén a legjobbaknak – és végül lettek győztesek három kategóriában is; és aki nem nyert, az is nyert.

Mit rövidít a MaCsEK elnevezés?

Miből ered a RADÍR elnevezés?

A helyes válaszokért régi MaCsEK-, illetve Radír-feladatokat kaphatsz magyar- vagy matek-tanárodtól.



## Radnótisok nemzetközi sikere a Bolyai Matematika Csapatversenyen

2023. június 4-én rendezték a Bolyai Matematika Csapatverseny nemzetközi döntőjét. Öt ország első helyezett csapatai vetélkedtek, évfolyamonként öt írásbeli feladat megoldásával mérték össze tudásukat.

A hetedik évfolyamon az ELTE Radnóti Miklós Gyakorló Általános Iskola és Gyakorló Gimnázium *Dártv-éderek* csapata képviselte Magyarországot. Egy drezdai és egy csíkszeredai iskolával együtt állhattak fel a dobogóra, harmadik helyezést értek el.

A csapat tagjai az előző tanév 7.C osztályból: DÖRNYEI BOLDIZSÁR, GERGELY DÁNIEL, KAISER ALEX és POZSÁR ANDRÁS. Felkészítő tanáraik Morvai Éva és Pálinkás Tünde.



### Mozarttól Mozartig

Hábetler András műsora a tanév első *Messzeringó*-estjén minden igényt kielégített: egyszerre volt szórakoztató, elgondolkodtató, több művészi ágba bepillantást nyújtó, barátságos, okos és igényes.

Három Mozart-ária mellett egy Donizetti-ária és Tevje híres, „Ha én gazdag lennék...” kezdetű dala hangzott el a *Hegedűs a háztetőn* című musicalből – némi radnótis átalakítással. Mindet Köteles Géza kísérte zongorán – egészen remekül.

Az este gerince Mozartról, a meghaladhatatlan nagyságról szólt. Az első szám Papageno áriája volt a *Varázsfuvolából*, amolyan kedvcsináló (a régen érettségizett András talán nem is tudja, hogy az iskola egyik csöngőhangja épp innen való). A magával ragadó hang és színészi alakítás Hábetler védjegyeként az egész estét jellemezte.

Aztán két olasz nyelvű operáról, a *Figaro házasságáról* és a *Don Giovanni*ről esett szó. Szó is, hang is. A két ária mellé kapott a közönség bőséges ismertetőt az operák cselekményéről, a helyzetek és figurák időtlenségéről, az opera műfajának (illetve általában a drámának) hatásáról. És arról, hogy mi az, amit csak Mozart (és Shakespeare) tud az emberről. Mindezt remekül illusztrálták az elénekelt, eljátszott áriák (Figaróé és Leporel-



lőé). A beszélgetés során arra is fény derült, mitől nehezebb és nemesebb Mozart-operát rendezni, mint mondjuk Cimarosát vagy Puccinit (amit az est művésze szintén tett). Szóba került a *Figaro házasságának* Mozart korabeli cenzúrája – és egy mai, általa rendezett előadás némiképp hasonló helyzete.

Az amúgy orvosi végzettséggel rendelkező Hábetler András Donizetti *Szerelmi bájjal* című operájából a kuruzsló, jó üzleti érzékkel is megáldott álorvos áriáját mint a fogyasztói társadalom egyik első megnyilvánulását énekelte és magyarázta.

A beszélgetés is elsősorban Mozart körül forgott. Mindenekelőtt arról vallott a vendég, hogy miért elengedhetetlen az opera műfaját új fényben fölmutatni a reménybeli közönségnek, ha az a cél, hogy e több mint 300 éves műfaj ne múzeumi polcokon porosodjék.

Az addigra igazi közösséggé vált közönség váratlan ajándékot is kapott a műsor végére: Kosztolányi Dezső *Hajnali részegség* című versét, ami méltó párja az életigenlő és az élet végességét is mindig szem előtt tartó Mozartzenének.

## Én ufó vagyok



Alföldi Róbert vitathatatlanul az elmúlt évtizedek egyik legtehetségesebb színésze, legnagyobb hatású rendezője, színházcsinálója, igazgatója, közéleti jelensége. Nagy megtiszteltetés az iskolának, hogy elfogadta a *Messzeringó*-sorozat meghívását, és járandóságát az Alapítványnak följárulva vállalt egy egyórás beszélgetést.

A beszélgetést Návai Péter tanár úr és Bihary Bálint (12.C) vezette. A kérdések először a vendég gyerekkorára, iskoláira, iskolaválasztására vonatkoztak. A válaszok ennél

többet fogtak át. Szó esett az első generációs értelmiségi létről, a közeg-környezet jelentőségéről és a legendás szentesi drámatagozatos gimnáziumról: az osztálytársakról (a már a díszteremben helyet foglaló Náray Erikáról) és meghatározó tanárokról. Pedagógusokról, akik a diákokban rejlő minden lehetőséget kiszednek a rábizottakból; akiktől figyelmet, szolidaritást, tisztességet, állampolgári létet, a másokra való figyelmet lehetett tanulni. Tanárokról,

akik az értelmiségi létből mutattak példát. Alföldi magával ragadóan – hol meghatottan, hol ironikusan – beszélt álmokról, tervekről, motivációról, a másoknak való meg(nem)felelésről; stresszről és koncentrációról, döntésekről és következményeiről.

Az olykor pszichologizálásba hajló beszélgetés során arra is kitért, mennyivel nehezebb ma egy pályakezdő színésznek, mint korábban: kiszolgáltatottság, perspektívatlanság várja a ma kezdő művészeket. Olyan választások elé kerülnek, melyek korábban így nem jelentkeztek. Anyagi, világnézeti-politikai és esztétikai aspektusokban egyaránt tetten érhető ez.

Kérdésre válaszolva szomorúan hallgatta a zsúfolásig megtelt díszterem szülőkből, diákokból, tanárokból álló közönsége, hogy bár Alföldi Róbert minden lehetőséget megragad arra, hogy hogy az egy éve tartó tanár- és diákdemonstrációkat, akciókat támogassa, lelke mélyén nem hisz azok sikerében, látva az ország közönyét. Így nehéz... De jó döntést hozni is nehéz a résztvevőknek, ahogy az SZFE esetében is felfoghatatlan dilemmákkal kellett szembenézniük a hallgatóknak és oktatóknak. „Senkitől sem kérhető, hogy rúgja föl az életét. S mégis: döntéseinktől működik a rendszer, mi működtetjük mind. A remény az összefogásban elmúlt, ez elkésérít.”

A lelombozó hangulatot Náray Erika oldotta: beszállt a beszélgetésbe, s néhány fergeteges diákkori anekdotával zárult az est első része.

A szünet után Náray Erika következett: vidámabb szín, közvetlenebb hang jellemezte. Énekelt slágert, jazz standardet, ABBA-t, musicalt, rajzfilmdalt – a számok közt jobbnál jobb történeteket hallhatott a közönség. A dalok részben angolul, részben saját fordításban magyarul szólaltak meg. A zongoránál Berdisz Tamás ült, aki nemcsak kísért, de aktívan részt is vett a műsorban. Zárásként a Gershwin-fivérek világhíres száma, a *Summertime* szólalt meg – jobb idők reményében.

A remek és nagyvonalú fellépő művészek mellett az iskola és Alapítványa itt is köszönetet mond az olajozottan működő szülői csapatnak, az SZMK-nak a szervezésért és a büféért, a Colossalnak a technikáért, a Mindig Kék Stúdió-nak a belépőjegyekért, a jegyponthu-nak a regisztrálásért, a Kolosy téri sütödének a péksüteményekért.

## Adventi hangverseny

A kényszerű szünet után december 15-én végre élőben, közönség előtt került sor a hagyományos adventi együttlétre a díszteremben. Nemcsak diákok, hanem tanárok is fölléptek. Az érdeklődő diáktársak, szülők, rokonok mellett a műsorra ezúttal is meghívást kaptak a nyugdíjas tanárok.




A képek között a részletes program is olvasható.



Adventi hangverseny műsora 2022 decemberében

<i>név</i>	<i>hangszer/előadás típusa</i>	<i>szerző + mű címe</i>	<i>zeneiskola/felkészítő tanár</i>
közös éneklés			
Az 1. osztály karácsonyi műsora	közös ének	<i>Adventi birnók a capella</i> <i>Kiskarácsony, nagykarácsony</i> hegedűn kísér: Windberg Anna zongorán kísér: Szabó Dorka	felkészítő tanárok: Sikora Lili és Rózsahegyi Luca
Az 5.B osztály diákjai előadása: Karácsonyi versek	vers	Várfalvi Emőke: <i>Adventi gyertyagyújtogató</i> (Gyüre Áron) Fésűs Éva: <i>December, december</i> (Lakcsik Janka, Elor Sarah, Csák Zsófia, Ivády Nóra) Weöres Sándor: <i>Nől a dér, álom jár</i> (Kepka Sára, Dér Zorka) Erdős Virág: <i>Karácsony, 2022</i> (Nagy Dalma)	felkészítő tanár: Horváth Beáta
			
Sun Yuxuan (Tomi), 7.C	zongora	Glinka: <i>Esz-dúr Nocturne</i>	
Temesvári Dávid, 8.B	cselló	David Popper: <i>Gavotte op. 23.</i> zongorán kísér: Jakab Emőke	Szent István Király Zeneiskola, tanár: Pleszkán Marianna
Marx Julcsi, 9.B	népi ének	<i>Tápéi népdalok</i>	
Farkas Emőke, 6.B	fagott	Henry Purcell: <i>Bourrée</i> zongorán kísér: Szabó Dorka	Dohnányi Ernő Zeneiskola, tanár: Ambrózy Attila
Kuluncsics Bíbor végzett diák, Radnóti tanár–diák kamarakórus	szóló ének + tanári kórus + zongora	Mozart: <i>Laudate Dominum</i> zongorán kísér: Luty Johanna	Szent István Zeneiskola, tanár: Gál Gabriella
Stefáni Boldizsár, 10.A	nagybőgő	Vivaldi: <i>A-moll szonáta 1. tétéle</i> zongorán kísér: Oláh Zsófia, 10.A	
Kuluncsics Bíbor, 11.A és Száday Krisztina, 12.B	ének duett	César Franck: <i>Panis Angelicus</i> zongorán kísér: Luty Johanna	Szent István Zeneiskola, tanár: Gál Gabriella



A 9.C osztály műsora	Kelta eredetű – háttérben vetítéssel	Miracle of Sound: <i>Valhalla Calling</i>	Köszönet Ruskai Nóráknak a vetítésért
10.A tánc	tánc	<i>Jingle Bells Rock</i>	felkészítő tanár: Kőrösné Vízi Zsuzsanna
			
Radnóti tanár– diák kórus	ének	Camille Saint-Saëns: <i>Tollite Hostias</i> Spirituálé, Wolfgang Kelber feldolgozásában: <i>Glorious Kingdom</i> Gordon Young: <i>Alleluia!</i>	vezényel: Szabó Katalin
Kozák-Sólyom Bónis 12.C	zongora	Chopin: <i>Ász-dúr ballada Op. 47,</i> <i>cisz-moll etűd Op. 10</i>	Szent István Király Zeneművészeti Szakgimnázium, felkészítő tanár: Monostori Gábor
Közös éneklés			

## Ázsiai kulturális nap az iskolában először

Március 3-án, az iskola életében először a Hold-újév alkalmából, megtartottuk az első Ázsiai kulturális napot, a diákönkormányzat szervezésében, ahol sok színes program segítségével az iskola diákjai betekintést nyerhettek Japán, Kína és Vietnám hagyomány- és ízvilágába.

A rendezvényen voltak játékos programok, például a vietnámi kalligráfia, amiről mondták, hogy külön jó hogy diákok tartották, lábtollas, nyelvtörő, pálcikázás, az *Amikor* rövidfilm vetítése és beszélgetés, haikuírás, véleményvonal a legmegosztóbb kérdésekről Kelet-Ázsiában, kungfuóra, és sok más.

Sokakat megkérdeztünk, hogy mi volt a véleményük a programról. Mondták a szerencsetalizmán-készítést mint emlékezetes foglalkozást, ami nagyon terápiás jellegű volt, és az eredményét haza lehetett vinni szép emléknek. Mások a





kínaiórát szerették a legjobban. Nagy sikernek örvendett a közönségkedvenc, az ételkóstolás is.

Ezekre az állomásokra az érdeklődők egy útlevéllal érkeztek, és igyekeztek, hogy minél több állomáshoz ellátogassanak. Ezek mellett aznap a be- és kicsengők is kicsit máshogy csendültek meg, jól ráijesztve ezzel pár iskolatársunkra :D.

Az eseményen a főszervezők, Nguyen An Binh (Bianka) 9.a, Nguyen Khanh Linh (Hédi) 10.C és az akkori egyik DÖK-elnök és szervező, Bolyós Barbara 11.A mondott nyitóbeszédet. Emellett az ELTE Konfuciusz Intézet kulturális programszervezője és a vietnámi szülői munkaközösség egyik tagja is mondott beszédet.

Összességében sikeres volt az esemény, és mindenkinek jó élmény volt. A diákok és szüleik is egyaránt élveztek.

*Találkozunk négy év múlva újra itt!*

Külön köszönet J. Tóth Judit tanárnőnek, aki mindig jó tanácsokkal látott el minket, és aktív része volt a szervezésnek.

*Nguyen An Binh (Bianka) 10.A és Szokolai Lili 10.A*



## Ruszkai Nóra: Fotópályázat 2023

A Radnóti Tudományos Diáknaphoz kapcsolódóan idén tavasszal ismét fotópályázatot hirdettünk az 5–12. évfolyamos diákok és az iskola tanárai számára az alábbi három témában:

- 1) színek,
- 2) városi fények,
- 3) Petőfi Sándor: *Az én képzeletem*

*nem...* című vers illusztrálása.

A képek telefonnal vagy bármilyen fényképezőgéppel készülhettek, egy alkotó akár mindhárom témában pályázhatott. Az értékelésnél a zsűri három szempontot vett figyelembe: ötlet, kompozíció, technika.



Rónai Bendegúz (12.A): *Városi fény*

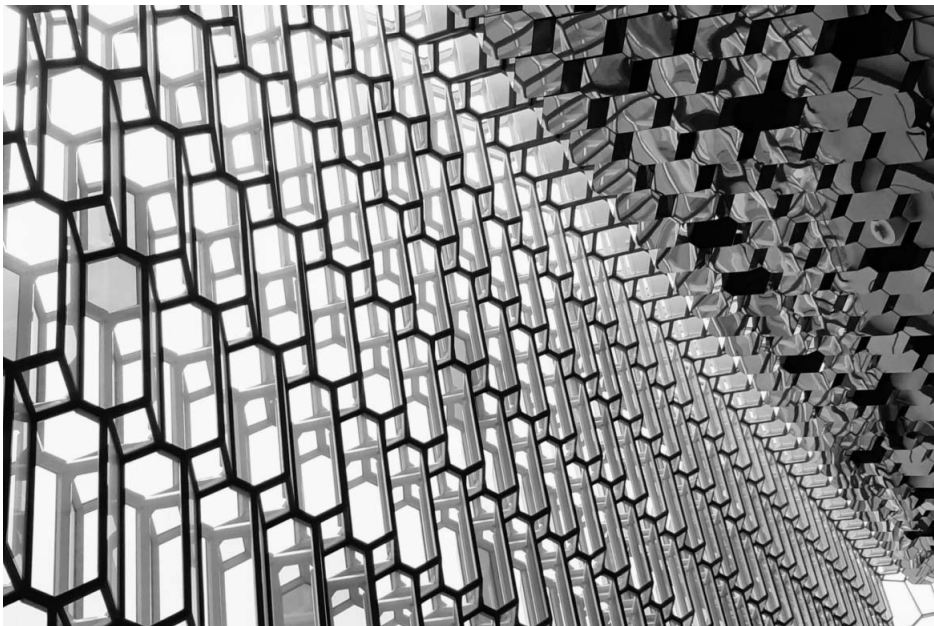


A beérkezett fotókból 14 alkotást válogattunk be a versenybe és egyben a kiállításra. A további 14 képet a 2021-es Radnóti Fotós Kihívás óriási anyagából kutattuk fel.

Ebben az évben is elfogadta felkérésünket Montvai Péter, aki a szakmai zsűri elnökeként egyéni látásmódjával gazdagított

ta e programot. A zsűri további tagjai: Ágoston Lóránt, Balkay-Halász Gréta, Zimmermann Henriette, Ruszkai Nóra. Munkánkat segítette (vers kiválasztása, Montvai Péter felkérése) Schiller Mariann.

A díszteremben a március 20-i megnyitón az igazgatói köszöntő után



Zimmermann Henriette: *Fény*

Montvai Péter, a zsűri elnöke tartott tárlatvezetéssel egybekötött értékelést.

A zsűri az idei fotópályázat első díját RÓNAI BENDEGÚZ 12.A osztályos diáknak ítélte.

Továbbá kiosztott egy különdíjat is, amelyet ZIMMERMANN HENRIETTE kollégánk kapott.



## 34. Radnóti Tudományos Diáknap

2023. március 21.

A 60. születésnapra három évvel korábban megálmodott Radnóti-nap végre megvalósulhatott 2023 márciusában. Az akkor meghívott öregdiák-előadóink többségét idén élőben köszönthettük iskolánkban.

Mészáros Antónia, az UNICEF Magyarország ügyvezető igazgatója tartotta a nyitóelőadást a díszteremben mintegy négyszáz diáknak arról, hogy a világ elmaradott országaiban mit jelent az oktatás az iskola, a diákok számára.

A nyitóelőadást követően a 7–12. korosztály három sávban különböző diákelőadások közül válogathattak, majd azt követően két sávban öregdiák-előadásokon vehetett részt.

Hogy milyen témákban hallgathattak előadásokat az iskola diákjai és tanárai? Az alábbiakban tizedik évfolyamos diákjaink összefoglalóját olvashatjuk néhány előadásról.

*Bán Miklós: Menő vagy lúzer, aki bölcsésznek megy?*

Az előadás során a Radnóti „realista” világában a bölcsészet felé kacsingató diákok kaptak bepillantást Bán Miklós tapasztalatain keresztül ennek az iránynak a színességébe. Nagyon izgalmas előadás volt, ami egy kis bátorságot csepegtetett a jövő bölcsészeibe az úton való elinduláshoz. Őszinteségével és nyíltságával könnyen tudott kapcsolódni a diákokhoz, végig fenntartva a figyelmet, egy nagyon izgalmas előadásban lehetett részünk.

*Bárány Tibor: Hallgassunk-e az ideális kritikusra (vagy a magyartanárunkra)?*

Bárány Tibor előadása rengeteg jövőbeli filozófiatanonc érdeklődését keltette fel, megtöltöttük az egész termet. Az előadás egy kötetlen, azonban rendszerezett beszélgetésre hasonlított leginkább, aminek Tibor egyértelműen nagy szakértője volt. Alaposan körüljártuk a műelemzés témáját filozófiai szempontból, valamint hogy tényleg helyes mondás-e az „ízlések és pofonok” szállóige.

*Csányi Péter: Vates sztori: üzlet és kultúra találkozása, avagy így építettem egy sikeres vállalkozást 27 éves koromra*

Csányi Péter előadása interaktív, közvetlen és őszinte és humoros volt. Szó volt az előadó gimis és egyetemista koráról, a Vates történetéről, illetve

**TUDOMÁNYOS DIÁKNAP**  
AZ ELTE RADNÓTI MIKLÓS GYAKORLÓISKOLÁBAN  
2023. MÁRCIUS 21. KEDD



*Diákok és öregdiákok előadásai*



„Négyen együtt jöttek, annak utópia a hely”  
Kudava, Nikóla

**9:00 • NYITÓELŐADÁS A DÍSZTEREMBEN**

**MÉSZÁROS ANTONIA**

az UNICEF Magyarorségi Igazgató Igazgatója  
Diákok a nagyvilágban

**DIÁKOK • 9:45**

**ANGELUSZ ÁBEL TAMÁS II.C**

Bioaktivitás, avagy a feladás diszallamartás jövője

**BOBYS VIRÁG II.A**

Innen nézve – A világról megfigyelése földi- és űrátvesszővel

**COELHO MATEO DANIEL II.C**

Számít és a művészet: Az avangárdtól a szocrealizmig

**CSERESZNYÉS ZÉTÉNY II.C**

Törtek – 1944-1945 tele Zuglóban

**FEKETE ATTILA II.A**

és a filmkészítéssel bővebben

**FÖLDÉNYI KRISTÓF MARCELL II.B**

A 15 perces város

mint egy lehetséges megoldás városaink problémáira

**GADÁNYI BOLDIZSÁR II.A**

Önirányított tanulás (self-regulated learning) a II. évfolyamon

**GOMBOS BALINT II.C**

A sejtösszövés zavara,

diagnosztikus állapotok és kezelési lehetőségek

**HARKÁNYI ÁDAM II.C**

Sakk és a gépek

**HERSKOVITS GÁBOR II.B**

Az övezetű autózás – Ez a jövő vagy sci-fi marad?

**KAPOSI ANDRÁS – PASZTOR-TURÁK MARCELL**

II. B&B

Kriptovaluták – A pénz forradalma

**KARNÓTH KAMILLA II.C**

Honnan ered a fény? – Egy dal születése

**KUBA NIKOLETTA II.B**

Baldur Arnyéka – A skandináv mitológia értelmezése

Nél Guimara Amerikai istenek című regényében

**MACH IGOR II.A**

Irodalmi folyóirat nőeknek a 18. századból – Kátmán József

Uránia

**MENJICH MIRA II.C**

Génszerkesztés – A CNISPR-Cas9 rendszer

és kapcsolódó etikai kérdések

**TIBORCZ JANKA II.C**

Bábszínház, avagy a bábok mágiikus világa

**VAJDA ÁDAM II.B**

Sci-fi? Valóság? Lássunk át a falakon!

**DIÁKOK • 10:30**

**ANGELUSZ ÁBEL TAMÁS II.C**

Bioaktivitás, avagy a feladás diszallamartás jövője

**BOBYS VIRÁG II.A**

Innen nézve – A világról megfigyelése földi- és űrátvesszővel

**FEKETE ATTILA II.A**

Adult Swim – a Cartoon Network-ről

és a filmkészítéssel bővebben

**FÖLDÉNYI KRISTÓF MARCELL II.B**

A 15 perces város

mint egy lehetséges megoldás városaink problémáira

**HARKÁNYI ÁDAM II.C**

Sakk és a gépek

**HERSKOVITS GÁBOR II.B**

Az övezetű autózás – Ez a jövő vagy sci-fi marad?

**KARNÓTH KAMILLA II.C**

Honnan ered a fény? – Egy dal születése

**KOVÁRI SÁRA II.B**

Dsney hercegnők és nemzeti szerepeik

**MONOSTORI LILI II.C**

Datatimus – A jövő vallása

**SÁPI DOROTTYA JAZMIN II.C**

Vajon értékeljük a fájdalomunkat? –

A fájdalomtolerancia változatosságáról röviden

**SÁRVÁRY MÁRTON II.A**

Meny és menyét – Rokonságnevek hat különböző nyelven

**SCHWARZKOPF MARCELL II.A**

Az idegrendszer fejlettsége

– a skizofrénia és a digitális károsodás

**SZÉKELY LÉNA – KOVÁCS HANNA II. A&C**

Animációs egyéni projekt? – Két ember, két megoldás

**SZIKLAI ANNA II.A**

Az úrbányszerző jövője

**TURIAK VIKTÓRIA KATALIN II.C**

Művészet és matematika egy lapot: az arányteljesítés

**VINNAY DÓRA II.B**

Meddig száll a sirály? – Az értelmezés szerepe a színházban

**VISONTAI BARNABÁS II.C**

Beszélgetés a közoktatás problémáiról



ALUMNI • 11:30

**CSÁNYI PÉTER**

*Városi alpolgár, vállalkozó*

Vates sztori: üzlet és kultúra találkozása, avagy így építettem egy sikeres vállalkozást 27 éves koromra

**GÁCS ZSÓFIA**

*gyógyterapeuta*

„Nagyságos asszonyom, egy majom petefészket fogom beültetni önnek”

**HAIDEGGER TAMÁS**

*Főigazgató, Egypárti Kormány és Immunitás Bizottság, Országos Egységes*

Széleskörűen népszerű és más nemzeteknél – Pénz, karrier, eszillogás

**KOPPER BENCE**

*Történelmi Egységes, egyetemi diák*

Hogyan legyünk erősebbek – Mi történnék a testünkkel, az izmáinkkal, ha elkezdünk sportolni

**PÁJ GÁBOR**

*lakótervező*

Irányított fehérjebevitel

**TÖRÖK FLÓRA**

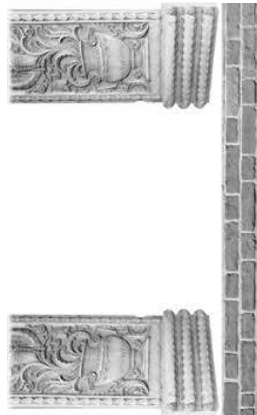
*sz. inkubációs szakember*

Tabuk nélkül a speciális igényű emberekről – Fogynépszerűségi kisköcs –

**ZSOLDOS ATTILA**

*forrástulajdonos*

Az Aranybulla és a Bánk bán királya



ALUMNI • 12:30

**BÁN MIKLÓS**

*az éppel-pomlái és lakótervező Zrt. alapító vezérigazgatója*

Menő vagy lúzér, aki bölcseszenek meggy?

**BÁRÁNYI TIBOR**

*filmrendező*

Hallgassunk-e az idéális kritikusra (vagy a magyartanárnakra)?

**PAPP BOJÁNA**

*filmrendező*

Miert és mitől igazolmas műfaj a dokumentumfilm? Létezik ilyen egyáltalán? És mit dokumentál valójában?

**PARÓCZAY BALÁZS**

*filmrendező*

Viccelsz? Ezt mind tudtuk rólad, mielőtt pályáznál!

**TÖRÖK FLÓRA**

*sz. inkubációs szakember*

Tabuk nélkül a speciális igényű emberekről – Fogynépszerűségi kisköcs –

**VIRÁG ANDREA**

*aranybulla igazgató, Republikánus Intézet*

Választási rendszerek

**VOLK JÁNOS**

*marketing szakos*

Tranzisztor 3. – A chipek lázadása

Kiállítás a díszteremben a fotópályázatra érkezett alkotásokból  
Kiállítás az aulában Radnóti Miklósról

ALUMNI • 13:30

**CSÖRSZ RUMEN ISTVÁN**

*rodalomtanárként*

A vándorcipő, avagy a költők mint diákok

**HORÁNYI ATTILA**

*marketingtanár, műkritikus*

Sűrű művek

**KOVÁCS TAMÁS GYÖRGY**

*életrajzíró*

A város legésebb hálózatai

**LAZÁRY JUDIT**

*pszicháter*

„Agyban nagy”, avagy a modern pszichátria tudományos alapjai

**SIMON ÉVA**

*igazgató, Civil Liberties Union for Europe\**

Amit felöltösz, azért feloldós vagy! Élet a közösségi médiában

**SZESZLER DÁVID**

*matematikus*

Minek matek, ha van számítógép?



A radnóti támogatja  
sz. ELTE Radnóti Miklós Gyűjtőintézele Alapítvány

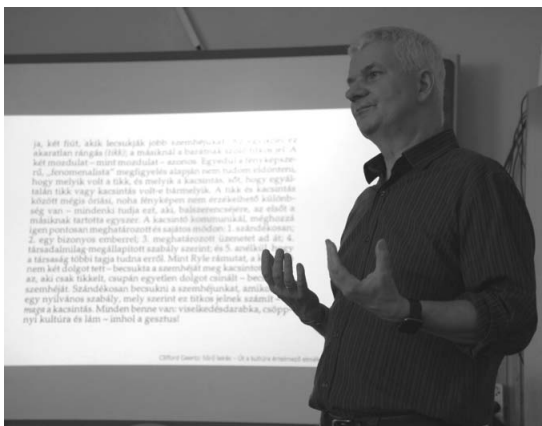
belátást kaphattunk egy vállalkozás építésének alapvető működésébe. Inspiráció volt, hogy az előadó milyen élvezettel beszélt a munkájáról, és hogy milyen értékeket képvisel a szakmáján belül és kívül.

*Csörsz Rumen István: A vándor cipő, avagy a költők mint diákok*

Csörsz Rumen István, radnóti öregdiák és egyben irodalomtörténész előadásának keretein belül a diákok, illetve helyenként öregdiákok (talán régi osztálytársak) egy roppant eseménydús, időutazás-szerű előadásba csempentek bele a délután folyamán. Három költő – Csokonai, Arany és Petőfi – életét mesélte el nagy lelkesedéssel és sok hozzáértéssel. Igazán kerekké akkor vált az előadás, amikor kiderült, hogy *A vándor cipő* (az előadás címe) Arany János egyik verse, és zenés feldolgozásában is meghallgattuk az előadótól, egy gitár kíséretében.

*Horányi Attila: Sűrű művek*

Horányi Attila előadásában a művek történelmi háttérének fontosságát emeli ki, és ennek jelentőségét a műkritikában. Több példát hoz erre, többek közt Esterházy Marcell munkáiból. Ezeknek a történetét elmeséli, és mindegyiknél kihangsúlyozza, hogy a mű háttérének ismerete sokat hozzátesz a műhöz (például egy egyszerű kép két írógépről sokkal érdekesebb lesz, amikor megemlítjük, hogy az egyik a nagypjéé volt). Nagy lelkesedéssel beszélt, jól tudta átadni gondolatait.



*Kopper Bence: Hogyan legyünk erősebbek – Mi történik a testünkkel, az izmainkkal, ha elkezdünk sportolni?*

Kopper Bence előadásában az emberi szervezet izomzatának működését ismertette. Az előadását óriási szakmai tudásra alapozta, és bemutatta, milyen biológiai folyamatok

zajlanak a szervezetünkben, ha erősíteni kezdünk. Továbbá gyakorlati tanácsokat osztott meg a hallgatósággal az erősítésről és a sportolásról általánosságban. Az előadó nagyon érdekesen mutatta be a témát, gyakran vizuális elemekkel segített az információ elsajátításában.

*Kovács Tamás György: A város legkisebb hálózata*

Kovács Tamás előadása nagyot ment a közönség előtt, hisz a tájépítész úr humora mindenkit magával ragadott. Emellett lelkes Radnóti-rajongóként egyből megvolt a szimpátia a hallgatókkal, ami tovább növelte a diákok érdeklődését. Nyilván a témája se volt utolsó, hisz a várostervezés szakterülete sokakat



magával csábít évről évre. Tamásnak sikerült elérnie a diavetítés hihetetlen technológiájával, hogy az ő szemén keresztül szemléljük a várost és annak kisebb-nagyobb titkait. A múlt eseményeit, mint például a volt villamosvonalakat, olyan remekül reprezentálta, hogy még a mai 21. századi fiatalok is együtt éreztek az akkori emberekkel.



*Pál Gábor: Fehérjeevolúció*

Csodás élmény volt az előadást végighallgatni, inspiráló volt, ahogy az előadó saját életét bevonva mesélt a témáról. A téma rendkívül bonyolult volt, de egyszerű példák bemutatva sokaknak érthetővé vált, és még a kisebb korosztály is, akik alapvetően még nem rendelkeznek szakmai alaptudással érdeklődve hallgatták. Az előadás során a

hidratálás fontosságára is példát mutatott. Motiváló volt látni, hogy milyen sikeres eredményeket lehet elérni kemény munka befektetésével.

*Paróczay Balázs: Viccelsz? Ezt mind tudtuk rólad, mielőtt pályáztál!*

Az előadás során bepillantást nyerhettek a téma iránt érdeklődők a digitális világ rejtélyeibe, valamint abba, hogy ezt hogyan használják ki a toborzók. Paróczay Balázs bemutatta 3 jelen lévő diák példáján, hogyan is lehet egy privát

facebook-profil alapján megállapítani, hogy alkalmas-e valaki az adott állásra. Megtudtuk a „tesztalanyokról” körülbelüli lakóhelyüket, családtagjaik neveit, korábbi végzettségeiket és sok más – ha konkrétan ezek az adatok nem is szerepeltek a profilban. Az előadás inkább egy figyelemfelkeltő üzenet, mint egy ismeretterjesztő célú oktatás volt, ugyanis remekül felhívta a fiatalok figyelmét az online világ veszélyeire és arra, hogy figyeljenek oda, mit osztanak meg közösségi médián magukról.



*Simon Éva: Amit feltöltesz, azért felelős vagy! Élet a közösségi médiában*

Simon Éva előadása során belenézhattünk a közösségi-média-platformok hátterébe, megismerhettük a jogi szabályozásaikat és pár ezzel kapcsolatos bírósági eljárás történetét is; az előadónő a diákok izgalmas kérdéseire is szívesen adott választ. Az előadás teljes hangulata fesztelen és közvetlen volt, Éva nagyon jól kommunikált a diákokkal, a téma pedig teljesen magába szippantott mindenkit, és biztos vagyok benne, hogy ez sokak számára egy felejthetetlen élmény volt.

*Szeszlér Dávid: Minek a matek, ha van számítógép*

Szeszlér Dávid előadásában bepillantást nyerhettünk a matematikai algoritmusok világába. Előadásában ismertette, hogy miért célravezetőbb egy logikus matematikai gondolatmenet, mint pusztán a számítógép nyers erejét használni. A bonyolult összefüggéseket hatékonyan leegyszerűsített-



te, vizuális, interaktív módokon bemutatva. Megismerkedhetünk komplex matematikai problémákkal és az algoritmusokkal való hatékonyabb megoldásokkal.

### *Volk János: Tranzisztor 3 – A chipek lázadása*

Volk János előadása a chipek és az őket felépítő tranzisztorok világába kalauzolta a hallgatóságot. Megismerhettük működésük titkait, tanulhattunk a félvezetőkről és azok bonyolult, de izgalmas kémijáról, valamint szerepükről az áramkörökben. Megtudhattuk hogyan működik egy memóriaegy-



ség a számítógépekben, és milyen sok apró alkatrész – tranzisztor – működeti a mai modern eszközeinket. Ezenkívül hallhattunk a microchip-technológia gyors fejlődéséről, szerepéről a modern világban. Az előadás egy tartalmas, információkban dús élmény volt.

### *Mészáros Antónia: Diákok a nagyvilágban*

A nyitóelőadó, az UNICEF Magyarország ügyvezető igazgatója azt mutatta meg érzékletes példákon, hogy mit jelent, illetve jelentene az iskola a világ a mienkénél kevésbé szerencsés helyére született gyerekei számára. Éhínség, aszály, háború, természeti katasztrófa, női nemhez való tartozás – számos dolog foszt meg a világon mintegy 170 millió gyereket attól a dokumentumokban rögzített alapjogától, hogy iskolába járhasson, ami a felemelkedésnek, egy reménytelibb jövőnek a szinte kizárólagos záloga.

## Az előadók vallanak témájukról

### *Lazáry Judit: „Agyban nagy”, avagy a modern pszichiátria tudományos alapjai*

A pszichiátria az elmebetegségekkel foglalkozó orvostudományi terület, mely a kezdeti minimális gyógyítási lehetőségekhez képest óriási fejlődésen ment keresztül az elmúlt 30 évben. A különböző pszichés betegségek biológiai hátteréről az agy működésének vizsgálatán keresztül egyre több adat áll rendelkezésre, ugyanakkor az újabb, finomabb vizsgálatok arra hívják fel a figyelmet, hogy az agy szabályozó rendszerei sokkal bonyolultabbak, mint korábban feltételezték. Előadásomban összefoglalást nyújtok a leggyakoribb



pszichiátriai zavarok biológiai magyarázó modelljeiről, és saját kutatásaim segítségével arra a kérdésre is választ kínálok, hogy miért termel az agy endogén kannabiszszerű anyagot.

*Gács Zsófia: „Nagyságos asszonyom, egy majom petefészket fogom beültetni önnek.”*

Orvostörténeti kalandozás a hormonok és a szervátültetés világában Mihail Bulgakov *Kutyaszív* című kisregénye segítségével.



*Haidegger Tamás: Sebészrobotok nálunk és más nemzeteknél – Pénz, karrier, csillogás*

Ahogy a mondás tartja, amikor továbbtanulásra adod a fejed, választanod kell a jó jegyek, a szociális élet és az alvás közül kettőt. A kompromisszumok sora itt nem ér véget, és ha például a műszaki-tudományos karriert nézzük, akkor az embernek választania kell a szakmai kiválóság, a pénz és a karrier között. Nincs királyi út, de talán van pár őszinte jó tanács, ami segíthet eldönteni megfelelően korán, hogy melyik irányba orientálódjunk. A hagyományos, egyetemi oktató-kutatói karrier mellett létrehoztam itthon egy sebészeti robotikai központot, napi szinten dolgozom együtt sebészekkel, éltem 3 országban, dolgoztam cégnél és állami intézményben is, alapítottam start-upot és van 3 gyermekem. Mindennek fényében örömmel mesélek a vélt és valós előnyökről és hátrányokról, hátha ez kicsit segít mindenkinek meghozni élete egyik első nagy önálló döntését.

*Török Flóra: Tabuk nélkül a speciális igényű emberekről – Fogyatékos-ságügyi kisokos*

Mi az az inklúzió? Miért és hogyan juthat többre egy befogadó társadalom? Hogyan induljunk el efelé? Miért hősök a fogyatékkal élő emberek? Mit hogyan mondjunk és mit ne mondjunk inkább? – helyes, nyaka-



tekert és bántó kifejezések a sérült emberek esetében. Etikett. A „semmit rólunk nélkülünk” és a támogatott döntéshozatal kérdései. Miért kell tabu-mentesíteni? Bonus track: egy negyedórás kooperációs gyakorlat fogyatékos-szemszögből.

#### *Zsoldos Attila: Az Aranybulla és a Bánk bán királya*

A magyar történeti köztudat legjellemzőbb sajátja aligha a következetesség. A számos kínálkozó példa közül csupán egy: az 1222. évi Aranybullát egyfajta „középkori alkotmány”-ként szokás ünnepelni, megalkotójának, II. András királynak viszont nem jut az ünnep fényéből, ami érthető, hiszen ő „gyöngye, feledékeny ember” volt, akinek tetteit „vétkes meggondolatlansága” vezérelte, így aztán uralkodóként sem lehetett más, mint „gyenge és erőszakos, majd tétlen s közömbös, majd erején felül vállalkozó”. Egy realitás II. András-kép megrajzolása nem igényel különösebb erőfeszítést, elegendő csupán szakítani azzal az egyoldalúsággal, amely a 19. század derekától jellemezte a magyar történetírást, s a méltányosságot választani helyette. Érdeemes fontolóra venni: a kortárs források, meglehetősen sokat árulnak el a királyról, mint Katona József Bánk bánja. II. András 1205 és 1235 között kerek harminc évig ült az Árpádok trónján; egy tehetetlen pojáca erre nyilvánvalóan képtelen lett volna, ugyanakkor ilyen hosszú uralkodás alatt a sikerek és a kudarckok szükségképpen váltják egymást.

#### *Virág Andrea: Választási rendszerek*

A modern képviseleti demokrácia legfontosabb eleme a rendszeresen megtartott szabad választás, a konkrét választási rendszerek pedig alapvetően befolyásolják egy ország működését. Az előadás során áttekintjük a





legelterjedtebb választási rendszerek működését és hatásait egy ország be-  
rendezkedésére és politikai kultúrájára, továbbá kitérünk egy-egy kevésbé  
ismert, különlegesebb választási rendszerre.

*Papp Bojána: Miért és mitől izgalmas műfaj a dokumentumfilm? Létezik  
ilyen egyáltalán? És mit dokumentál valójában?*

A dokumentumfilmet a filmtörténet kezdetén „a valóság kreatív ábrázolá-  
saként” határozta meg az egyik első dokumentumfilmes, John Grierson. Ez  
ma, a fake news, a Youtube, az Instagram és a digitális képmanipuláció  
idején aktuálisabb, mint valaha. Ki és mit mond el a valóságról egy doku-  
mentumfilmben? A film rendezője? A szereplők? Mennyivel „valódibb” egy  
dokumentumfilm egy animációs filmnél? Húsz éve foglalkozom dokumen-  
tumfilmmel – előadásomban közös gondolkodásra hívom a hallgatóságot a  
valóság és igazság viszonyáról saját filmjeim (*Börtönrap, Tamer, A tévé és én*)  
és egyéb audiovizuális művek mentén.

Összeállította:  
*Szekeresné Nádudvary Ildikó*

Április 11., április 14.

Jöjj el, szabadság! Te szülj nekem rendet – írta József Attila 88 éve. A költő születésnapja 59 éve a magyar költészet napja.

A magyar próza napja fiatalabb: 2018 óta emléknep a 2016-ban meghalt Esterházy Péter születésnapja.

Egy-egy műrészlet idézte meg az ünnepet.

### József Attila: Levegőt!

Ki tiltja meg, hogy elmondjam, mi bántott  
hazafelé menet?

A gyepre éppen langy sötétség szállott,  
mint bársony-permeteg  
és lábom alatt álmatlan forogtak,  
ütött gyermekként csendesen morogtak  
a sovány levelek.

(...)

Számon tarthatják, mit telefonoztam  
s mikor, miért, kinek.

Aktákba írják, miről álmodoztam  
s azt is, ki érti meg.

És nem sejthetem, mikor lesz elég ok  
előkotorni azt a kartotékot,  
mely jogom sérti meg.

(...)

Óh, én nem így képzeltem el a rendet.

Lelkem nem ily honos.

Nem hittem létet, hogy könnyebben tenghet,  
aki alattomos.

Sem népet, amely retteg, hogyha választ,  
szemét lesütve fontol sanda választ  
és vidul, ha toroz.

Én nem ilyennek képzeltem a rendet.

Pedig hát engemet

sokszor nem is tudtam, hogy miért, vertek,  
mint apró gyermeket,  
ki ugrott volna egy jó szóra nyomban.  
Én tudtam – messze anyám, rokonom van,  
ezek idegenek.  
Felnőttem már. Szaporodik fogamban  
az idegen anyag,  
mint szivemben a halál. De jogom van  
és lélek vagy agyag  
még nem vagyok s nem oly becses az irhám,  
hogy érett fővel szótlanul kibírnám,  
ha nem vagyok szabad!  
Az én vezérem bensőmből vezérel!  
Emberek, nem vadak –  
elmék vagyunk! Szívünk, míg vágyat érlel,  
nem kartoték-adat.  
Jöjj el, szabadság! Te szülj nekem rendet,  
jó szóval oktasd, játszani is engeddd  
szép, komoly fiadat!

1935. november 21.

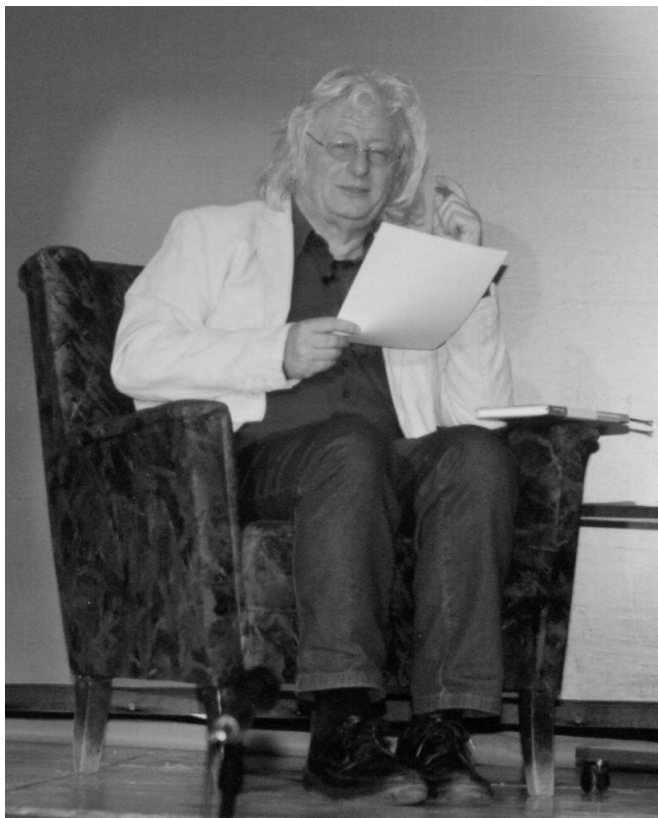
## Esterházy Péter: A szavak csodálatos életéből

– részlet az előadásból

Trágárság, obszcénság, drasztikusság, mosdatlanság, vaskosság, nyomdafestéket nem tűrőség, illetlenség és irodalom, mi itt a helyzet?

A művészet legfőképp szabad akar lenni, érzékeny a hazugságra, a maszatolásra, a Tartuffe-ökre. A szenteskedésnek, szemforgatásnak, a vallási és erkölcsi képmutatásnak nagy európai hagyománya van, és ez élő hagyomány, újra meg újra föléled, napjainkban is találkozhatunk evvel a neobarokk álsággal – és akkor! És akkor az irodalom mámorosan néven nevezi a dolgokat. Ami nem kevés. Kész, passz, meg is válaszoltuk a kérdést. Lassabban. A szabadság ilyen könnyen nem szerezhető meg, a szabadság elérése nem egylépéses mattfeladvány. Volt nekem egy pótanyám, egy apáca, Gizella, aki a kitelepítésben velünk lakott. Engem nagyon szeretett, ezért aztán becsületben elolvasta mindig a soron következő könyvemet. Ez az asszony egész életében imádkozott. Kis túlzással, két speciális forrásból buzogtak hozzá a szavak: az imákból meg az én könyveimből. De nem kerültek nagy összeütközésbe, néha picit ingatta a fejét, ahogy a pót- és nem-pótanyák szokták, muszáj ezt, fiacskám?, muszáj, bólogattam, mintha azt mondtam volna: Deo gracias. De azután a *Kis magyar pornográfianál*, meg később az *Egy nőnél* mégis azt javasoltam neki, hogy ezt ne. Jó, sóhajtott megkönnyebülten. (...) Az én, nevezzük most így, erős szavaim, kifejezéseim az ő imád-

ságból, egy életen át való kontemplációból épült szóterében azonnal fölrobantak, egy ilyen után lapokig nem történt semmi, csak füst, láng, kormos törmelék, vagyis a szavaim rosszul viselkedtek, nem úgy, ahogy én szántam, vagyis rossz volt a szöveg. Nem mert én elrontottam, hanem mert ez esetben író és olvasó nem volt egymáshoz való. Nem volt esélyük egymással. A mostani irodalom olykor azért feszélyező, mert máshová teszi önnön korlátozásának határait. Részint az említett megnevezési mámorában teszi máshová, részint gyanakvásból, abbéli gyanakvásából, hogy ahová a Titok tábla tétett, és a titokról valóban hallgatni lehet csak, ott még nem titok van, hanem hazugság. Az a szemrehányás, hogy az irodalom rossz példát mutat, nem helytálló. Hát először is nem jó példát mutatni van az irodalom. Nem arra való, nem arra van, hogy irodalomórák tárgya legyen. Nem arra van, hogy tanítson, neveljen, szórakoztasson. Nem „alkalmazott tudomány”. A szépség vad és szelídíthetetlen.



Esterházy Péter a 2015. évi Radnóti-nap megnyitásán

## Ocskay László, Világ Igaza – a sétaszínház felvételének egyszeri vetítése

2019. október végére hozta létre egy nagy és erős közösség a Radnóti életének egyik legmeggrázóbb kulturális- emlékező előadását a Radnótinak otthont adó épület egy kiemelkedően fontos eseményéről. A nagyszerű előadáson felvételek készültek, és áprilisban, elmúlván járvány, egyszer végre látható volt az interaktív előadásról készült film a díszteremben. (A film további sorsa jogi kérdések körül forog.)

Az előadásról az alábbi helyeken lehet tájékozódni:

<https://embernek-lenni-ocskay-laszlo-vilag-igaza.webnode.hu/>

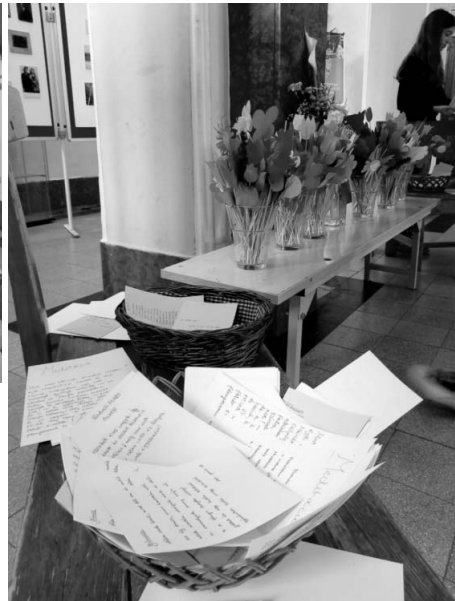


<https://www.radnotialapitvany.hu/2020/04/03/embernek-lenni-setaszinhaz-ocskay-laszlorol-az-abonyi-utcai-embermentorol-az-eredeti-helyszinen/>



Május 5.

A névadó születésnapjáról az iskola hagyományosan évente megemlékezik. Idén kézzel másolt Radnóti-versek és egy-egy szál kézzel hajtogatott virág fogadta a belépőket. A virágok a szobor elé kerültek, a versek közül mindenki vihetett magával. Fél 8-kor még sok vers és kevés virág látszott, 8-ra megfordult az arány.



## Mach Igor: Kármán József utóélete és kultusza

*Úgy hiszem, a Békés Pál-díjat több irodalmi projektem és versenyeredményem miatt nyerbettem meg. Ezek közül az évkönyvbe abból a projektomból választottam ki egy részletet, amire a legbüszkébb vagyok, ez pedig a Kármán Józsefről írt egyéni projektem. Kutatómunkám során szinte az összes témába vágó nyomtatott könyvet olvastam, és személyes levéltári kutatást is végeztem. Utóbbira a szlovákiai Losonc városának archívumában volt lehetőségem, ahol Kármán József kultuszát kutattam. A hivatkozásokat az élvezetesebb olvasás érdekében ebből a szövegből kihagytam.*

Kármán József kultusza leginkább szülővárosára, Losoncra koncentrálódik. Losonc egy közép méretű város volt a Magyar Királyságban, itt látta meg a napvilágot Kármán József 1769-ben. A város a Felvidék déli részén, a mai Szlovákiában található. Fontos kulturális jelentőségű város volt, a református eklézsia miatt is. Mint minden nevesebb településen, így Losoncon is megünnepelték a millenniumot 1896-ban. Ennek az ünnepségsorozatnak a központjában állt Kármán. Ez az az esemény, amely jól bemutatja Kármán kultuszát.

A millennium a honfoglalás ezredik évfordulójának országos ünnepe volt. Azonban sok településen összekötötték valamely helyi, kiemelkedő eseménnyel, személlyel, az emberek még hatékonyabb bevonása érdekében. Losoncon ez a személy Kármán József volt, akinek halálának százéves évfordulójával nagyjából egybeesett az esemény. A megemlékezéseket emlékművek átadása köré tervezték. A három emlékmű terve és a program hirdetése a *Losoncz és vidéke* című folyóirat 1895. december 22-i számában jelent meg. A cikk szerint várható egy emlékbobelisz a református templom oldalában, egy emléktábla a Kármán egykori szülőháza helyén álló ház falán, valamint egy síremlék, a holttestének legbiztosabban feltételezhető helyén. A cikk ír arról is, hogy az ünnepélyt a millenniumi ünnepekkel fogják összekapcsolni.

A fő szoboravató ünnepség 1896. május 25-én történt. Az esemény a millenniumi ünnepségsorozat níveljének megfelelően sok egybegyűlttel és neves irodalmi társaságok képviselőinek jelenlétével alakult. A gyülekezőpont, ahol a beszédek többsége elhangzott, a református templom kertje

volt, ahol felavatták a Kármán-emlékobeliszket. Beszédet mondott az eseményen Gresits Miksa, a Losonczy Gimnázium igazgatója. Hosszan taglalta Kármán életét és az korban betöltött jelentős szerepét. Kármán Józsefet a nők költőjének nevezte, és kiemelte a *Sejtelmei* című írását. Gresits a magyarság nagy gondolkodói között tartja számon Kármánt. Beszélt Wágner Sándor, a város polgármestere és Ponori Thewrewk Emil, az MTA nevében. Ponori Thewrewk kiemelte, hogy százegy éve halt meg az akkor csupán huszonhat éves ifjú. Szintén beszédet mondott Hegedűs István a Kisfaludy-Társaság nevében és Jeszenszky Danó a Petőfi Társaság képviselőjében. Ezután a tömeg átment a templom melletti utcába, ahol leleplezték az emléktáblát. Ott Latkóczy Mihály költő szavalta el a *Kármán József emlékénel* című versét. Mindezek azt mutatják, hogy Kármánnak volt kultusza az ezredforduló idején. Sőt, olyan erős kultusza volt, hogy egybekötötték a magyarság történelmének talán legnagyobb ünneppsorozatával. A kultusz pedig ezután az emléktáblával és az obeliszkkal még inkább megmaradt, Losonc mindennapi életében is szerepe lett Kármánnak.

Eddig két emlékműről esett szó. A síremléket csak azért hagytam ki, mert arra nem volt még elég pénz 1896-ban, így azt egy évvel később állították fel. A *Losoncz és vidéke* társadalmi hetilap 1897. május 30-ai számában hirdeti meg a síremlék átadóját. A cikk egyértelműen június 3-ára datálja az író halálát, így azon a napon, 1897. június 3-án állítják majd fel a síremléket. A folyóirat következő száma már beszámol az avatóünnepségről. A sírkő bemutatásakor



Ponori Thewrewk Emil



Kármán síremléke



Gresits Miksa mondott beszédet, amely sokban különbözött az egy évvel korábbi beszédétől. Ez a beszéd sokkal inkább szólt Kármán tragikusan fiatal haláláról, gyászbeszéd volt, ami megfelelt az alkalomnak. A rendezvényt a Kármán Emlékügyi Bizottság szervezte. Az esemény utáni hetekben a Bizottság (legfőleg ha két hét telhetett el) megrendezte a Kármán Majálist, melynek keretein belül táncos ünnepséget tartottak a losonci fürdőben.

Az ezredforduló előtti Losoncon tehát elég sok Kármán- emlék és az ő nevével fémjelzett intézmény volt. Például Kármán Társaság is működött, aminek saját könyvnyomdája is volt. Az egyik forrásomat, a losonci gimnázium életéről szóló vázlatokat 1885-ben a Kármán Társulat Könyvnyomdájában nyomtatták.

Lépjük át az ezredfordulót, de még mindig maradjunk Losoncon. A város központi iskoláiban is szerepe lett Kármán kultuszának. A Losonczi Községi Polgári Leányiskolában az 1905–1906-os tanévtől kezdve működött a Kármán József önképzőkör. A Losonci Magyar Királyi Állami Főgimnáziumban az 1904–1905-ös tanévben már tizenkettedik éve működött a Kármán Kör nevű diákszervezet. Ez a kör megszűnt, majd 1926-ban indult újra. Ugyanez az



A *Fanni* egyik losonci előadásának plakátja

intézmény vette fel Kármán József nevét 1939-ben. A gimnázium 1939–40-es iskolai évkönyvének 2. oldalán van összefoglaló az intézmény új névadójáról. Az író Kármán munkásságát párhuzamba állítja Széchenyiével, Zrínyiével és Petőfiével. A 3. oldalon egyébként egy Vitéz Nagybányai Horthy Miklóst bemutató szöveg kapott helyet. Ez is jól mutatja, hogy Kármán alakját bármilyen politikai eszme megtűri és

fontosnak tartja. Így a kommunisták is, hisz 1955-ben, az erősen központosított hatalom cenzúrával irányított időszakában adták ki mindmáig utoljára válogatott műveit. A városban 1941-ben faragtak neki szobrot, ennél azonban több adatot nem találtam róla.

És még mindig Losonc. A második világháború utáni Csehszlovákiában is folytatódhatott a Kármán-kultusz. Jozef Drenko arról írt, hogy színpadra vitték a *Fanni hagyományait* is Losoncon. Rendeztek Kármán-napokat is, ami elvileg egy minden évben megtartott rendezvénysorozat, de kutatásunk alapján biztosan csak 1969-ben és 1993-ban tartották meg. Csáky Károly azonban azt erősíti meg, hogy minden évben vannak Kármán-napok a városban.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Más források szerint 1968 óta évente megrendezik.

Most pedig lépünk vissza a jelenbe, és nézzük meg, hol emlékezik a város Kármánról. Losoncon színház viseli a nevét (1989-óta működik), ahogy a főtérről álló általános iskola is Kármán nevére hallgat. A három már említett emlékmű ma is megtalálható a városban. Az obeliszk a református templom mellett. Az emléktábla egy étterem falán, Losonc főutcáján, az ulica Jozefa Kármánán, ami szintén mutatja, mennyire fontos Kármán Losoncnak. A síremlék pedig a losonci öregtemetőben található. Losoncon tehát a köztudatban él az író neve.

De mi van Magyarországgal? Hazánkban kevés dolog emlékezik meg napjainkban Kármán Józsefről. Gyöngyösön viseli a nevét egy nagyon rövidke utca, és bár például a Pest központú irodalom egyik első előmozdítója volt, Budapesten és az ország semmilyen más részén nem állítanak neki emléket.<sup>2</sup> A 2020-as Nemzeti Alaptantervben a *Fanni hagyományai* és a *Nemzet csinosodása* mint ajánlott olvasmány van benne. Mindezek alapján megállapítható, hogy Kármán József a szülővárosában nagy kultusznak örvend, Magyarországon viszont csak az elkötelezetten az irodalom iránt érdeklődők találkoznak a nevével, ismerik meg jobban műveit. Így sajnos, nem beszélhetünk nemzeti kultusról.

<sup>2</sup>Pilisén a városi könyvtár már Kármán nevét viseli.

## Belga író a Radnótiban



2023. március 29-én az ELTE Francia Tanszékének belga lektora, Stéphane Carlier (Wallonie-Bruxelles International) szervezésében a 11.-es franciások egy belga szerzővel találkoztak.

Kenan Görgün török származású belga író, filmrendező, forgatókönyvíró egy dupla franciaóra keretében beszélt kalandos életútjáról, rendhagyó írói pályájáról, Mollenbeekről, Törökországgal való kapcsolatáról. A találkozót megelőzően a magyar diákok Kenan Görgün *Le second disciple* című díjnyertes regényének részletén dolgoztak, és kérdéseket is feltehettek a szerzőnek. A jó hangulatú, inspiratív találkozó az őszi belga csereprogramot készítette elő.



## Gonda Zita: Utazás Frankofóniába

A Frankofónia Ünnepe 2023-ban az utazás jegyében zajlott. A műsorvezető Csapó Adél volt.

Stéphane Carlier, az ELTE Francia Tanszékének belga lektora vidám, interaktív kvíz segítségével mutatta be Belgiumot, Mona Mansard francia lektor Réunion szigetére kalauzolta a közönséget, majd a bemutatót fergeteges tánctanulás zárta.

A Radnóti verseny keretében zajló francia műfordító verseny fordítandó szövege az idén Geneviève Damas belga író *Patricia* című regényének részlete volt. Jean Iritimbi, a közép-afrikai migráns történetét elbeszélő regény az őszi belga csereprogramhoz kapcsolódó francia nyelvű oktatási projekt központi eleme lesz. Kiss Kornélia műfordító kihirdette az eredményt, végül a verseny győztese, Zöld Franciska (11.C) felolvasta műfordítását.





Az egyes programok között zenés produkciókat láthatott a közönség. Charlotte Cardin kanadai énekesnő *Les jupes* című dalát Gyimesi Petra és Zöld Franciska előadásában hallottuk, majd Gyimesi Petra, Kővári Katica és Zöld Franciska, az aszódi országos frankofón karaoké verseny győztesei adták elő produkciójukat. Nagy sikert aratott a 9.-es franciások előadásában Vanessa Paradis és Mathieu Chedid *La Seine* című dala is. A Frankofónia Ünnepeét Joe Dassin *Aux Champs-Élysées* című dalának közös éneklése, majd a franciás finomságokat kínáló büfé körüli beszélgetés zárta.

Az iskolarádió a Frankofónia Ünnepeének hetében a franciás diákok és tanárok kedvenc dalait sugározta Zaz-tól Pomme-on és még számos frankofón előadón át egészen Stromae-ig.

A Radnótiban francia nyelvet tanulók és tanítók – köztük a félév során tanítási gyakorlatukat töltő tanárjelöltek is a [www.fle.fr](http://www.fle.fr) honlapnak a francia nyelvet népszerűsítő reklámkampánya nyomán plakátokat terveztek. Az elkészült plakátokat a Frankofónia Napján az iskola folyosóin állítottuk ki.

Berta Anikó:  
Erasmus a Radnótiban  
2017–2023

Intézményünk egyik kiemelt célja a nemzetköziesítés, amiben az elmúlt évek során jelentős lépéseket tettünk. Céljaink között szerepel diákjaink felkészítése a 21. század kihívásaira, ezekhez pedig elengedhetetlennek tartjuk a tanulói mobilitásokat, amik során nemcsak diákjaink érzékenyítése, tudáshoz és tapasztalatokhoz juttatása fontos cél, hanem nemzetközi kapcsolataik megalapozása is. Folyamatosan nyitottak vagyunk új partnerekkel közös munkára, jól működő kapcsolataink elmélyítésére, tovább építésére. Szintén fontosnak tartjuk, hogy tantestületünk szakmai műhelyként nyitott legyen az innovációra: szívesen tanulunk más intézményektől, szervezetektől szakmai látogatások során, tanfolyamokon, kurzusokon.

### Projektjeink 2017 óta

MIME: 2017-1-HU01-KA101-035280 – 2017–2018

- 13 tanári mobilitás: tanfolyamok
- CLIL, digitális készségek, drámapedagógia, 21. századi kompetenciák, nyelvi képzés



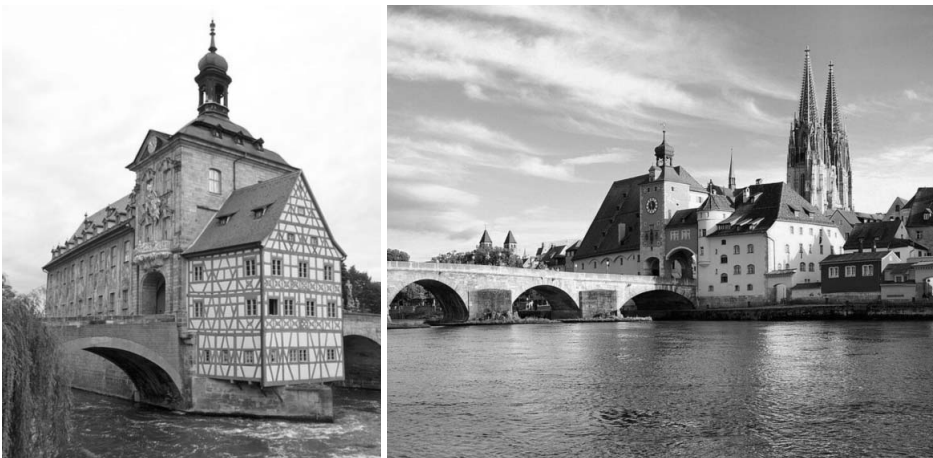


MINTA: 2019-1-HU01-KA101-060473 – 2019–2021 – *Nívódíjas projektünk*

- 23 tanári mobilitás: tanfolyamok
- Inklúzió, digitális készségek, drámapedagógia, 21. századi kompetenciák,
- mindfulness, well-being, nyelvtanfolyam

2019–2023: Fenntarthatósági projekt: 20 diák, 6 tanár, 5 ország  
*Akkreditáció: 2020–2027.*

2020-ban akkreditált intézmény lettünk, jelenleg az akkreditáció harmadik évében vagyunk. Az akkreditációs pályázatunk, iskolánk Erasmus-tervének



Németország (Bamberg)



Litvánia (Vilnius)

fő fókuszai: inklúzió, aktív állampolgárság, szabadtéri oktatás, oktatásmedzsmnt, szociális érzékenyítés, projektalapú oktatás, fenntarthatóság.

Az akkreditáció első három éve számokban

- 3+6 csoportos tanulói mobilitás (125 diák)
- 37 szakmai látogatás
- 16 tanfolyam, 6 nyelvtanfolyam
- 1 meghívott előadó
- 1 előkészítő látogatás
- Megközelítőleg 20 látogató (szakmai látogatások, előkészítő látogatások)

Partnereink

- Aarhus Efterskole, Dánia
- Nykøbing Katedralskole, Nykøbing, Dánia
- Nyköpings Gymnasium, Nyköping, Svédország
- City of Ylivieska, Finnország



- Istituto Istruzione Superiore „Pertini-Santoni”, Olaszország
- Globala gymnasiet Stockholm, Svédország
- Immanuel-Kant-Schule, Neumünster, Németország
- Raiffeisen-Campus – Privates Gymnasium, Dernbach, Németország
- Liepaja State Gymnasium No1, Lettország
- XXIX Liceum Ogólnokształcące, Lublin, Lengyelország
- Escola Secundária de Vila Verde, Portugália
- Athénée Royal de Huy, Belgium
- Gymnazium Tisnov, Tisnov, Csehország
- Staatliches Studienseminar für das Lehramt an berufsbildenden Schulen von Rheinland, Mainz, Németország
- Fridalen Skole, Bergen, Norvégia

Néhány honlap

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100055532384295>

<https://www.instagram.com/elteradnotierasmus/>

<https://erasmuselteradnoti.weebly.com/>

Erasmus szertár: <https://sites.google.com/view/radnoti-erasmus/home>

képegyveleg: <https://erasmuselteradnoti.weebly.com/blog>

## Erasmus csapatunk gondolataiból

Mit jelent nekünk az Erasmus-csapat?

- Ha ők jönnek szembe a folyosón, amikor egymásra mosolygunk, látom mögöttük a munkát és annak a távoli városnak a levegőjét érzem, amit magukkal hoztak a közös terünkbe. Azért, hogy én utazhattam, ők is meg-



Írország





Portugália

dolgoztak. Hálás vagyok nekik, és sokat megtudtam tőlük – és közben róluk is. Kisebb utazós iskolai családom.

- Együtt könnyebb minden!
- Érdeklődő, nyitott, motivált csapattagok!
- Ahány résztvevő, annyi érdekesség, annyi érdeklődés.
- Énnekem most már sok éve megújuló élmény, hogy részt vehetek az iskola Erasmus csapatában. Nem jó érzés, hogy ügyetlen vagyok, s valójában részvételemnél többet nem tehetek érte. De nagyon hálás vagyok azoknak, akik ezt lehetővé teszik, és mindnyájatoknak, akik éltetik. Az Erasmus-program olyan lehetőség, amelyet tartalommal-értelemmel ez a csapatnyi ember tölt meg.

Erasmus=?

- Erasmus egy rendkívül művelt reneszánsz gondolkodó, aki nyelvtanulással, olvasással, önképzéssel ért el mindent az életben. Elsősorban egy máig irigylésre méltóan független életet.
- Tudomány, nyelvek, utazás, béke, köztisztelet.
- Nagyszerű lehetőség, nyelvtanulás, új kultúrák, emberek megismerésére.
- Nem is tudta, mit hagyományozott maga után munkásságával. Jó, hogy van egy név, ami szerte Európában ugyanazt jelenti olyan sok embernek

(lásd: Erasmus-babák). Közös európai tudat. A hasonlóságok megtalálása a különbözőségekben. Annak felismerése, hogy mit is jelent Európában az iskola intézménye, a tanulás és az együttműködés.

Mit jelent nekünk a „Networking”?

- Szemnek lenni a láncban.
- Webes együtt gondolkozás.
- Nemzetközi kapcsolatok. Barátság, jövő.

Mit jelent nekünk az, hogy „csapatmunka”?

- Hupp, hipp, hurrá! Együtt több, mint egyenként külön-külön. Egymástól tanulunk. Közös munka, közös siker. Csapatépítés
- Mindenki egyért = azaz a közös célokért mindenki beletesz valamit a nagy „zsákba”
- Amikor egymást inspiráljuk. Amikor kiderül: a részek együttesen más minőséget képviselnek, mint pusztán a részek összege.

## Neumünster – megint, újra, ismét...

Neumünster: diákcseré ahogyan eddig, évtizedek óta mindig. 18 gyerek és két kísérő útnak indul, 14 órás vonatút után megérkezik – már ha a Deutsche Bahn is úgy akarja, eltölt egy szép hetet Schleswig-Holsteinben, suliba jár, megcsodálja Hamburgot és Lübecket, észreveszi a gyönyörű zugokat Neumünster iparvárosában, jól szórakozik a Hanza-parkban, a Balti-tenger partján fekvő hatalmas vidámparkban, megismeri vendéglátó családjáé életét – és nem utolsósorban még a nyelvtudása is fejlődik. Az angol is meg a német is. Moin-moin!

Minden, ahogyan eddig – és idén mégis minden más volt. Május helyett szeptember. Már ismerjük a cserepartnereket. No és idén először az Erasmus+ keretében és ösztöndíjával valósult meg az utazás. Bár eddig is minden évben választottunk valamilyen témát, az idei téma sokkal hangsúlyosabb volt, és jobban megérintett minket, mint a korábbiak: inklúzió.





A témáról annyiszor hallottunk elméletben, de most mindent „élőben láthattunk”, „tapszathattunk”. Megismerkedtünk a Lichtblick szervezet munkájával, az iskolai szociális segítők hatan! dolgoznak ebben az iskolában, majd kis csoportokban beszélgethettünk négy személlyel,

akik számára az inklúzió nem fogalom, hanem valóság: Luca kerekesszékes, mozgássérült fiú, akit egész nap mellette és csak mellette lévő segítője támogat, Jonas autizmus spektrum problémával küzdő fiú, valamint Nimród, akiről már a neve alapján gondolhattuk, hogy magyar fiú – akinek még a német nyelv jelent akadályt. Nimródnak és számos menekült fiúnak külön „DAZ”-Klasséban (német második nyelvként) segítenek, hogy fokozatosan, de mielőbb bekeverülhessenek osztályukba, és együtt tanulhassanak társaikkal. Mindenkit igényei szerint igyekeznek segíteni Neumünster egyetlen akadálymentes iskolájában, az Immanuel-Kant-Schuléban.



Amikor már azt hisz-  
szük mindent láttunk,  
megismerünk egy új  
szót és új fogalmat: Le-  
benshilfewerk – életet  
segítő mű(hely)/üzem.  
Fura egy szó. De még  
furább, amit csinálnak.  
Fura? Egy csoda! Min-  
denkit elfogadnak, min-  
denkit segítenek egyéni  
szükségei szerint. 33  
testi és szellemi sérült-



nek otthont nyújtó ház, gyár, asztalos műhely, médiaműhely, hatalmas kertészet (még mászófal is van, meg grillező, meg közösségi terek...), óvoda. Tolerancia, elfogadás és minden helyen szociális segítők – ha kell egy ember egy ember mellett, azért, hogy teljes és boldog életet élhessen mindenki.

Hamburg, Láthatatlan Kiállítás – illetve már a neve is szebb: Dialog im Dunkeln, párbeszéd a sötétben. Párbeszéd, segítség. Sok-sok beszélgetés. Megértés.

És látjuk azokat az embereket, akiknek segítenek. Az utcán, a vidámparkban, a közlekedési eszközökön. Egyedül, kísérővel, csoportosan. Mert ők is a társadalom részei.

És mindeközben mit hallunk? Ez még nem az igazi, még sokat kell tenni, még csak elkezdtünk valamit, még sok dolgunk van. Nekem, neked, mindenkinek. Mi meg csak sóhajtunk, és az élményekkel hozzuk a tapasztalatokat és a szemléletet magunkkal:

„Es ist normal, verschieden zu sein”.

*K. Kapcsándi Katalin, Zimmermann Henriette*

Szoros versenyben, hatalmas küzdelemben ismét a Radnóti nyerte a Sakk Diákolimpia budapesti döntőjét. Gergely Dániel, Fülöp Péter, Harkányi Gergely és Harkányi Ádám alkotta az iskola csapatát.



## Sporteredmények

A 2022–2023-as tanévben iskolánk lány- és fiúcsapatai szép eredményeket értek el a Zugló kupa küzdelmeiben, kosárlabda, labdarúgás és röplabda sportágakban.

Két I. és két III. helyezéssel büszkélkedhetünk.

VI. (11–12.évf) korcsoport fiú-labdarúgócsapat I. helyezés

VI. (11–12.évf) korcsoport fiú-kosárlabdacsapat I. helyezés

VI. korcsoport lány-kosárlabdacsapat III. helyezés

VI. korcsoport lány-röplabdacsapat III. helyezés

A lánycsapatok felkészítője Halász-Bánffy Eszter, a fiúcsapatok felkészítője Munkácsi Tamás volt.







2023 februárjában újra lehetőségünk nyílt egy iskolai sítábor megszervezésére. A covid-járvány miatt két év kimaradt a diákok számára, hogy iskolai szervezésben hódolhassanak ennek az izgalmas sportnak. A szervezésben és lebonyolításban Munkácsi Tamás, Szabó-Rusz Anetta és Halász-Bánffy Eszter vett részt.

Az évek óta jól bevált ausztriai szállás és pályák adták az élményeket, nagyon várta már a 112 radnótis diák és a 8 kísérő. Fantasztikus időjárás fogadott minket, amely az egész hét során megmaradt. Szikrázó napsütésben, tökéletes hóviszonyok között síelhetek, snowboardozhattak tanítványaink. A kezdőtől a haladóig mindenki megtalálta a számára kedvező oktatót és csoportot. Esténként foci- és floorballbajnokság, valamint a hagyományos, végzősök által szervezett kvízeszt színesítette a programot.

A táborból kellemesen elfáradva, élményekkel gazdagon tértünk haza, nagyon várva a következő év sítáborát.

*Munkácsi Tamás*

## Világbajnok tanár

A 2023-as brunói gyorstollas-világbajnokságon (29 ország részvételével) a 40+ női páros kategóriában 1. helyen végzett a FARKAS ÁGENS – FIGLÁR BARBARA duó. Farkas Ágnes a Radnótiban Maixner Zsoltné, Ági (néni) néven mindenki jól ismeri, és örül a gőzelmének.



## Sportnap az alsótagozaton

A napot Vrabély Lilla tánctanár kezdte egy zenés, táncos bemelegítéssel. Majd két helyszínen folytatódtak a játékok. A kispályán 4 állomáson különböző dobásfajtákban versenghettek a gyerekek, ugrálökötelezésben is kiderülhetett, hogy ki a legügyesebb. A büntetőrúgó-bajnokságon is számos kis bajnok született. Ez idő alatt a tornateremben váltóversenyek zajlottak.

Sajnos a focibajnokságot elverte az eső, de lesz pótlás!

A versengések végén apró tárgyakat kaptak díjazásul a legügyesebbek, a részvételért pedig gyümölcslé és müzliszelet járt mindenkinek.

*Sikora Lili*





2023 szeptemberében egy régóta dédelgetett álma vált valóra a testnevelés-munkaközösségnek. Az iskolavezetés felkérte a testnevelőket egy iskolai sportnap megszervezésére és lebonyolítására. A helyszín kiválasztása és a sportnap színes programjának megtervezése a határidő rövidege miatt gyors és rugalmas együttműködést kívánt a szervezőktől.

A Varga Zoltán sportpályán rendezett eseményen az iskola 5–12. évfolyamos osztályai vettek részt. Az alsósok ugyanezen a napon az iskolában a tanítónők szervezésében sportoltak. Az időjárás kegyeibe fogadta a sportolni vágyó diákokat, verőfényes napsütés kísérte végig a programokat.

A közös, jó hangulatú zenés gimnasztika után minden osztály megkapta a menetlevelét. A diákok számára voltak olyan feladatok, amelyeket az osztálynak közösen kellett végrehajtania, és voltak olyanok, amelyek végrehajtására egyénileg volt lehetőség. Az osztályfutás, a petanque, a célbadobás, ugrókötél-gyakorlatok voltak azok az állomások, amelyeken az osztályok





közösen küzdöttek a minél jobb eredmények eléréseért. Az eredmények rögzítésre kerültek a menetlevelekben. A sprintfutás és 11-es rúgó verseny voltak azok a versenyszámok, ahol egyénileg lehetett pontokat szerezni és így hozzájárulni az osztály közös eredményéhez. Szerveztünk olyan játékokat, amelyek célja „csak” a szórakozás volt: asztalitenisz, kötélhúzóverseny.

A kispályásfoci- és a kosárlabda-mérkőzéseken csaknem minden osztály képviseltette magát. Ez a két program párhuzamosan zajlott a többi versenyszámmal az egész nap folyamán. Az itt elért eredmények is gyarapították az osztályok végső eredményét. A nap végére kiderült, hogy melyik osztály büszkélkedhet az iskola legaktívabb osztálya címével. A győztes jutalma egy szabadnap, amelyet az osztályközösség döntése alapján kiválasztott programra lehet felhasználni.





- A legsportosabb osztály: 12.B
- A leggyorsabb sprinter: Földényi Kristóf 12.B
- A 11-es rúgó bajnok: Perger Titán Tamás 9.B

Látva azt a 750 diákot, akik együtt, jókedvűen töltötték el ezt a napot és hallva a pozitív visszajelzéseket, bízunk benne, hogy ez a nagyszerű kezdeményezés hagyománnyá tud válni iskolánk életében.

*Munkácsi Tamás*





Az alagsor felújítás előtt és után



## Bemutatkozik az 5.A Osztály-(szó-) képek

Néhány hét van még csak a hátunk mögött radnótisként. Ilyennek látjuk iskolánkat és magunkat.

A RADNÓTI olyan a lelkemnek, mintha liliom nyílna ki. / Hegy. Nehéz megmászni, de a tetején lenni hatalmas élmény. / Akár egy nagy könyvespolc, ahol mindenkinek más könyve van. / Olyan, mint egy videójáték. Minden évben egyre jobb leszel, és új dolgokhoz férsz hozzá: ötödikben – büfé, hatodikban – drámaóra, hetedikben – biliárdasztal, nyolcadikban – érzed, hogy ide tartozol, kilencedikben – ifi lehetsz, tizedikben – végleges barátságok, tizenegyedikben – érettségire készülsz, tizenkettedikben – örülsz, hogy ide járhattál. / Főnyeremény. / Hullámvasút. Csoda nehéz, Öröm, de néha félelmetes. / A legnagyobb meglepetés. / Kulcs az élethez. / Olyan, amihez térkép kell. / Rejtelmes és nagy, mint a Roxfort.

RADNÓTISNAK LENNI olyan, mint aranyat találni. Hatalmas szerencse és érték. / Új utazás. / 8 éves küldetés. / Olyan, mintha egy király kincstárában lennék. / Olyan, mint egy nagy szervezetnek kicsi sejtje lenni, ami folyton bővül és növekszik a jó irányba. / Mint egy külön civilizáció részének lenni. / Mintha egy álomba csöppentem volna. / Mint barátokkal hegyet mászni. / Mint egy Ferrariban ülni (mert a Ferrari a legjobb autó). / Jó (de jobb lenne, ha Gödön lenne a sulis). / Csodálatos! Sok izgalmas dolog elé állít. / Olyan, mint egy nagy kaland, itt az 5.A-ban sok pajtásom akad. / Radnótisnak lenni olyan, mintha játszának.

AZ 5.A egy pislogás (gyorsan eltelik). / Bölénycsorda: sok az okos ember egy helyen. / Olyan, mint egy még ki nem nyílt virág. / Mint az Aranycsapat. / Egy összetartó törzs. / Egy hordó tej, amit addig kevernek, amíg össze nem áll vajjá. / Az 5.A mint a hadsereg, sorokba rendezve, fegyverük a toll, tinta, mivel a csapat a dogát írja. Padsorokba rendeződve tanárokat túlélve, az elmén túltéve olvassák a népmeséket. A csata után fáradtan bedőlnek az ágyakba. Ki-ki olvas, ki-ki alszik, de ezt holnap újakezdi.

5.A-SNAK LENNI OLYAN, mintha egy hangyabolyba léptem volna: ugyan mindenki kedves és segítőkész, de néha nagyon nagy a zshivaj és a kupi. / Mintha a családommal lennék. / Mint a Mount Everest tetején állni (mert nagyon jó érzés). / Mint halnak vízben élni. Itt az élet olyan folyékony, mint a víz, és élvezhető, mint a Vidámpark. Ezen a helyen olyan, mintha leesne egy nehéz kő a szívedről. / 5.A-snak lenni ajándék.



## Bemutatkozik az 5.B Fejezetek az osztály közös életének első 30 napjából

1. Kirándulás a Városligetben, avagy „Hogyan jussunk ki a labirintusból a titokzatos lények segítségével?”



„Elment az 5b az útvesztőbe lényeket keresni.  
Kétféjű lánnyal játszottunk sokat, hihhi-hahaha.  
Ki kéne jutni, el kéne futni, ha kiengednének.  
Egy radnótisnak, Bé-osztályosnak ez semmiség lesz.”

2. Kirándulás a Vadasparkban (közlekedni is tanultunk ☺), végre volt egy kis szabad program is a játszótéren!

3. Ismerkedés a kordonokkal tarkított iskolalabirintussal és tanárainkkal.

4. A sportnapon végre „bűfézhettünk”, de a szurkolás is jól ment a foci, kosár, ugróköté, kötélhúzás és osztályfutás mellett.

5. Játsszódelután az ifikkel.

6. Családos kirándulás Szendehely – Katalinpusztán.

Összefoglalva: eddig nagyon mókás ez a gimnáziumi élet, sok a program, klassz az osztály.



Az 5.B nevében az osztályfőnökök:  
Doros Júlia és Pataki Henriette



A mi osztályunkról sok mindent el lehet mondani, kivéve azt, hogy unalmas. Nagyon jó közösség. Nem nagyon van olyan, hogy „jaj, a fiúk!”, vagy „jaj, a lányok!” Nincsenek elkülönülő vagy akár rivalizáló csoportok a közösségen belül. Nemcsak az órákon tudunk együttműködni, hanem szünetekben is szívesen töltünk időt egymással. Persze nálunk is kialakultak baráti körök, de ezek javarészt nyitottak és befogadók. A szuper osztályközösségünket természetesen szuper tanárainknak is köszönhetjük.

De kik is alkotják ezt a sokszínű közösséget? Nálunk van olyan, aki tehetséges énekes, művész, van, aki a sportokban teljesedik ki. Azt is szeretjük, aki egy k\*рте (elnézést az erős kifejezésért), de ez szerencsére nem jellemző egyik osztálytársunkra sem. Vannak természetesen becenevek is (például: Geri-Kacsa; Kornél-Kokó; Alex-Babex; Barni-Birs; Veronika-Dudi; Linda-Lindibindi stb.). Megtanultuk elviselni azt, amikor valaki folyamatosan vihog, egy örök hipochonder, szerinte mindenki egy kalap sampleság (jelentése a kúl ellentéte), mindig eszik valamit, vagy mondjuk minden második szava az, hogy „alma” (pozitív; ellentéte természetesen a „k\*рте”). De mi nem csak elviseltük vagy megszoktuk ezt, és talán éppen ezért jó az osztályközösség: mi meg is szeretjük egymást.



5.-ben először is beköltöztünk a 23-asba. Szinte rögtön meg is ismerkedhettünk a tanárainkkal és ifjjeinkkel, akik közül mindenkit minimum „közép-kúlnak” tartunk. Több szakkörre és versenyre jártunk. Az osztálykarácsonyon voltak meghitt és kevésbé meghitt pillanatok, például amikor egy álbajusz taposásából lett udvaron kergetőzős bajszos tapi. A téli szünetről visszatérve



már készülhettünk is az osztályszínpadokra. A végére meglett a világ legjobb Graffaló-átirata és az arany fokozat. Év végén még jött a PUF projekt. A rengeteg munka után egy elég B. A. B-okhoz (Brutálisan Agyas Banda) méltó bemutató következett, ahol MEGINT nagy sikert aratott az osztály. Az évet szuper bizonyítványokkal zártuk.

Az első, év végi osztálykiránduláson a buszunk félúton lerobbant, szerencsére nem kellett sokat sétálni (egyések szerint) / sajnos, sokat kellett sétálni (mások szerint). Ezután már csak a szokásos őrjöngés és irdatlan mennyiségű büfőzés zajlott, majd számháborúzás és alszik-a-városozás. Az immár 6.A újabb kirándulása pedig halott állatok bőrének nézegetésével, karkötőkészítéssel és íjászkodással telt (senkit nem lőtt keresztül senki!).

*Biró-Nink Hanna, Gulyás Franciska, Gyöngy Virág, Jobbágy Elmira,  
Lazáry Liza, Németh Alex, Rónai Barnabás, Tarr Linda*



## Interjú a 6.B-vel

1. *Mi volt az ötödik osztály legemlékezetesebb pillanata számodra?*

Nanesz, Lénó, Árpi, Alexi: Osztályszínpadok.

B. Ármin: Büfé.

Mici, Ivády Nóri, Janka, Gábos Nóri, Sári, Sarah: Ottalvós osztálykirándulás, a kétnapos kéktúrával.

S. Ármin: A tanulás.

H. Boti: Az évnyitó.

Eszter: Az évváró.



2. *Mi volt a legnagyobb változás alsóhoz képest?*  
Árpi: Többet kell járkálni a szünetekben.  
Alexi: Szabadabb a suliban.  
B. Ármin: Ifik vannak.  
Lénó: Mindennap léptem minimum 10 000-et, és felmáztam háromszor a harmadikra.  
Nanesz, Tomi: Új tanáraink vannak.  
Janka: Külön van tesi a fiúknak és a lányoknak.
3. *Mit üzennél a 12.-es önmagadnak?*  
Árpi: Írj egy jó érettségit!  
Lénó: Mulass sokat!  
Alexi: Ne legyél rossz.  
S. Ármin: Hogy tanuljon jól, mert külföldi egyetemre kellene mennie.  
Gábos Nóri: Ne hagyj mindent az utolsó pillanatra!  
Andris: Alma.
4. *Mi az osztályunk erőssége?*  
Árpi, Lénó, Tomi: Foci.  
B. Ármin: Szeretünk enni.  
Alexi: XD  
Luca (Vörös tanárnő sugalmazására): Cukik vagyunk.  
Ivány Nóri: Tanárok idegesítése.  
S. Ármin, H. Boti: A hangerő.  
Marcell: A drámázás.  
Mici, Ha Nguyen Nóri, Csincsin, Zorka: Nagyon jól tudunk enni, meg talán okosak vagyunk.  
Samu: Paktörés.  
Máté: Focikupa.  
Zsófi: Viccelődés.
5. *Ha három szóval kéne jellemezni az osztályt, mit mondanál?*  
Árpi: Vicces, rossz, sport.  
B. Ármin: Eszik, iszik, figyel.  
Alexi: Jó, rossz, mindkettő.  
Lénó: Foci, kosár, kocka.  
Vince: Örülten nyüzsgő hangyaboly.
6. *Ha egy állat jelképezné az osztályt, melyik lenne az?*  
Lénó, B. Ármin, Alexi, Árpi: Csámpi, Zalán kacsája.  
Árcsi, Dalma, H. Boti: Majom.  
Sári: Kapibara.  
B. Boti: Tengeri uborka.  
Samu: Pingvin.  
Máté: Kacsacsőrű emlős.  
Dávid: Botsáska.

## Bemutatkozik a 7.A Pillanatképek az elmúlt egy évről

*Amire a legbüszkébbek vagyunk:*



Nálunk jártak a Káva Színházból a *Játszótér* című drámapedagógiai foglalkozással.



*Kolodko-miniszobrok  
nyomában jártunk  
Budán.*

*Kirándultunk a bésekkel  
a Hármashatár-begyén.*



*Ellátogattunk a  
Zene házába egy  
érdekes  
beavatókoncertre.*



Sok ügyes alkotás (termék) készült az év végi projekten.

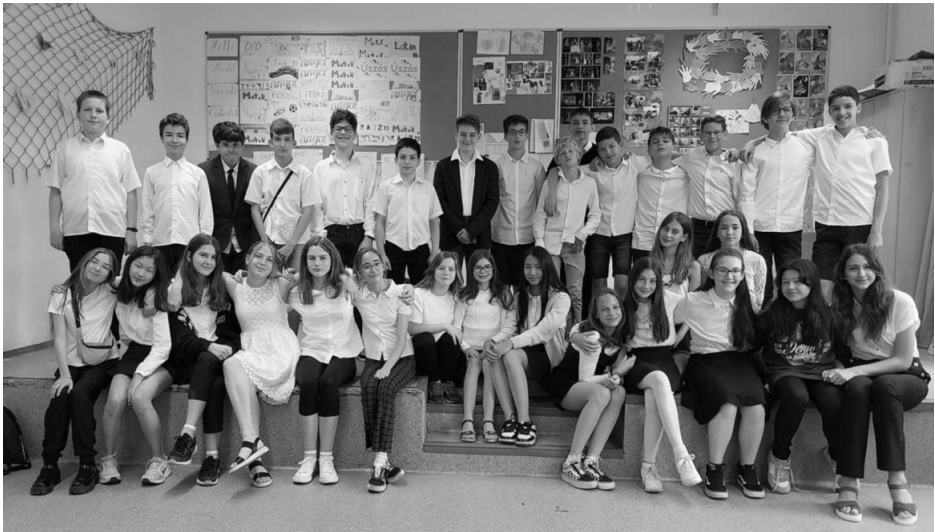


Izzgalmasan indult az év végi kirándulásunk *Balatonfüredre* (1 óra késlekedés a Déli pályaudvaron, és nyomorgás a csatlakozó vonaton).



De végül *nagyszerű*  
*élményekben* volt  
részünk.





Így néztünk ki a *bizonyítványosztás* napján.



Amilyen izgalmasan zártuk  
a 6. osztályt,





*...olyan kalandosan kezdtük  
a 7. évfolyamot.*



*Már csak a felújítás végét várjuk, de azt nagyon. Na meg a szép, új szekrényeket. :D*



## Bemutatkozik a 7.B

Osztályunk folyamatosan kicsit változik. Vannak, akik külföldre mentek, van, aki visszatért, és lett új osztálytársunk is. Közösségünket sok tanításon túli közös program is formálja. Ilyen volt hatodikban például az osztálykarácsony, amit közösen valósítottunk meg. Állomásokat alakítottunk ki, ahol különböző játékok és feladatok voltak. Nem maradt el az ajándékozás sem.

Az osztályfőnökeinkkel néha hétvégén elmegyünk túrázni, ezeket nagyon szeretjük. Két ottalvós osztálykiránduláson is voltunk, tavaly év végén és idén év elején. Év végén Magyarúton jártunk, faházakban aludtunk és 8 km-t kirándultunk a kéktúra vonalán. Most év elején Esztergomban voltunk, felmentünk a Bazilika kupolájába, ahonnan rá lehetett látni az egész városra, sőt, Szlovákiára is. Este a Duna-parton saroknézőztünk, amit szintén nagyon élveztünk.

Nagyon szeretünk részt venni az iskolai táborokban. Majdnem az osztály fele ott volt a nomád táborban, és a TermKut-ban is szép létszámban képviseltük az osztályt. Vicces programok, közös éneklések a tábortűz körül, esti körtáncok és éjjeli őrködés tették felejthetetlenné a táborokat. Jó volt az osztálytársakkal a nyár közepén is együtt lenni kicsit.

Az Osztályszínpadok Fesztiválján is igyekeztünk megmutatni magunkat. A *Dzsungel könyvét* adtuk elő, amire ezüst minősítést kaptunk. Kicsit csalódotak voltunk, mert rengeteg munkát fektettünk bele, és úgy éreztük, nagyon jól sikerült.

Az osztály igen széles hobbirepertoárral rendelkezik. Nagyon sokan sportolnak valamit, és többen is játszanak valamilyen hangszeren. A legnépszerűbb sport nálunk a foci, de többen kosaraznak, táncolnak, lovagolnak, vívnek, röpiznek, falat másznak, sőt még olyan is akad, aki kick boxol. A hangszeren játszóik közül a legtöbben zongoráznak, de van, aki fagottozik, gitározik, fuvalázik, ukulelézik, dobol, cimbalmom játszik, vagy éppen citerázik.

Osztályunk tagjai számos versenyen jól teljesítettek, van köztünk olyan, aki a Zrínyi, a Kalmár és a Bolyai matekversenyek országos hetedik és kilencedik helyezéseivel büszkélkedhet, akad olyan, aki a Medve Szabadtéri Matekverseny országos második helyezettje. Vannak sporteredményink is. Például a mi osztályunkba jár az idei Radnóti sportnap 11-es rúgó versenyének második és harmadik helyezettje és a tavalyi Zuglói focikupa harmadik helyezettjei.

## Bemutatkozik a 7.C

1. Csani szerint *Nemere* nagyon népszerű, ami nem is csoda, mivel mindenki felé nyitott, kedves és vicces. Okos, jól tanul, és sportokban is ügyes. Tesin mindig az elsők között választják, főleg mikor focizunk.

2. Szonja szerint *Andris* nagyon kedves és vicces. Nagyon együttműködő és segítőkész, ezért jó vele egy csapatban dolgozni.

3. Andris szerint *Mikó* egy nagyon jó tanuló, vicces és figyelmes. Mindenkiel kedves és türelmes, szívesen segít, ha baj van. Kajakozik, ami egy nagyon extrém sport. Nagyon szép a haja.

4. Ronald szerint *Áron* nagyon jól kosarazik. Kedves, okos, segítőkész. Ha baj van, szívesen segít. Nagyon jó vicceket mond.

5. Hanna szerint *Anna* egy nagyon kedves és segítőkész lány. Vicceivel és a boldog kisugárzásával mindenkinek mosolyt csal az arcára.

6. Simon: *Leát* egy nagyon vicces, jószívű, lánynak ismertem meg az elmúlt egy évben. Sokat dolgozhattam vele projekteken (leginkább angolon), és mindig nagyon odaadó, precíz munkát végzett.

7. Regina szerint *Szofi* nagyon kedves, segítőkész lány, akivel bármiről lehet beszélgetni, és fontos tagja a közösségnek.



A kezdetek kezdete



A kezdetek első (és visszatérő) eleme: kalandpark!

8. Balázs szerint *Kinga* segítőkész (mert például egyszer kölcsönadta a vonalzóját). Aktív órákon (mert sokat jelentkezik és jókat válaszol). Kedves és vidám (mert például sokszor köszön nekem úgyis, hogy én nem szoktam nagyon senkinek köszönni, és mindig jókedvű).

9. Tamara szerint *Vivi* egy nagyon okos, kedves és segítőkész lány. „Örülök, hogy jó barátok vagyunk, és ha bárhol mellette ülök az órákon, az a 45 perc jó hangulatban telik el.”

10. Vera szerint *Csani* egy nagy sportember, aki nem mellesleg rendelkezik színészi génekkel is, amit be tudott mutatni a tavalyi Osztrályszínpadok-előadásunkban.



Tabáni kosárpályán találkozó!

11. Áron szerint *Luca* egy kedves, vicces lány, aki nagyon izléseesen öltözködik, talán a legjobban az osztályból. De nemcsak öltözködésben kimagasló, hanem például futásban is, ahol az osztály leggyorsabbja közé tartozik. Ikertestvérével együtt nagyban gazdagítja az osztályközösséget, ezért mind hálásak lehetünk.

12. Beni szerint *Hanna* felettébb kifinomult embertárs, megnyilvánulásai határozott személyiségről árulkodnak. Menő gyerek, szereti az Osztályfőnök Urat.

13. Peti szerint *Máté* nagyon gyorsan fut, hosszú végtagjai miatt ;). KFC-be hihetetlenül sokszor megy, szerintem ott megeszi a család megtakarékolt pénzmennyiségét.

14. Villő szerint *Julka* egy irtó kedves lány, nagyon jófej és vicces. Úszik, versenyszerűen, és nagyon ügyes is benne. Nagyon szereti a zenét, énekelni is ügyesen tud. És ha az ember picit beszélget vele, akkor rájön, hogy nagyon érdemes vele barátkozni.

15. Kristóf szerint *Villő* vicces, jófej, sokszor beszáll játékokba, például labdázás, teremszétszedés meg hasonlók, jó vele együtt lenni a csoportos feladatoknál, mert kedves, és meg is tudja oldani őket.

16. Vivi szerint *Daniban* nagyon becsülendő a kitarítása. Az is egy nagyon pozitív tulajdonsága, ahogy törődik a barátaival.

17. Mili nekünk verset adott:

Neved skót eredetű  
Kiknek múltja messzemenő  
Stimmel is ez, nem vitatom  
Töri fan vagy, nem tagadom

Legyen Urál-hegység vagy diktatúra  
Geopolitikából te egy pro vagy  
Eszes, kedves, önzetlen  
*Ronald* vagy te feltétlen.

18. Anna szerint *A. Szonjának* nagyon jó humora van, és jó vele beszélgetni. Szeret sportolni és nagyon jól korizik.

19. Vilma szerint *Márk* egy nagyon kedves fiú. Sakkozni is bármikor kész. Imád angolul beszélni, és segítőképz férfi.

20. Szofi szerint *Beni* egy kifejezetten komoly személyiségű ember, szeret egyedül lenni, kissé mogorva, de jófej és okos. Kicsit morbid, de jó humora van. :)

21. Zoé szerint *Balázs* eléggé leírja, hogy milyen a 7.C. Okos, kedves és mindig segítőképz, persze néha bolondos, mint a többség. Nagyon benne van az osztály életében.

22. Kinga szerint *B. Szonja* egy nagyon kedves, kissé visszahúzódo lány. Szellemes vicceivel nagyon feldobja az osztályunk mindennapjait.

23. Lea szerint *Kristóf* egy barna hajú, barna szemű átlag magas fiú. Szereti a sportokat, és elég ügyes is bennük, a fociban kifejezetten. :)



Csizz!

24. Nemere szerint *Olivér*: Amit nagyon szeretek benne, hogy vele mindig lehet valamiről beszélni, akármiről is van szó, legyen az osztálykiránduláson, szünetekben (akár órán is, ki tudja, hehe) és mindig jó társaság. Azért az iskolába sem véletlenül jutott be, az órákhoz is mindig okos hozzászólásai vannak. Ezekért örülök, hogy osztálytársak lehettünk.



Balatonboglári kilátóban!

25. Mikó: Említésre méltó, kifinomult humorral rendelkező személy, aki szeret olvasni. Eme hosszú hajú, kedves lány, nem más, mint *Justin Veronika*.

26. Dani szerint *Peti* mindig vicces, barátságos. Emellett megbízható, illetve segítőkész.

27. Luca szerint *Mili* az a lány az osztályban, akihez bármikor fordulhat az ember bármi van, és megpróbál segíteni

vagy megnyugtatni, amire csak szükséged van. Ezenfelül az egyik legokosabb, ha nem a legokosabb tanuló, mindig van válasza, és sosem fél ezt kimondani.

28. Márk szerint *Simon* egyedülálló nézetei színesebbé teszik az osztály közösségét. Alapból nagyon kedves a legtöbb emberrel, és a lányok különösen élvezik Simon közösségét.

29. *Tamara* egy nagyon szép és okos lány, aki mindig vidám és segítőkész (egyszer kölcsön adta a vonalzóját).

30. *Regina* egy nagyon kedves lány, sokat hallgat zenét, és nagyon sportos; szereti Taylor Swiftet (én is swifty vagyok). Emellett sokban hozzájárul az osztály jókedvéhez.

31. *Zoé* egy felettébb csinos lány, nagyon tetszik, hogy sokszor más színű a haja, divatos, és sok szín jól áll neki. Kedves és mindig köszön nekem a folyosón.

32. *Vilma* egy magas csinos, jó stílusú lány, akinek jó a humora, és jókat lehet vele nevetni. Okos és sok jót mond az órákon.

## A Spotify lejátszási listánk indoklással

Gaigne Vivi: Love story – Taylor Swift – Azért ez a kedvenc zeném, mert nagyon tetszik a ritmusa és mindig boldog leszek tőle.

Tóth-Barnácz Áron: Lemon tree – Fools Garden – Jó zene.

Tóth Beni: Рок-н-ролл мёртв – Aquarium – Jó kis kompozíció –, ha 79 lennék, biztos nosztalgiát is éreznék – rendkívül fülbemászó dallammal.

Hrabovszki Hanna: Colours of you – Baby Queen – Ez a zene mindig feldob, ha éppen nincs túl jó kedvem. Mindig mosolyt csal az arcomra.

Mészáros Nemere: Yamete Kudasai – Bemax – Ezt a csodás számot Kristóf mutatta, és azóta boldogságom egyik fő forrása lett, ajánlom énekelni a vonaton.

Csengeri Máté: Loutr – Expulze & Narfos – én szeretem, engem leír a techno.

Horváth Csani: MY EYES – Travis Scott – Ez az első szám, amit megkedveltem Travis Scott-tól, jó a szám flow-ja.

Justin Vera: DLC – Stray Kids – Azért választottam ezt a dalt,



mert a kedvenc előadótól van és nagyon vidám.

Harmat Balázs: Török induló (Turkish March) – W. Amadeus Mozart – Ez egy olyan zene, amit a többiek nem választanának, mert olyan művészi alkotás. Ez egy kellemes zene a 18. századból, ami csak még úriasabbá teszi. Nagyon jól kidolgozott kellemes zene, amit akár a tanuláshoz is lehet hallgatni.

Tóth Simon: Strövtåg i hembygden – Mando Diao – Azért szeretem nagyon ezt a dalt, mert mindig megnyugtat, ha meghallgatom. És elég sokszor szoktam ideges lenni...

Both Zoé: Fallin' all in you – Shawn Mendes – Ez volt egy ideig az ébresztőm és nem idegesített nagyon. Plusz Shawn elég jó.

Keszei Kinga: End game – Taylor Swift – Azért szeretem ezt a számot, mert nagyon jó a fílingje, nagyon jó rá táncolni, ha szomorú vagyok jó érzést kelt bennem, és jó mellette tanulni.

Kovács Villő: Be vagyok rúgva – Tankcsapda – Egy táborban a nyáron, ahová már kábé öt éve minden évben elmegyek, az utolsó este ilyen „buli” volt, ami annyiból állt, hogy random magyar zenéket énekeltünk, aki tudta a szöveget, és nagyon megragadt ez az emlék, ezért mindig ez jut eszembe erről a számról.

Kovács Tami: New Romantics – Taylor Swift – Azért választottam ezt a dalt, mert erről mindig a barátaim jutnak eszembe és bármikor, ha rossz hangulatban vagyok, ez a szám jobb kedvre tud deríteni.

Grossmann Márk: Supernova – Ansel Elgort – mert tetszik az üteme meg a zenei stílus xdd.

Brozsó Anna: Mrs Magic – Strawberry Guy – Megnyugtat és valaki eszembe jut róla.

Kovács Ronald: Njet Molotoff – Solistiyhtye Suomi – szeretem a népdalokat és közülük ez a kedvencem.

Samu Andris: Forradalom – Quimby – szólásszabadság.



Osztálykirándulás visszatérő eleme

- Nagy Kristóf: Kahoot lobby music – Kahoot! – Sokat hallgatom és megnyugtat.
- Szabó-Schermann Vilma: Kösz – Elefánt – Azért választottam ezt, mert boldoggá tesz. A fesztivál, ahová minden évben járok, jut eszembe. És reggel felpörget, felébreszt azaz életben tart.
- Antal Szonja: Dancing with our hands tied – Taylor Swift – Pár osztálytársammal nagyon sokat hallgattuk ezt a zenét. Ha ezt a zenét meghallom, akkor jó emlékek jutnak eszembe.
- Nagy Dani: 2M – ibbigang, gyuris, Grasa – Nagyon tetszik a srácok zenei stílusa. Emellett 2019 óta hallgatok trapet, de ennek a szövege fogott meg a legjobban.
- Varga Szofi: blushing – Bonnie Kemplay (demo) – Ez az év tele volt umm, pillanatokkal. Ez a szám teljesen leír mindent. Nem melleleg elképesztő a zene dallama és ez a zeneszerző. <3
- Csáky Mili: Lithium – Nirvana – Számomra ez a dal olyan pozitív energiát ad, amit meghallgatva minden reggel garantáltan jól indul a napom. Csak ajánlani tudom. ;)
- Radács Mikó: Summer of '69 – Bryan Adams – Mostanában a gitározás hangulata magával ragadott, aminek eredményeül hasonló zeneszámok kerültek a kedvenceim közé.
- Bényi Olivér: Metallica – The unforgiven... – Azért ezt a számot választottam, mert van mondanivalója és tetszik a zenéje. Általában a hangulatomhoz igazítottan hallgatok zenét és sok kedvenc számom van.



Karácsony és twister (közvetlen sütievés után...)



- Bánhegyesi Lea: Thinking out loud – Ed Sheeran – Azért jó, mert jó elaludni rá.
- Borszukovszki Szonja: All I want – Kodaline – Bárhányszor meg lehet hallgatni, és ez az egyik kedvenc számom.
- Drucker Peti: xenogenesis – TheFatRat – mert jó benne a drop.
- Hegedűs Julka: Mãeskin: Supermodel – Azért ezt választottam, mert sok emlék fűződik hozzá.
- Both Luca: Down by the water – Ocie Elliott – Ha tavalý kellett volna dalt választani, ez a dal semmiképp sem lett volna a lehetségesek között, de mostanában stresszes minden és egy ilyen nyugis dal legtöbbször nagyon jó hatással van rám egy doga előtt akár, vagy ha tudom, hogy jól kell teljesítenem valahol. Nem a kedvencem, de talán valamikor meg is szerethetem még.
- Szilágyi Regina: Mess it up – Gracie Abrams – 'habos torta, színes cukorgyöngyökkel'.

## Bemutatkozik a 8.B

### BECSENGETÉS

A tavalyi tanév sem ment zökkenőmentesen, jöttek páran, mentek is, új tanárok, új tantárgyak... De a végére azért elmondhatjuk, megérte, hogy úgy döntöttünk, mégsem szerzünk fake ID-t, és utazunk potyautasként egy másik kontinensre.

### OSZTÁLYSZÍNPADOK

Szóval idén csináltunk mi mindent is, de amit igazán komolyan vettünk, az az osztályszínpadok fesztiválja volt. Próbák Budán, próbák Pesten, próbák reggel, próbák este... keltünk ötkor, rohantunk nulladik órára, és ha lehetett volna, talán infúziósan adagoljuk a laktózmentes tejjel vegyített koffeint a felkészülés utolsó hetében. Szinte már szereplőkké váltunk a színdarabban, és az osztályunk beköltözhetett volna az intézetbe cókostul-mókostul, de megérte az utolsó percig.





## JÖVŐRE TALÁLKOZUNK!

Megtudtuk, hogy Lóri bá és Kristóf szünetet tartanak, és hogy szabira mennek egy évre. Kristóf Bécsbe, tanulni, Lóri bá Cserhátsurányba, festeni, rajzolni, alkotni.

## FINÁLÉ

És akkor jön a csattanó: OSZTÁLYTÁBOR. Bakonyszentlászló, falukutató, reggeli köd, változó minőségű menza, és főleg: eső, sár, tea, citrom és cukor. Sok cukor.

Így zártunk le egy hosszú, de rövid, eseménydús évet. Jövőre újra jelentkezünk, egy, az előzőnél talán még jobb év után.

*Varju Szonja*



## Bemutatkozik a 9.A

Habár már 5. éve vagyunk egy osztály, még mindig van mit tanulnunk egymásról, ezért összegyűjtöttünk 10 olyan tényt mindannyiunkról, amik szerintünk érdekesek lehetnek.

1. ilyen magasak vagyunk együtt: 5183 cm
2. ilyen nehezek vagyunk együtt: 1811,5 kg
3. ezeket a sportokat űzzük: tenisz, kajak, pingpong, karate, futball, tánc, lovaglás, tájfutás, röplabda, akrobatikus torna, úszás, futás, tömegsport, kosárlabda, triatlon
4. ekkorák a lábaink összesen: 1244-es méret
5. ezeken a nyelveken tudunk: angol, német, francia, orosz, latin, lengyel, dán, spanyol, kínai, japán, thai, arab, finn, klingon, jelnyelv, norvég
6. ezeken a hangszereken tudunk játszani: zongora, furulya, cselló, dob, ukulele, hegedű, gitár, fuvola, hárfa, marimba
7. ennyi tejfogunk van még: 21
8. ennyiszor törtük el valamelyik csontunkat: 24
9. ennyit tanulunk átlagosan összesen egy délutánon: 1209 perc
10. ilyen színűek a szemeink: barna, kék, zöld, sárga, szürke, és ezeknek árnyalatai

szerkesztették:

*Bacsikai Zorka, Kenyeres Maja, Schlegl Nimród*



## Bemutatkozik a 9.B



Hányféle nasi volt Návai Tanár Úr előtt a vizsgán?

▲ 2

◆ 3

● 4

■ 5

Melyik grafikon ábrázolja az osztálykirándulások szállások minőségének változását? ( $x \in \mathbb{R}^+$ )

▲  $f(x) = x$

◆  $f(x) = \frac{1}{x}$

●  $f(x) = 0$

■  $f(x) = \sin(x)$

Nem volt ugyanaz az énektanárunk két egymást követő évben.

◆ True

▲ False

Mi volt a legjobb dolog, amit kaptunk karácsonyra?

▲ Ajándékok

◆ Matek TZ

● Lejárt keksz és ropi

■ Peppa malac

Mikor van a második karácsony?

▲ Egész osztályos mínusz vagy semmi

◆ Tripla matek

● Mértékegység átváltás dolgozat 5. forduló.

■ Amikor egy vonallal lehet javítani a dolgozatot.

## Bemutatkozik a 9.C

Harminchárom osztálytárs, Harminchárom sor.  
Harminchárman találkoznak itt reggel nyolckor.  
Kell nekem a reggeli és mellé a bor.  
Kétezer költhető pénz kiránduláskor.  
A hegyen ülünk, mellettünk egy bokor.  
Papircsákó mérgezés nem történt sokszor.  
Ezt a sort írni kezdtem háromnegyed nyolckor.  
Nézd! Nem félünk az irodalomóraktól.  
Ez a csapat bizony ám nem botor!  
Az építkezés nyomán kavarog a por.  
A Radnóti az élet útján végigkalauzol.  
Rég járunk ide, hiányzik az Ny-faktor.  
Vinne el téged a bubópestis kór!  
Mert édesek és szépek, mint tíz gramm porcukor.  
Tavasz szellőjében száll a virágpor,  
Nem látok már semmi mást, mert olyan sok a por.  
Szublimálok tesiról, akár a kámfor.  
Szép fejetek meglátom: arcomon vigyor.  
Érik ez az osztály, mint egy jó bor.  
Nagyszünetben Récsei, fornettis csoport.  
Kezdek kiégni, pedig ez még csak az első hó.  
A mentális egészségem föld alatt honol.  
Iskola és tanulás elég nagy horror.  
Lelkünk oly tiszta, mint a fényes fogsor;  
A piros a legfinomabb gumicukor.  
Itt sok jó ember egyszerre tudor s vidor,  
Éhes vagyok, ennék már, induljon a sor!  
Megettem egy cukorkát, s nem lettem túl jól.  
Hosszú úton elfáradt a bús vándor,  
Jé, ott egy fűzfa, itt meg egy bokor!  
Karom remeg, kezemben virágcsokor.  
Kutyám füle, mint a szatyor.  
Lassan eljön a felnőttkor.

## Bemutatkozik a 10.A

A 10.A osztály igazi különlegesség. Éppen a hatodik közös évünket kezdtük, és az enyhe kifejezés, hogy rengeteg minden történt velünk ez alatt az együtt töltött öt év alatt. Mégis, ha valamit ki kéne emelni ezekből az eseménydús évekből, az az lenne, hogy mennyire sikerült egy igazán összetartó osztályközösséget teremtenünk magunknak. Bár volt osztálytársunk, akitől el kellett búcsúznunk, és volt, akit időközben kellett befogadnunk, de mégis mindig mindenkinek megvan a saját helye az osztályban, és ezt nagyon kivételesnek tartjuk. Tudjuk, érezzük, hogy mindenki kell ide, mert mindenki hozzátesz valami extrát. Hogy ezt be tudjuk mutatni, idén felmértük, hogy az osztályon belül kit miben tartunk a legeggyedibbnek, legkülönlegesebbnek. A kérdőívünk eredményét a képeink alatt látjátok!







**Luca/Lucus/Lucu/Luc/Lucfenyő**  
Legtöbb celebrity crush van



**Veronika/Vera**  
Legnagyobb könyvmoly



**Saci/Sac**  
Legművészebb szözi



**Laura/Lau/Laju**  
Leghiperaktívabb és leglassabb



**Juli/Julcsi/Julcsika/Csáki**  
Legnagyobb hippi



**Lilla/Lillu**  
Leghotabb osztályanyuka



**Andris/Bandás/Erdő**  
Legtöbbet pofázó órák alatt



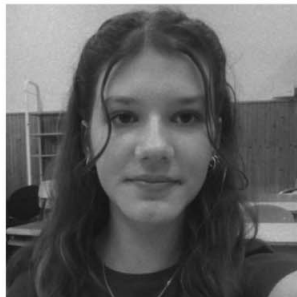
**Rozi/Rozka/Rose**  
Legnagyobb K-pop-fan



**Adél/Léda/FA**  
Legegészségesebb



**Ákos/Forman/Cifla**  
Legjobb hip-hop-táncos



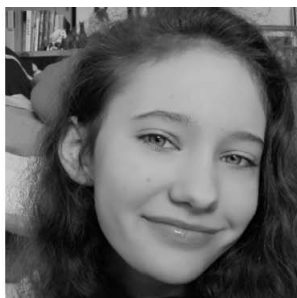
**Kinga/Kingus/Kingu**  
Legstílusosabb swiftie



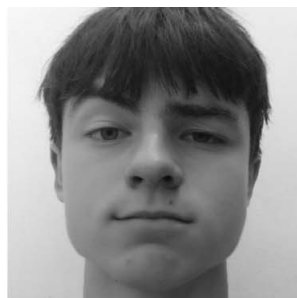
**Gomba/Gembusz/  
Mr. Mushroom**  
Legokosabb radnótis



**Bence/Bencike/Bencus**  
Legnagyobb mókamester



**Regi/Reggie/ReG**  
Legtöbbet stresszelő



**Dávid/Dave/Davebrawl**  
Legkockafejűbb



**Kelcsó/Marci**  
Legnyugodtabb ember ever



**Boti/NagyBoti/ÚszóBoti**  
Legslayebb queen



**Gergő/Geri/Gerike/G**  
Legalacsonyabb majom



**Boti/KisBoti/KMB/  
Tibeti szerzetes**  
Legprofibb közlekedési szakértő



**Zoli/Zozó**  
Legnagyobb biciklifan



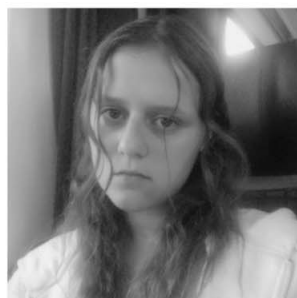
**Balázs/Zeze/Kőhegy/Balu**  
Legvarázslatosabb bűvész



**Lackó/Laci/Lacika/Lasszó**  
Legkevesebbet tanul  
(mégse bukik meg)



**Vica/Vicus/Évike**  
Legjobb muffindekoráló



**Alina/Lina/Linka/Ali**  
Legnagyobb animelány



**Bianka/Bia/Bius/Bibi/Sanyi**  
Legtájékozottabb (mindenről is)



**Huba/Hubika/Hubus/Hubi**  
Legmagabiztosabb



**Vera/Verus/Veru/Vevi**  
Legfélینگlisebb



**Matyi/Matyesz/Süni/Ratyi**  
Leglazább (mindjárt szétesik)



**Áron/Steph Curry**  
Legcluelesebb



**Lili/Szoki/Lilu**  
Legkreatívabb író



**Barni/Sütő/Brown**  
Legmenőbb falusi



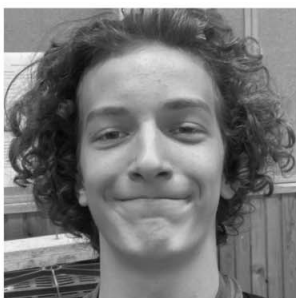
**Timi/Timka/Timu/Teemee**  
Legtöbb oldalú



**Eszter/Eszti/Esztike**  
Legnagyobb sarki majom fan



**Vili/Vilimánó/Villentyű/Rozika**  
Legösszeszedettebb



**Marcell/Verebes**  
Legmysteriosebb dude



**Aliz/Lizike/Lizácska/Elizabeth**  
Legbölcsebb bölcsész

## Bemutatkozik a 10.B

A 10.B előző éve: „Hab a tortán” – recept

Az elkészítéshez szükséges idő: körülbelül 1 év.

A tésztához:

- 35 db kamasz
- 2 db ta(ná)r úr (magas minőségű)
- körülbelül 1230 db közös tanóra
- 1 uncia 58-as tanteremnyi levegő (nem baj, ha kissé állott, sokat ad az aromához)

A krémhez:

- 1 Elzász (~~ami a franciásoké~~) (~~ami a németeseké~~) (a franciásoké)
- 8 db milliméterre pontosan kivágott kép Galileiről és Newtonról
- 1 törvizsga (akár nagyon nehéz is lehet)
- A top 10 legjobb zenék

Díszítésnek:

- 20-30 kaotikus törtóra
- 88 kérdéses karácsonyi kahoot
- háziírás ízlés szerint (ne sokat, mert markáns ízű)
- 2 székláb

Az elkészítés menete:

1. Kezdjük neki úgy, mint egy kozmetikus vagy bányász, ami egy dicső cél lehet körülbelül az osztály kétharmadának a pályaorientációs kvíz után. A tésztát kezdjük rögtön ősszel gyúrni, ahogy páran közlünk a kondiban. Kerüljön bele IKSZ-es óra, matek- és énekszámokkérés, megemlékezés, és egy nagy kanál nyelvi csoportok közötti ádáz harc. JA, GENAU, *s'il vous plaît*: здравствуйте. Béleljünk ki egy tepsit osztálykarácsonnyal. Azt a változatot keressük a boltban, amiben 88 kérdéses Kahoot és tanári tombola van! Szakkereskedésben kapható.

2. Tegyük el a tésztát egy (energiatakarékossági célokból) nagyon hosszú téli szünetre. Érés közben gondoljunk a sportosan elegáns ember mondataira: „A tükör soha nem hazudik!” vagy „A győztes olyan... vesztes, aki kelt már fel a padlóról!” A massa össze fog esni, ha elvisszük síelni a táborba. Vigyük el mégis!





3. Ahhoz, hogy betegyük a sütőbe, egy titkot kell feltárni: van egy gödör az udvaron. Tudjuk mi van alatta? Nem. Aztán mégis megtudjuk: elégetett iratmaradványok vannak. Diplomás ügyvédekkel kell hadakoznunk, hogy engedélyt adjanak a sütőbe rakásra, és *egyetlenegyszer*, az *ősbemutatón* a Ocskay-folyosósínház felvételének levetítésére.

4. Amíg az alap sül, keverjük ki a krémünket. Ha túlságosan kisimulna, korbácsoljuk fel a kedélyeit egy halom dolgozattal vagy egy fizikatablóval (ha nem találunk, kémia-témazáróval is helyettesíthető). Tegyük bele Elzászt (tehát egy tetszőleges iskolapadot), de vigyázzunk, mert harap. Ezután a szerintünk jó zenéről készült előadást keverjük bele. Nehéz jó minőségűt találni, hiszen nincs rá igény. Ez így is egy féléves munka. Egy kis alkohol is kerülhet bele (noha egészségkárosító), mert már felvilágosodtunk vele kapcsolatban.

5. A következő lépés hatalmas koncentrációt igényel. Kapcsoljuk ki a mobiltelefonokat, és *kikapcsolt állapotban* tegyük el a táskánkba! (Mint *minden* irodalomórán.) És mindenki jöjjön le a színpadról és a székek mögül, hiszen táncóra van! Vegyünk részt heti 3 történelemórán, de tanuljunk a lehető leghalibabban. Ne lepődjünk meg a padból épített várakon és a falra kiragasztott A3-as puskákon (több is van!). Vegyünk részt a Tanár úr vezette „Úton az oviba – Bogyó és Babóca” társasjátékban! **FIGYELEM!** Addig nem lehet elkezdni a dolgozatot, amíg nincs a teremben a békás sapka!!! Reméljük ez jól fog jönni a vizsgán...

6. Ahhoz, hogy megadjuk a pikáns ízeit is a krémünknek, vegyünk részt egy törivizsgán. A szóbeli 3 órát késsen. Az ellentétes irányba. Öntsük rá az alapra, és tegyük vissza összesülni. Közben, ha alaposan megnézzük a tész-

tát, felbukkannak a versenyeredmények az oldalán: innen látjuk, hogy azért jó, amit csinálunk. Latin, angol, matek, fizika, egészségügy: egészen változatos. Várunk egy osztálykirándulásnyit, de ez egészen speciális: kizárjuk a tanárokat a beszélgetős programról, nyestre vadászunk és fát vágunk. „*Nagyon sokat*” alszunk. Magunk készítette reggelinket nátrium-benzoáttal fogyasztjuk.

7. Aranybarnára sül a teteje a nyári táboroktól; ha többet szeretnénk megtudni a technikájáról, olvassunk más irományokat is róluk, melyek közül néhány fellelhető az összeállításban (Nomád, Termkut, Vándortábor, Szarvas). Külön érdemes várni az őszi osztálykirándulásra: a halak értelmes tekintetétől új tudásra tehetünk szert vagy a moziteremben történő közös filmnézés után cseveghetünk, utána egy *jópofo* út vezet a kálváriára.

8. Miután jónak ítéljük, kivesszük a sütőből és díszítjük ízlés szerint 2-3 széklábbal (akár a felhozott nagyon mocskos székekével), ne túl sok házival és rengeteg közös délutáni időtöltéssel. Végül öntsük le Fenyő és Sziklai tanár urak odafigyelésével és támogatásával, így tálalhatjuk. ~~*Guten Bon*~~  
*Guten Appetit!*

*Szarka Áron és Tamás Ágoston*

### Cukros fánk

Akkor elkezdem idén is...

Rövid sorokban próbálok összefoglalni mindent. Írhatnék az időnek, az örömelemnek, az elmúlásnak. A rengeteg hullámvölgynek, a sok-sok magaslatnak, közös poénoknak, kirándulásoknak, riasztó vizsgáknak, sírásoknak, konfliktusoknak, nehezebb hetek-hónapoknak. Félelmetes belegondolni, hogy pár év múlva ezt a levelet valaki más is fogja olvasni. Tudni fogja vajon ki is az a 11.A? Vajon érteni fogja a sorokat? Ha már egy fogalmazás az osztályról, töltsd fel! – mondom magamban. Töltsd fel betűkkel, a betűk formáljanak szavakat, a szavak sorokat, s a sorokban bújtasd el valami... valami megfoghatatlant! Valamit, amit, ha elolvastunk később, tudni fogjuk mind, hogy igen, megérte. Megérte küzdeni azért a jobb jegyért, felkészülni a vizsgára, megszervezni az osztálykirándulást. Érdemes volt később estig olvasni a kötelező olvasmányt, tanulni a definíciókat, megválni az október 23-i videót az





iskolának, segíteni annak, akinek kellett – még akkor is, ha ez sokszor álmatlan éjszakákat okozott. Megtanultuk, hogy minden ideiglenes. Pillanatok, nehéz és kényelmetlen szituációk, emberek. Hogy minden párosával jár. Jó, rossz, menni, maradni, új s régi. Megtanultuk, hogy a színes cukros fánk vagy egy büfés hot dog nagyjából mindent helyrehoz egy időre, amit meg nem, azt úgyis megoldjuk közösen. A körülmények, az életkorunk és persze mi is, de gondoskodtunk, hogy legyen valami éppen akkor sürgősen megoldandó dolog. Amit így vagy úgy, közösen, vagy épp segítség nélkül, de megfejtettünk. Sokunk táncolt a szalagavatón palotást, karácsonyt ünnepeltünk májusban is, szekrényt szereltünk vagy épp bontottunk, termet díszítettünk, szívecs két hajtogattunk a falra, vagy ahova fért. Megannyi közös élmény, belső poén, amikről írhatnék hosszabban is, de nem teszem, mert valami maradjon meg nekünk is. Van még két évünk, amit, ha nem is zökkenőmentesen, de biztos vagyok benne, hogy magunkhoz méltó módon, feltöltünk emlékekkel. Még rengeteg „első” élmény vár ránk, amikről persze utólag fogjuk gondolni, hogy ezek akkor ott milyen természetesenek is tűntek. Az élmények gyarapodnak, mi is egyre jobban felnövünk hozzájuk meg az újabb és újabb kihívásokhoz, párkapcsolatokhoz, barátságokhoz, ijesztőnek tűnő élethelyzetekhez. Mert bármi is történik, a hatalmas Radnóti kapui és a 19-es terem ajtaja nyitva áll előttünk. Egyszerű bizalom, tisztelet és szeretet.

*Vajda Eszter Zita*

## Bemutatkozik a 11.B

Megkérdeztük az osztály tagjait, hogy mi az az egy szó, ami szerintük legjobban leír minket. Ez lett a kutatásunk eredménye:





## Bemutatkozik a 12.A

A 12. év kezdetén szembe találtuk magunkat az egyszerre rémisztő és izgalmas ténnyel, hogy számunkra ez az utolsó év a Radnótiban. És bármennyire is lefoglalnak a szalagavató, az előrehozott érettségik és az Erasmus-programok, ez az év számunkra egy kicsit az emlékekről is szól.

Az emlékekről, amelyeket itt eltöltött 12, 8 vagy akár 4 év hozott, és fog hozni nekünk. Minden sulis élmény, amit együtt átélt az osztály, megmarad egy szép emlékként, vagy egy vicces történetként, amin az órák közötti szünetekben nevetgélhetünk. De a közös emlékek túlmutatnak az órai projekteken és az osztálykirándulásokon, az itt kovácsolódott barátságok vezetnek minket át a felnőtt és az egyetemi élet kezdetébe. Kicsit furcsa is elképzelni, milyen lesz, amikor már nem hangos tőlünk a 63-as terem, és nem futunk össze egymással a folyosókon. Érdekesebbnél érdekesebb karriertervek vannak a levegőben, amelyek az üzletembertől az agysebészen át a focistáig terjednek. És persze egy kis bizonytalanság is van még jó párunkban a jövővel kapcsolatban, de a biztonságos környezet és az érettségi közeledése





erősen támogat és ösztönöz minket a továbbtanulási döntések meghozásában. Bár az évünk nagyrészt az érettségiről fog szólni, én úgy látom, az osztályunk most aktivizálja magát leginkább a közösségi életben. Talán a szalagavató intézése, talán az utolsó év tudata az, ami közelebb hoz minket egymáshoz, mégis úgy tűnik, mintha az emberekben lenne egy vágy arra, hogy nyissanak egymás felé. Ez persze leggyakrabban abban nyilvánul meg, hogy elkérik egymás jegyzeteit az órákról.

De az emlékekre visszatérve, ez az osztály annyi változáson és közös kalandon ment át, hogy talán nem is lehetne és felesleges lenne felsorolni a kívülállóknak. Nehéz lenne egy szóval vagy akár egy mondattal meghatározni az osztályt de úgy érzem az osztálytársaim elég jó munkát végeztek ezzel a szófelhővel.

*Miklós Veronika*

## Bemutatkozik a 12.B



Nyolc éves utunk tele volt, és a hátralévő pár hónap is még tele lesz kalandokkal. Ezen az úton ezernyi szép emlék és élmény született, aminek a végére egy nagyon jó közösség lettünk. De ez egy hosszú út volt.

Együtt sok sikert értünk el. Talán az első ilyen alkalom akkor volt, mikor ötödikben az osztályszínpadokon második helyezést értünk el a *Szu/L1* című darabunkkal. Nem véletlenül vártuk a következő években még jobban ezt az időszakát a tanévnek. Hetedikben megpróbáltunk valami újat, és egy vicces darabot adtunk elő *Gyilkosság a Havensbielld kastélyban* címen. A közönség nagyon élvezte, pont, mint mi az egész utat a szerepek kiosztásától a meghajlásig, ezért az ezüst fokozat, amit az előadásért kaptunk még mindig egy sajtó seb a szívünkben. Nyolcadik lett volna az az év, amikor, mint a legidősebb évfolyam, meg kellett volna, hogy legyen mindenünk egy emlékezetes előadáshoz. A dolgok azonban máshogy alakultak, és kitört a Covid-járvány.

Az első nagy gimis éveinkből több mint egy tanévnyi időt töltöttünk online oktatásban és megtapasztaltuk milyen egymás nélkül, teljesen elzárva. Kipróbáltuk újra, hogy milyen, ha az embernek napi négy órája van, vagy milyen 9-kor kelni minden hétköznap (kinek mi esett jobban...). Megúsztuk a hagyományos magyarvizsgát, és csak egy projektet kellett készítenünk szóbeli helyett.

Amint véget ért az online oktatás, 10.-ben pedig több olyan dolgot is csí-náltunk, amit a Radnótiban előttünk más nem. Például egy fenomenális You-Tube-előadást október 23. alkalmából.



És ott volt a jól sikerült *A fiú, aki nem akart felnőni, ezért elment Sobaországba, ahol találkozott az elveszett gyerekekkel és Csingilinggel, majd barcolt Hook kapitánnyal, hogy megmentse szerelmét, Wendyt és testvéreit* darabunk a Nagyszínpadok fesztiválján.

Ám ami még fontosabb, megalapítottuk a 2024B futball csapatot, amely ugyan soha nem nyert semmit, de minden vitában felhozhatjuk, hogy legalább van mezünk – nem is akármilyen –, és mindig ez volt a végső érv.





Az osztálykirándulások alkalmával általában nem mentünk messzebb a Dunánál, de ezt soha nem bántuk. A sok élmény kárpótolt minket érte: megtanultunk konfliktust kezelni, megismertük a fehér apácát, titkos szövetségeket alapítottunk (PAO és anti-PAO), és az elmúlt években mindig fürdött valaki ruhában. Ezek nélkül nem lennénk azok, akik vagyunk, szóval köszü, Duna.

Idén egy szétszedett iskolában kezdtük el a tanévet, szóval most is van izgalom és újdonság. De ez nem meglepő. Egy olyan évfolyam vagyunk, akik sok újat tapasztalnak meg először. Mi voltunk az elsők, akik az új radnóti vizsgarendszerben vizsgáztak 10.-ben, és mi leszünk az elsők, akik az új NAT szerint érettségiznek, arról nem is beszélve, hogy az egyetemi pontok számolása is változik.

### Egy szó, ami eszedbe jut az elmúlt nyolc évről?

32 responses



Reméljük sikerekben is fog bővelkedni az év, az első már megvan: megnyertük a „Sportnap”-ot. Közeledik a szalagavató, a ballagás és egy utolsó osztálykirándulás és remélhetőleg még sok-sok jó emlék. Mindenképpen egy izgalmas év előtt vagyunk, tele kalanddal. Pozitívvá és negatívvá egyaránt.

Mindent köszönünk, Radnóti, 2024B és legfőképp Anyu és Apu.

A 12.B nevében:

*Djuric Alex, Csubai Miklós, Hiezl Zsófi, Peller Nati*



## Búcsúzik a 12.C

6+1 év. 36 fő, 36 sör. 73-as terem, 72-es terem, 55-ös terem. 55 tanárra emlékezünk. Minden évre jutott egy némettanár. Körben állunk és közösen üvölünk, hogy kerékből vagy ajtóból van több? Vannak a dementoroknak fogai? Van valakinél parafadugó?

A szekér az szekér. Egy csiga 20 forint. Furulyázni nem sikerült. Az állkapocs kifogyott, vízforraló nem is volt. A takarítóknak egyébként sem a kanapén a helyük. Csontvázak lógtak a falról. Miért van ebben a teremben egy étkezőasztal?

Szentendre. Pustazámor. Százhalombatta. Dinnyés. Szilvásvárad. Fadd-Dombori. Mátrafüred. Siófok. Turistvándi. Szigetköz. Balatonfűzfő. Káptalanfüred. Országbérlet. Mindenféle gangok. Átszoktunk egymáshoz a kerítésen. Zacsós levest a fogkefetartó pohárból. Pogózás mindenütt. Állatkertek. Zsombor. Sítábor. Sükösd.

A 2019-es Osztályszínpadok Fesztiválján az *Oidipuszra* ezüst fokozatot kaptunk. A 2020-as Osztályszínpadok fesztiválja elmaradt. Bóbita, az nem is volt. Hódok, Bozse! Városfejlődés, Koporsószeg. Otpocs, három fizikus. Langos et circenses. RadFeszt, RadTimes, hol a „dété” kulcs?







Szerencse. Közsze krényben pinkinget tartunk. Ezek a fiúk miért üvöltöznek a telefonjukkal a szünetekben? Bohócok. Kártyáztunk, labdáztunk, bányászunk. Nagyszünetben fencen, nagyszünet sziaszia. Récsei, Roni, Kínai. Ikea. Suli után, suli előtt, aztán Liget, sörgödör. Tuktukreiner, Kulturkelta, Ibolya, Csempés, Múzeumkert. Tóth István utca. Tressparti Zsír. 3.1.32.25.18.26.30. Alszik a város!

Emlékeztek az Ny-faktorra, régi NAGYBETŰS nyelvtársak és Szappan Gyártó Céh? @kartonpapir

*Coelho Mateo Dániel, Cseresznyés Zétény, Rózsa Simon Péter*





## Molnár Balázs: A „biológia”-szakkör és a fa kidőlése

Az állat- és növénygondozó szakkör 4 éve kezdte meg működését, többnyire az élő környezettel való felelősségteljes hozzáállás kialakítása céljából. De, mint ahogy a hétköznapi életből is megszokhattuk, a célok és a végeredmények akár átfedésben is lehetnek egymással, itt sem volt másként. A neve lassan átalakult biológia- vagy még inkább bioszszakkörre, a tematikája pedig áttolódott az iskolai *zöld kárelhárítók* szerepkörére. Havi rendszerességgel kellett a változatos járványügyi és építészeti kihívások között heveny növény- vagy állat-egészségügyi problémákat megoldani. Hol a beltéri dísznövények csúcsrothadásának okát kutattuk, hol pedig a reménytelenül szerelmes sziámi harcoshal bánatára kerestünk gyógyírt. Lényegében viszont mindig valahol próbáltuk azon lények helyzetét jobbra tenni, akikkel megosztjuk iskolai életterünket. Tehát az eredeti célkitűzés, ha nyomokban is, de megvalósulhatott.

A különböző mértékű válságok 2023 nyarán egy elemi erejű csapásban csúcsosodtak ki. Az augusztus 5-én Pest megyeszerte pusztító viharban kidőlt az iskola kertjében lévő idős zöld juhar (*Acer negundo*) példány. A fa szerencsére nem okozott ingatlanban és emberi egészségben kárt (egy kisebb korai juharcsemetének viszont sajnos derékba törte a magasra törő terveit). Az idős faegyedek városi jelenléte közismerten jótékony hatású, ezért megtartásuk és jó kondíciójuk megőrzése fontos feladat. Augusztus 5-én viszont ennél az egyednél mégis több ellenérv gyűlt össze ezzel a törekvéssel szemben.

Az első az, hogy kidőlt. Meglepő, de önmagában ez még nem indokolná a teljes felszámolását, hiszen a faj egyedülálló módon képes regenerálódni: ha néhány gyökere a talajban marad, a földön fekvő törzs járulékos gyökeket fejleszt, és belőle függőlegesen felfelé kihajtó ágak egész fasorral cseperedhetnek. Ha pedig nem tövestül fordul ki, hanem csak a törzse törik (esetleg kifűrészelik), akkor a csonkból előtörő sarjak serege kisebb juhartiligetet képez. A fa létének utolsó reménysugarait részben az pecsételte meg, hogy a Radnóti kertjében dőlt ki. A rendezetlen ősvadon hangulata izgalmas, már-már romantikus lehet, de a gondozott parkokkal és nagypolgári villákkal tarkított Istvánmező képébe nehezen illeszthető be. Főleg ha ez az ősvadon a korhadó ágak sűrűjéből előtörő sarjak látványában nyilvánul meg.





A másik érv az ellen, hogy időt és energiát (valamint széperzéket) nem kímélve küzdünk a fa életéért, az a természetvédelmi jelentősége. Habár a zöld juhar a hetedik egy természetvédelmi listán, azonban ez a lista nem a kihalás szélére sodródott ritka fajokat sorakoztatja, hanem a legnagyobb biológiai kockázatot jelentő növényfajokról szól

(a legtöbben a parlagfüvet ismerik erről a listáról). A zöld juhart ugyanis a 18. században Észak-Amerikából dísznövénynek hozták Európába. Az európai életközösségekben pedig hirtelen versenytársak és ellenségek nélkül találta magát, így sikeresen terjedhetett. Terjedésének sebessége nem volt csekély, részben emberi telepítésnek, részben pedig a szelek szárnyán kilométereket utazó kicsiny, helikoptert idéző termésének köszönhetően. Mivel a lombjának anyagai mérgezők a többi növény számára, a zöld juharok, ahol megvetették a gyökerüket, onnan kiszorították az európai ökoszisztémák őshonos, sokszor más (veszélyeztetett) természetvédelmi listákon szereplő tagjait. Felmerülhet a kérdés, hogy a budapesti belvárosban miért probléma, hiszen itt nincs semmi „ősi természet”! A zöld juhar terjedőképességében rejlik a válasz. A magjait ugyanis a szelek akár a város határain túlra sodorhatják. Az épületek réseibe kerülő magvakból kicsírázó kiscsápok pedig a falak, burkolatok repedését, szétesését okozhatják. A zöld juharnak Európában így sem a természetben, sem az épített környezetben indokolható helye nincs. A már meglévő, embereknek árnyékot, madaraknak fészkelőhelyet adó példányok helye és védelme indokolt a városban, de terjedésük természetvédelmileg aggályos, azt akadályozni kell. A kidőlt, kiszáradó egyedeik pótlását pedig jogszabály szerint is más fafajokkal kell végezni. Végül soron tehát ezen érvek eredményeként a kidőlt zöld juhar feldarabolása mellett döntöttünk. A feladat hallatán a szakkör csapata egyesítette erőit, és vállalta a terep rendbetételét.

A fa feldarabolásakor megszámláltuk az évgyűrűit, és 55 évesnek bizonyult, hosszú időn keresztül adott hűs árnyékot a kerítés melletti járdán sétálók számára. A helyére terveink szerint még 2023 novemberében új facsémétét ültetünk a szakkör keretében, egy, a környező faállományba illeszkedő vadgesztenye képében.

Az idei Termkut tábor a mesés Sikondán került megrendezésre, ahol a radnóti diákok azonnal Gallia alapvetően derűs, ám néhol elég heves vitákba torkolló világában találhatták magukat, ahol egyaránt találkozhattak a híres Kraxkrix csodás képeivel vagy a világföldön ismert hódítóval, Rizzixszel. A táborhely lépcsőzetes meredeksége nem könnyítette meg a közlekedést, de alapvetően kellemes és jó hangulatú tábor fogadott minket. A menzával az eddigi évekhez képest kifejezetten megbékélt a társaság, bár voltak pillanatok, amikor szükség volt az életmentő instant levesre.

A táborlakók segítettek a falu lakóinak, ahol csak tudtak, együtt kereshettek megoldást tűzsdézés formájában a faluban kialakult válságra, csatáztak is egymással, ha a szükség így kívánta. Sor került saroknézőre és taccsra is, de ami talán a legfontosabb, hogy a druidák segítségével együtt főzték meg először azt a varázsturmixot, ami segíthet legyőzni a rómaiakat.

A délelőtti programok ismét rengeteg izgalmat tartogattak a rajok számára. Steller tanár úr és Nógrádi tanárnő programján a rejtélyes és furfangos feladatok mellett megtanulhattuk, hogyan is működik egy rakéta vagy egy fegyver, Vörös tanárnővel a sikondai talajt vizsgáltuk, Molnár Balázs tanár úrral pedig Árpád-kori emberi csontokat tanulmányoztunk, valamint lemérhettük csodás rajvezető ifijeink orrának, szájának vagy éppen szemének méreteit.







Persze nem maradhatott el a nagy túra sem, ahol megtekinthettük a galliai druidák százéves osztálytalálkozóját, és meghallgathattuk a történetüket. Mindezt a Mecsek egyik legkülönlegesebb barlangja mellett, ahova mindenki benézhetett. Majd pedig akik a hosszabb túrára is vállalkoztak (mint jómagam), a Melegmányi-vízesés víz nélküli verziójában is gyönyörködhetnek. A túra után nem maradhatott el a jól megérdemelt bulizás sem. A diszkó ismét hatalmasat ment, és ki tudná elfelejteni Molnár Balázs tanár úr profikat megszégyenítő táncát, ami valószínűleg örök legendaként marad fent az utókor számára. A diszkó mellett volt sörpöng, házasságkötés és még rengeteg más program is. Itt a nyolcadikosok is kaptak lehetőséget egy-egy állomás megalakítására, hogy kipróbálják magukat ifibőrben. Az utolsó este sor került a Termkut 25. évfordulója alkalmából megrendezett kincskereső versenyre, amit a vénifijeink szerveztek. A táborozók négyes csapatokban, egy-egy ifivel kutathattak fel a sikondai tavak mellett borítékokat, amelyekben hatalmas meglepetésre cukrot találtak. Majd pedig a hagyományos tábortűz és éneklés következett.

Végül elérkezett az akadályverseny és az eredményhirdetés napja, ahol reggel először felvettük az egész héten gyakorolt és betanult tábortáncot. A tánc a *Szomorú szamuráj* és a *Mizu* összemixelt verziójára született, és hihetetlen energiák szabadultak fel közben. Az akadályversenyen a korábbi programokkal kapcsolatosan kellett válaszolnunk kérdésekre. A rajverseny győztese Moli és Jaki raja, a *Brúnó, a háromfarkú elefánt* lett, de minden raj megkapta a neki járó csokimennyiséget, az ifik vándordíját, a kincsesládát pedig Szabi vihette haza. Végül eljött a hazatérés ideje, a tábor felszállt a buszra, és egy kellemes ötórás út után mindenki egymást ölelgetve, könnyek között búcsúzatott a Keleti pályaudvaron.

*Nemes Jakab*

### Nagyvisnyó

Nagyvisnyó táborát idén tíz napra Szikirály és 155 fős népe uralta július 24-től augusztus 2-ig. Már az első napon kiderült, hogy óriási a baj, hiszen az uradalom központját, Főfalut lerombolta a feketekalapos boszorkány! Szikirály összehívta az ország legjobb céhmestereit, hogy fogadjanak fel új legényeket és leányokat, tanítsák ki őket és építsék fel újra a fővárost. Az első néhány napban minden nagyon jól ment. A legények és leányok céhmestereik vezetésével céheket alapítottak, megtervezték cégérüket, bemutatták reklámarcukat, fejlesztették munkahelyi körülményeiket, megalkották a városrészük makettjét, és bemutatták, hogyan készül el a mestermunkájuk. Esténként jókat énekeltek a tábortűznél, kergették a varázserdőből elszabadult állatokat és jó nagyokat táncoltak.



Szikirály nagyon örült, hogy már egészen szépen felépült az új Főfalu. Azonban öröme nem tartott sokáig, mert megjelent újra a boszorkány, és megfenyegette a királyt, hogy újra lerombolja a várost! Nagy káosz keveredett ebből, de ekkor megjelent a tűzben az ördög, és felajánlotta segítségét. Szikirály először nem akart alkut kötni az ördöggel, de miután egy 4D-s élményt adó „pokoli” utazáson az ördög megmutatta, hogy mekkora az ereje, végül a király megegyezett vele. Az ördög megígérte, hogy segít elfogni a boszorkányt, cserébe azt kéri a királytól, „amiről még nem tudja, hogy az övé”. Bár azt senki nem értette, hogy az ördög mit akar, de nem volt mit tenni, megkötötték az egyezséget. Másnapra az ördög tényleg beváltotta ígérését, és megkötözve adta át a boszorkányt.



Szikirály legkisebb lánya épp aznap kapott egy nagyon aranyos kiskutyát, Vaníliát, akit Szikirály is rögtön megszeretett, így családtaggá nyilvánította. Bár ne tette volna! Az ördög megjelent és elvitte Vaníliát, mondván, hogy rá



utalt az egységkor. A királylány nagyon sírt, és Szikirály megígérte, hogy visszaszerzi a kiskutyát.

Kihirdette, hogy aki legyőzi az ördögöt, az megkapja a fele királyságát és a lánya kezét! A céhlegények és leányok segítettek megtalálni azt a mesebeli hőst, aki képes megküzdeni az ördöggel. Nyomozós játék segítségével



meg is találták a Szegény Legényt! Főfalu népe a Szegény Legény vezetésével kihívta az ördögöt egy szellemi párbajra. A nagy vetélkedő nem kezdődött jól, mert az ördög minden kérdésre jól tudott felelni. Amikor már veszni látszott minden, megszólalt a megkötözött boszorkány. Elárulta, hogy ő igazából egy tündér, akit az ördög elát-

kozott, és az átok hatása alatt rombolta le Főfalut, de ha eloldozzák, segít a Szegény Legénynek megvívni az ördöggel. Szikirály elfogadta a boszorkány-tündér segítségét, és a Szegény Legénnyel meg a falubeliekkel közösen sikerült is legyőzni az ördögöt. Az ördög visszaadta Vaníliát, a királylány nagy boldogságára. Persze a Szegény Legény is kérte a „jutalmát”, aminek szintén örült a királylány, hiszen neki is megtetszett a Legény. A király meghívott mindenkit az esküvőre.

Nagy készülődés kezdődött! A falu népe rengeteget játszott a királyi tőzsdén, hogy legyen elég pénze nászajándékokra, majd részt vett a legény- és leánybúcsún. Következő nap bábjátékot készítettek arról, hogy hogyan kérte meg a királylány kezét a Szegény Legény, és végül mindenki megtanult egy táncot, hogy a lakoda-



lomban méltóképpen tudjanak ünnepelni az ifjú párral. A bál fénypontja, egyben legnagyobb sikere a céhmesterek esküvői tánca volt, de a tombolán megnyerhető nászajándékok kiosztása is heves érzelmeket váltott ki.

A következő napon a céhek bemutatták az ifjú pár életének elmúlt és eljövendő szakaszait különböző stílusokban, majd sportos erőpróbákon mozgatták meg a nagy ünnepségben ellustult izmaikat. A mesének itt most majdnem vége szakadt, mert Főfalut a nyolcadikosok mint valóságshow-celebek szállták meg, akik egy teljes napra átvették Szikirálytól a hatalmat. Szerencsére nem unatkoztunk azon a napon sem, mert a Való Világ lakói számos programmal készültek, zárásként pedig megmérkőztek a céhmesterek futballcsapataival. A végeredményről legyen elég annyi, hogy győzött a

tapasztalat. A hatalmat végül a mesét követelő „kis”-gyerekek nagy örömeire Szikirály visszavette, és ezt az esti nagy táborúzi körüli énekléssel ünnepelték meg. A zárónapon minden legény és leány a mesterek által elkészített tarisznyában vehette át mesterlevelét. Végül a Mesélők kihirdették az eredményeket, és megkezdődött a nagy búcsúzkodás, hiszen minden mesének vége szakad egyszer.

A mesét szerezte és a történeteket, játékokat (céh-) mesterien szervezte az a 23 ifi, akik hihetetlen sok szeretetet adtak a gyerekeknek, rengeteg energiát fektettek a 10 napba, hogy a leírtakat ilyen meseszerűen éljék át a gyerekek.

Az ifik: Barczy Hanna, Barczy Samu, Békési Luca, Bihary Bálint, Both Samu, Fodor Hédi, Földényi Kristóf, Lelkes Artemisz, Lilla Do, Lóka Viki, Makara Samu, Mihály Vera, Pásztor Vera, Radó Csanád, Sági Dorka, Sárváry Dani, Schlachtovszky Liza, Stadler Panni, Széll Kata, Szeszlér Benjámin, Szombat Nándor, Urkom Teó, Winkler-Virág Dorka.

A mesét szőtték és minden feltételt biztosítottak a tábor zavartalan lebonyolításához kollégáim, Doros Julcsi, Pataki Heni és Szél Zsófi. Doktornőnkkel, Szende Krisztinával (Vanília gazdájával) együtt néha ápolták a beteget, és istápolták a „lerobbant” ifiket. Az összes háttérfeladatot és „népszerűtlen” szerepeket is átvállalva (például boszorkány és ördög) segítette munkánkat néhány „öreg” ifi is: Deres Johi, Golden Dorka, Márton Péter, Sziklai András, Sziklai Nóri és Kollár Kristóf.

Végezetül a tábor vezetőjeként azt mondhatom, hogy a tábor mesésen sikerült, nagyon jó élmény volt szervezőknek és résztvevőknek egyaránt. Nagyon jó volt idén is azt megélni, hogy milyen gyorsan ki tud alakulni egy jó közösség 155 emberből, akik 10 napon keresztül együtt tudnak játszani, és sok vidám pillanattal és élménnyel gazdagodva tudnak hazatérni.

*Sziklai Gábor*  
(Szikirály)

## Főfalunk meséshelye

Varázserdő közepén egy lerombolt falu. Szikirály összeroskadt, népe azonnali megoldást keres. Most mi tévők legyünk? A céhek lakói kétségbeesetten próbálják kitalálni, hogy hogyan építsék újjá hön szeretett falujukat. Vajon sikerül nekik?

Az idej, 2023-as Nomádban mindenki céhmesterré válhatott, ráadásul egyszerre építhették fel Főfalut, miközben kitanulták mesterségüket. Volt, aki halásznak, juhásznak vagy akár kőművesnek állt, ezek a céhek egymással versengve teljesíthettek izgalmasabbnál izgalmasabb feladatokat. Mint például a hosszú és fárasztó vonat- és buszút után minden raj lelkesen állt neki a saját cégér és induló elkészítéséhez, amit utána a saras és vizes földön ülve néztünk végig. A cégereket ezután az ebédlőben csodálhattuk, valamint az indu-



lókból megtapasztalhattuk, milyen érzés heves csatakiáltások közepette anti-vegánnak lenni. Természetesen minden céhnek van egy nehezen elsajátítható munkafolyamata, amit minden raj bemutatott az egyik délelőttön. Például a pékeknek a pékáruk elkészítése, a kihagyhatatlan „nyissz-nyasszolás” fázissal. Valamint minden céhnek van egy falurésze is, amit meg is osztanak egymással a műhelyek, ezekre is vethettünk egy pillantást a napok folyamán. Volt, amikor magának a királynak nyomoztuk ki az Ördög méltó ellenfelét, Szegénylegényt, majd mindenféle tudásunk bevetésével és a boszorkány némi segítségével le is győztük a Pokol urát. Ezek után Szikirály, ígéretét betartva, a Szegénylegénynek adta legkisebb lányát. Ezután megtörtént a legény- és a leánybúcsú, melyen mindenkinek lehetősége volt egyet carpool karaokizni vagy akár az ifjúpárhoz hasonlóan házasságot kötni. A buli után az estéből lábadozva megpróbáltunk visszaemlékezni a leánykérés folyamatára, azonban a valódi történet csak a bábelőadások során vált tisztává. A Nomád szokásoknak megfelelően a bál is elkövetkezett. Ebben az évben esküvő formájában, ahol szokás szerint táncokkal nyitottuk meg az estét. Így a hastánccal, aminek az elsajátításában Liza és Peti segített, és amelynek során konkrétan egy másik univerzumba léptünk át. Az esküvőn nem maradt el a megszokott tombola sem, ahol közösen sírtunk és nevtünk (főleg sírtunk).

Azonban egyszer a mesének is véget kellett érnie, így hát elkezdődött a hatalomátvétel. Idén a valóságshow volt a téma, de nem akármelyik valóságshow, hanem a Heart Rate Zero, aminek a nevét az ifik egyszerűen képtelenek voltak kiparodizálni. Az átvételt rögtön az évszázad partijával kezdtük meg, mindazonáltal a lazulásra vágyók is megtalálták a helyüket a teaházban. Másnap délelőtt az újracsztott rajok bemutatták a valóságshow-s szereplőjüket, a különböző tulajdonságaikat és hátterüket. Majd délután kiállták a különböző próbákat, hogy kijussanak a tv-showból. Végül minden raj sikeresen teljesítette a Heart Rate Zero feladatát. Végül a hatalomátvétel is lezárult, amire még az ifik rásegítettek a valóságshow elleni dühöngő csecsemős produkcióval.

Idén is persze a bál mellett még volt pár hagyományos nomádos program. Köztük a körtánc, ahol még mindig félve adják a puszikat a srácok, meg a tábortűzi éneklés a csillagok alatt, amelytől mindig egy klasszikus Éjszakával búcsúztunk. És ne feledkezzünk meg a tipikus reggeli tornákról, amelyektől





sajnos nem egy Radnóti költeménnyel búcsúztunk, hanem mindig egy felpezsdítő futással. Ám a Titkos Barátról sem szabad megfeledkeznünk, hiszen idén is szinte mindenki TB-zett, és megmutathatta, milyen is egy jó barát. Ebben az évben a túra sajnos elmaradt a rossz idő, meg az „erdőben kószáló szarvasok” miatt, de nem szomorkodtunk, mert ehelyett ifielőadásokon vehettünk részt.

Az ifik szokás szerint rengeteget dolgoztak a táborban. A színjátszó képességükkel minden alkalommal levettek a lábamról, mindenhol ott voltak, emellett bármikor lehetett rájuk számítani. Minden este jöttek, mentek aldatni, de akadt olyan is, amikor a rögtönzésükkel nevettek meg minket. Innen is puszi Katának, Lillának, Hédinek, Daninak, Lucának, Dorkának, Dorkának, Dorkának, Samunak, Samunak, Samunak, Verának, Verának, Petinek, Johinak, Nándinak, Andrisnak, Artemisznek, Kristófnak, Kristófnak, Nórinak, Teónak, Bubának, Bálintnak, Vikinek, Hannának, Panninak, Lizának és Csanninak. A Tanárnőknek is nagyon nagy taps és köszönet jár, hogy mindig igazságosan bírálták a feladatokat, mi több finomabbnál finomabb csokikkal kényeztettek minket egy-egy kiemelkedő produkciónál. Valamint Szikirálynak, aki nélkül ez a tábor nem is lehetett volna.

A Nomádot igen nehéz pár lapon, pár betűvel leírni, hiszen a számos fantasztikus program mellett még számtalan megfogalmazhatatlan élménnyel gazdagít, nem is beszélve a sok új barátról. Tényleg nem érdemes kimaradni belőle, úgyhogy „Nosza, talpra, derék legény”, és feltétlenül gyere te is el jövőre!

*Széll Botond*

# MatekMámor 2023

július 15–21. Horány, Regatta Szabadidőközpont

## Szótár

21 **Manócska** = diák (7.A, 8.A, 8.C)

11 **Mentor** = ifi (11.B, 12.A, 12.B)

4 **Mester** = tanár (Bárh Balázs, Doros Júlia, Iványiné Harró Ágota, Kornai Júlia)

## Tábor alatt végig

**Mybarát** = titkos barát

**Merénylők** = gyilkosos

## Minden reggel

**Mondj Minimális Mást** = egyszámjáték

**Mai Megoldás** = napi tipp



### Matekosabb programok

**Mini Medve Matek** = szabad-  
téri matekverseny 3 fős  
csapatokban

**Magyarázd Meg Másnak** =  
matematikai témák elma-  
gyarázása egymásnak

**Megfejtendő Matek Minták** =  
a nyelvészeti diákolimpia  
matekos feladataiból válo-  
gattunk

**Masinák Mágikus Működése**  
= kódfejtés

**Mezőgazdasági Móka** = gaz-  
dasági játék

**Menekülj Meg Még Ma** = ma-  
tekos szabadulószo



### Kevésbé matekos programok

**Murder Mystery** = krimijáték

**Mesterlövészek** = számháború

**Magyarország Meghódítása** = honfoglaló

**Mesteri Money Making** = kaszinó

**Monetáris Motiváció** = kuponok árverése

**Monoxid-dihidrogén** = vizes játékok

**Medencés Máglya** = tábortűz

### Végül

néhány **Mesés Momentum** = kép

A **Mesterek** nevében: *Kornai Júlia*

## Rakétatudományi tábor

Az idei, Radnótiak számára első, rakétatudomány-táborra június 19. és 23. között került sor Újszentivánon. A résztvevők a mi gimnáziumunk mellett a szegedi Tömörkény István Gimnáziumból kerültek ki. Mivel sokáig kellett várni a meghirdetéssel a nagy táborok miatt, sajnos a szakkörösöknek csak kis része tudott eljönni végül, így a résztvevők többségét a Szegedről érkezők tették ki.

Az első napi utazás után bele is fogtunk a projektbe, ami idén is működő modellrakéta készítése volt. Idén az „alapprojekt” kiegészült egy vízirakéta elkészítésével is, hála Szabó Dávid tanár úrnak, akivel közösen szerveztük az idei tábort. Este pedig tábortűzet tartottunk, ismerkedős játékokkal.

A további napokon délelőtt a rakéták megépítésével, tesztelésével foglalkoztunk, délutánonként pedig szabadidős programokat tartottunk. Sorra került a főzőverseny, a sportnap, a strand, fizikai kísérletek, ijáskodás és az esti





tábortűzek. Az utolsó estét ünnepi sütögetéssel zártuk – volt is mit ünnepelni, hiszen idén öt rakétaindítást tarthattunk az utolsó délutánon.

Szóllósi Zsuzsi így írt a tábor végén a tábori naplóba:

„Az egész tábor összességében egy jó élmény volt, remekül éreztem magam. Örülök, hogy megismerhettem ennyi értékes embert. Igazán büszke vagyok magunkra, hogy el tudtunk indítani öt rakétát.



Jó volt végig a hangulat, főleg a tábortűz mellett, finomak voltak az ételek is, főleg a „nemisolyanrosszsüti” és a 2 cm-es palacsinta, amit a tanár urak elfogyasztottak. Egyszerűen imádtam a tábor minden pillanatát (még a korai kelés is elviselhető volt), mit ne mondjak, a reggeli tornával rendesen megszenvedtem, de minden összességében úgy volt jó, ahogy volt. Kitérve az íjászkodásra, a remekül funkcionáló vízcicsúsdára és persze a közös tollasozásra (amiben nyilván mi voltunk Vilivel a legjobbak).”

Mi is büszkék vagyunk a táborozókra, hogy sikeres tábort zárhattunk, és hogy nyitottak voltak arra, hogy a hibáikat ne kudarcként kezeljék, hanem tanuljanak belőlük.

Hálásan köszönöm Szabó Dávid kollégámnak a közös szervezést és a sok új ötletet!

*Pesthy Sándor Gergely*



## Dokumentumfilm Székelyzsomborról

Végigsétálni Székelyzsomboron csodálatos érzés. Az ember szép házakat lát, a csendet csak egy-egy kamion töri meg. Amikor szembe találkozik valakivel, hangosan köszön. Megkérdezik tőle, hogy mi járatban, Magyarországról-e. Mesélik, ők is jártak egyszer Budapesten, és akkor nagyon szép volt. Aztán kérdezik tőle, hogy milyen itt Zomboron. „Tetszenek tudni, ide sokan hazajövünk.”

Az idei székelyzsombori tábor alatt fel-alá futkorásztunk a faluban. Már tavaly felmerült bennünk, hogy valamilyen formában dokumentáljuk a falut és az ottani életet, ezzel megpróbálni megmenteni valamennyit a számtalan történet közül, amelyek egyébként feledésbe merülnének.

Az anyaggyűjtés során fél tucat emberrel beszélgettünk: Róza nénivel, Klári nénivel, Bözsi nénivel és János bácsival, Lajos bácsival, a lelkésszel, és Karcsival, a faluvezetővel. Kezdetben bizonytalanok voltunk, de amint beléptünk a kapun, családtagokként fogadtak bennünket. Leültettek, megkínáltak az aznapi süteménnyel és mi csak egy dolgot kértünk, hogy meséljenek. És meséltek.





A beszélgetések során 100 évnyi zombori történelmet, emberi történeteket ismertünk meg. Hallottunk a napszámosokról, a határról, az államosításról, az erőszakról, a szövetkezetekről, az oktatásról, a nevelésről, a gyászról, a szerelemről.

Első pillantásra Zombor olyannak tűnhet, mint bármilyen másik falu. Itt is jelen van az elnéptelenedés, az emberek öregednek, a fiatalok a városba költöznek, és sok ház szó szerint romokban hever. A beszélgetésekből azonban kiderült számunkra, hogy ez közel sem a teljes igazság. Az elmúlt években több fiatal család hazaköltözött Zomborra, akik napközben Brassóban vagy Székelyudvarhelyen dolgoznak, és a gyerekeket is odajáratják iskolába. Vannak olyanok is, akik hétvégén térnek vissza a faluba, pihenni vagy az idős családtagoknak segíteni. A fiatalok újból összejárnak és közösen formálják a falu jövőjét. A kocsmá mindennap tele van.

Összesen 16 órányi hangfelvételt és 5 órányi videót gyűjtöttünk. Az interjúk nagyon jó hangulatban teltek, nagyokat csodálkoztunk és jókat nevetünk. A felvételeket kijegyzeteltük, a videókat átválogattuk, dokumentumfilm készül Zsomborról.

A gyűjtést vezette: Coelho Mateo Dániel, Cseresznyés Zétény és Monostori Lili.

A gyűjtésben és feldolgozásban segített: Halász Lili Anna, Parti-Nagy Elza Mária és Rózsa Simon Péter.

*Coelho Mateo Dániel, Cseresznyés Zétény*



# Vándortábor

## 7 nap barangolás Borsodban

Miskolc, Aggtelek, Jósvafő, Gömörhosszúszó és még sok más lélegzetelállító látványosság várja Önt! Csodálatos nevezetességek, világörökségek, kedves kisboltok, kocsmák, hamisítatlan borsodi hangulat, mindez az Aggteleki-karszt vadregényében. Túravezetőink: Molnár Balázs, Mozer Tamás, Pálinkó Dániel.



A részvételi díj tartalmazza

- a viszonylag kényelmes, korszerű járműveken való utazást
- 3-3 éjszakát változó minőségű szobákban
- az első szálláson egy 4,5 m átmérőjű gyermekpancsolót
- 6x félpanziós ellátást
- változatos zenéket
- alpprogram szerinti programokat a program szerint és további programokat
- frizbit és metafelszerelést
- széles körű aggteleki faunát (szúnyog, kullancs) és flórát (kakukktorma és szemérmetlen szömörcsög).

A részvételi díj nem tartalmazza

- saját működő ablakot és fürdőszobát
- garantáltan kiszámítható időjárást
- csoportos baleset-, betegség-, poggyász-, életbiztosítást

## A program

### 1. nap: Budapest – Miskolc – Kazincbarcika – Aggtelek

Indulás a reggeli órákban a Keleti pályaudvarról. Miskolcot érintve Kazincbarcikára vonattal, onnan Volánbusszal Imolán áthajtva Aggtelekre érkezünk. Az ebédet mindenki otthonról hozza. Délután lesétálunk a helyi barlangbejárathoz, és rőzsét szedünk az esti bográcshoz. Opcionálisan el lehet látogatni a szlovák határátkelőhöz, hazafias talpalávalók kíséretében, illetve megtekinteni a falu uniós pénzből felhúzott, jelenleg még használaton kívüli nevezetességeit. A vacsora ízletes, állagában paprikás krumplira emlékeztető gulyás *à la Molnár Balázs*. Medencepróba a sötétben és egyéb játékok.

### 2. nap: Aggtelek – Jósvafő – Kecő-Domica – Aggtelek

Tanáraink bársonyosan simogató hangjára való ébredés után megreggelizünk, és elkészítjük szendvicseinket. Néhány megerőltető patakátkelés és a számbeli fölényben lévő rovarpopulációval való harc után ráelünk a Felvidék kincsére, a Domica-barlangra, ahol félálomban várunk  $\frac{3}{4}$  órát a bejutásra. A föld gyomrában egy fiatal idegenvezető, aki a szomszéd faluból jön majd nyári munkára, és megnyerően birkózik a magyar nyelvvel, végigkalauzol a föld alatti világ rejtélyes képződményein, cseppkőformációin, amilyen a legendás Négerkunyhó és az ámulatba ejtő Töröttlábú vaddisznó. Egy rövid, de annál egyhangúbb csónakázás vár ránk. Este gasztronómiai utazá-





sunk következő állomása a tót konyha specialitása: a túrós tészta! Ezen a napon tervezünk mélyebb ismeretséget létesíteni és csillagokat nézni az éjszakában, a Kismedve, a Nagymedve és az esetleg idetévedő más, földi medvék társaságában.

### 3. nap: Aggtelek – Pitics-tető – Aggtelek

A szokásos reggeli rutin után neki is vágunk a rengetegnek. A nap folyamán kisebb esőzésekre lehet számítani, de ez nem fog elrettenteni senkit a frizbifocitól. Hazatérve fakultatív kiruccanást teszünk a felvidéki Gömörhosszúszóra, ahonnan visszafelé stoppolást fogunk megkísérelni. A vacsora ízletes, állagában gulyásra emlékeztető paprikás krumpli *à la Molnár Balázs*. Az este még egy bónuszprogramja az éjszakai túra, amely nem hosszú, de titokzatos, mint a nyári éjszaka.



#### 4. nap: Aggtelek – Jósvafő – Hucul ménes – Jósvafő

Ezen a napon egy órával később kelünk és reggelizünk, mert a busz későn indul. Elhagyjuk a szállást, és 10 perces volánbuszozás után megérkezünk Jósvafőre, új lakhelyünkre. Vendégeink némi minőségbeli változást tapasztalhatnak a kvártélyok közt, de az új szálláshelyen belül is, a szerencsésebbek szobái egy vadászkastélyra, míg másoké egy spájzra emlékeztetnek. Kora délután elindulunk a hucul ménes felé, útközben pihenés a Kosuth-barlang bejáratánál. A daliás paripákhoz való érkezünkör a helyi mendemonda szerint égszakadás-földindulás várható, emiatt mindenki szabadon hanyatt-homlok menekülhet vissza a szálláshelyre. Miután levetjük átazott gúnyáinkat, készen érkezik a közeli kifőzdéből a rántott hús krumplival, szóval egy időre szomorú búcsút veszünk Molnár tanár úr mennyei főztjétől. Este mindenkit vár egy kis kötelező rabszolgamóka.

#### 5. nap: Jósvafő – Baradla-barlang – Jósvafő

A reggeli gyakorlat után másfél óras mászós túra következik a Baradla-barlang aggteleki bejáratához. Itt felöltjük majd meleg ruháinkat, és belépünk az üregbe három professzionális barlangász és egy kutya társaságában. A barlangban számtalan kihívás vár ránk: lidércek, csúszós agyag, leszakadó korlátok, denevérguanó és a köztünk cikázó bolhazsák. Délután 6 óra magasságában csiklandozza ismét napsugár a bőrünket, ennek öröme-



re bepótoljuk a kihagyott 6 óra tápanyagbevételét. Újult erővel nekivágunk a tölgyesnek egy céllal a szemünk előtt: lehámozhasuk sáros ruháinkat, és bevethesük magunkat az ágyba az ablakon keresztül. A napot egy opcionális programmal zárjuk: egy felismerésekkel (Te is?), csalódásokkal (Te nem?) és Molnár Balázssal teli székfoglalóval.

#### 6. nap: Jósvafő – Szögliget – Szádvár – Derenk – Jósvafő

Kelés, fürdőszoba, reggeli, pakolás, indulás. Nagyjából 20 percet utazunk Szögligetre, ahol megkezdjük utunkat visszafelé. Teszünk egy kis kitérőt a közeli Szádvárhoz, ahol egy röpke 500 lépcsőfokos mászás után elfogyasztjuk égből küldött májkrémes ebédünket a várfalon. Továbbindulunk az elhagyatott, mégis emlékezetes Derenk nevű kis lengyel faluba. Innen még egy hosszú séta vár ránk Jósvafőre, csapatként mozgunk, hiába lesznek lassabb, szénabálákat imádó társaink, nem szakadunk szét jobban, mint ide a Blaha. A táborhelyre érkezve egyesek a hűs patakba mártózva frissítik fel porlepett testüket. Séf Molnár Balázs visszatér, mindenre kész kuktái segítségével ínycsiklandó lecsót varázsol az asztalra. A családi hangulatú tábor utolsó estéjét Mozer tanár úr meséjével és énekléssel zárjuk a tábortűz körül. Az éjszaka folyamán ki-ki a saját szellemi képességeihez és igényeihez mérten mulatja idejét.



#### 7. nap: Jósvafő – Miskolc – Budapest

A reggelt egyesek változó koffeinadagokkal, mások újabb pataki pancsolással kezdik. Zene kíséretében, félálomban megkezdődik az összepakolás, ügyelve arra, hogy minimalizáljuk a hátrahagyott tárgyaitak számát. A Miskolcig tartó buszúton ismerkedünk a borsodi tájakkal, a buszon utazó nénik pedig a dalainkkal. Átszállunk egy Budapestre tartó vonatra, ahol a tikkasztó hőségtől elbágyadunk, és agyi kapacitásunk is csökken, ámde ez nem akadályozza meg a társaságot sem a jövő megtervezésében, sem a költészetben. A rövid, könnyes búcsú után egyeseket a Keleti pályaudvaron várnak majd tárt karokkal, másokat pedig otthon.

## Vélemények a táborról

„Nagyon jól éreztem magam a táborban. Sok új embert ismertem meg, és még Pálinkó tanár úrral is D&D-zhettem.”

„Fantasztikus tábor volt, sok emlékezetes pillanattal: a medencében körbefutás, ablakon bemászás, patakban fürdés, eső és »csokifolyó«, lovak, lecsókészítés, új ismerősök szerzése, alig bejárt barlang felfedezése.”

„Vicces, hogy nem is szeretek túrázni, mégis szórakoztató volt a tábor.”

„Szuper volt a tábor, mindenképp megyek jövőre is. A túrázás, a vacsora-főzés, a három imádnivaló tanár, a játékok, az érdekes szállás, a társaság, az állatok, az, hogy mennyire szabadon járhattunk-kelhattünk, a japán lakodalmas techno, az éneklés a tábortűznél, az a bizonyos kép, amin Pálinkó és Molnár tanár úr szívet mutat és még sok más adta meg a vándortábor hangulatot, amit nem csak egyszer szeretne az ember megtapasztalni.”

*Németh A. Dániel (10.B), Timár Barna (10.C)  
és Oláh Zsófia (11.A)*

Augusztus második hetében folytatódott Ósükösd hagyománya, ezúttal a bakonyi erdő ölelésében, Vinyén. A szállás természetközelsége (és térerőmentessége) segített a táborozóknak elmélyülni a szinte percenként felröppenő izgalmas gondolatokban, kérdésekben és vitákban, amelyek nemcsak a sávokat, hanem a közös étkezéseket és a kinti üldögélést is átszőtték.

A maratoninak számító nyolcnapos tábor gerincét a legkülönbözőbb témákat feldolgozó sávok adták, amelyeken volt szó mindenről, a művészetfilozófiától Bartókon és gazdaságpszichológián át az információelméletig. A napi foglalkozások mellett bőven jutott idő pihenéssel, olvasással, pingpongozással, beszélgetéssel vagy zenéléssel kihasználni a tábor nyújtotta fesztelen légkört. A parenting-sávról nem is beszélve.

Az esték jó hangulatát az alapos előkészületek után begyűjtött tábortűz biztosította, és abban is sokat segített, hogy ne fagyjunk meg a több óráig tartó, erős koncentrációt igénylő vérfarkasmenetek közben. Utolsó estére még abban is meg tudtunk egyezni, hogy egyikünk sem fogja gyanúját az „egészen idáig a tüzet bámulta” érvvel alátámasztani. A nyugalmat egyedül az éjnek idején élelem után kutató rókák (esetenként átvitt értelemben)



zavarták meg, de az ebből fakadó veszélyeket határozott és kellően intenzív zajkeltéssel mindig sikerült elhárítani.

Életünk talán legköltséghatékonyabb étkezési fogását biztosította a csodálatos csalánleves. A *Csillagok*, *csillagok* című népdal teljesen beleégette magát az emlékezetünkbe. El-sajátítottunk olyan elképesztő fogalmakat, mint az „entrópia”, „műalkotás”, „racionalitás”, „intuíció”, „misztériumjáték” és „páros-páratlan”. Dióhéjban ilyen az ósükösi „szellemi lubickolás”, ilyen, amikor nincsenek farkasok.

*Kiss Károly Lajos,  
Cseresznyés Zétény*





## Túra vízen, földön, Mosoni-Dunán



Hordó a vállra, sátor a másik vállra, és ha még akad néhány vállad a hálósáknak, a polifoamnak, vagy bármi egyebednek, el is lehet indulni a vonathoz. Kivéve, hogy a hordót nem lehet vállra venni, hanem két kézzel kell fogni. Így érkeztünk meg vízre szállásra készen a folyóhoz, ahol mivel mindenkinél megvolt a fejfedő, naptej, ivóvíz és a vízálló cipő, csupán 2-3 órát vártunk az indulással. Ezalatt minden kormányoshoz került egy hajó és egy legénység. Tomcsányi tanár úr (a tábor éltetőjének) örök hajója, a *Sörszörcsög*, és az összes többi kenu már ősidők óta hűségesen szolgál, idén sem csalódtunk bennük.

A Mosoni-Dunán evezni már önmagában is csodálatos, így amikor semmi más nem is történt, csak csordogáltunk lefelé a folyón, a tájban mindig lehetett gyönyörködni. Part-raszállás után azonban már nem volt idő nézelődni, rögtön ugrani kellett

kipakolni a hajókból, aztán sátrat állítani. A kidobható sátor ilyenkor nagyon hasznos, ki is lehet dobni a legközelebbi kukába. Este, amíg a tábortűzön a lelkes önkéntes segítők elkészítették a vacsorát, addig a többiek felfedezhették az új táborhely környékét. Lehetett fürdeni a Dunában, focizni a parton vagy körülnézni a szomszédos faluban. Vacsora után, mikor már a tanárok is oldottabb hangulatba kerültek, leültünk kártyázni és mindenféle más játékot játszani, vagy csak egy kicsit beszélgetni. Majd mindenki elvonult a meleg hálósákjába és párnára hajtotta a fejét, kivéve az ügyeletes éjjeli őröket meg a Sárváry testvéreket (akik nem hoztak se matracot, se párnát).

Mindenki megtapasztalta minimum egyszer az őrséget, hogy milyen két, szép holdfényes órát fagyoskodni a hajókra és minden egyébre vigyázva, sőt egyesek az esőt is, vagy hogy mit kell tenni, ha egy kutya meg akarja enni a lönchúsos tészta maradékát.

Reggelente Vivaldira és hidegre ébredtünk, amire jól esett a már készülő forró tea. Majd reggeli után mosogatás, sátorbontás, a kempingből ki, a hajókba be, és már újra vízben is voltunk. Az öregek (fiatal öregdiákok és még fiatalabb tanárok) szerint ritka hatékonyan mentek idén a pakolási munkálatok. Csorgás, beszélgetés, napozó lányok, a *Branizátor* zenét hallgat, Bandi teljesen elvesztette a fókuszot. A lelkes Varga tanár úr az első hajóval bőven le hagyott mindenkit, evezés, ivószünet, Smelő már megint külön utakon jár. Hajócsúszda, Solti-kanyar, a *Szakértő* és kevésbé szakértő kormányosa, Szabó Dávid tanár úr. A kormányzás nem könnyű, és a folyamatos evezés sem, de a pihenőkön minden hajó kapott egy-egy tábla csokit az elhasznált energia pótlására. A nagyobb pihenőknél kenyér, reggelire kenyér, és ha valaki még éhes, mindig volt kenyér. Mindemellet Tomcsányi tanár úr bográcskajái voltak a túra kulináris fénypontjai: a paprikás krumplin és a babfőzeléken túl még lángost is ehettünk körbe-körbe sétálva, meg persze a leghosszabb nap ebédjére a dzsamát is megkóstolhattuk.

Kimlén pihenőnap volt, lehetett sokáig aludni, nem várt ránk semmilyen feladat. Ezt a napot mindenki a saját kedve szerint tölthette el, focival, vásárlással, fürdéssel vagy csak üldögéléssel. Varga tanár úr például készségesen felolvasta nekünk a brit trónöröklési rendet, kérni sem kellett (nem is kérte senki). Aki elég kitartó volt az árral szemben, átúszott a túlpartra, de igazából az is, aki nem. A kemping köze-





ban álldogálni, hanem a teáért sorban, ami sokkal inkább megéri. Nem kell rendet tartani a szobákban, csak férjen be újra minden a hordóba minden reggel, nem lehet elkészni sehonnan, és nincs semmi, ami miatt aggódni kellene. Nyugodtan lehet élvezni a gyönyörű tájat és a Dunát, meg persze a jó társaságot, aminek mindenki, aki csak eljön, a részese lesz. Köszönünk mindent a szervező tanároknak és segítőknek!

pén levő kis tóba pedig idén is beleesett a labda. „Az éjjeliőrök ne világítsanak bele a tóba zseblámpával, mert az összes neveletlen béka felébred!” Azonban az előző évek tapasztalt táborozói által terjesztett rémtörténetek ellenére a békakórus idén alig zendített rá, még aludni is lehetett tőlük.

Az egész vízitúrának szavakkal nehezen megfogható hangulata van, és olyan helyzeteket lehet ott átélni, amelyeket sehol máshol. Az az igazság, hogy evezni szörnyű, de valamiért mégis jó. Minden más is szörnyűnek hathat, de pont ez a varázsa az egésznek, hogy a cipekedés, a sátrakkal való szenvedés, a vizesblokkok, a leégések, a szúnyogok, a rengeteg fizikai munka, a vízhólyagok és a hideg éjszakák ellenére, vagy talán pont ezek miatt, mindenki nagyon élvezi az egészszet. Nem kell reggelente kikelni az ágyból, csak a sátorból, és nem kell a buszon a dugó-

*Alföldi Rozina, Sárváry Márton*

## Vendégségben a Moldván

Meghívást kaptam. Nem is akármilyen meghívást. Meglepett. Szokatlan és rendkívüli volt. Örömet és izgalmat hozott. Nem tudtam, mire számítsak. Nagyon vártam, hogy mi lesz.

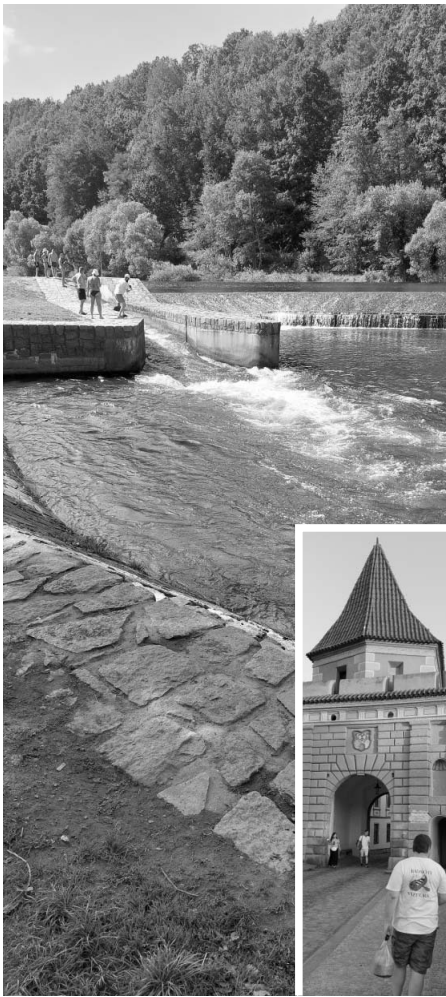


1985 óta viszem a radnóti diákokat vízi vándortáborokba. Tisza, Kőrös, Duna, Bodrog, Rába, Hernád, Mosoni-Duna, Csallóköz. Ma már nem is tudom, pontosan hány tábort vezettem. Most is vallom, hogy a vízitúrázás egy életmód. Legtöbbünk, ha megtapasztalta, nem tud elszakadni tőle. Ez így van jól.

Az eltelt évek alatt számtalan generáció volt a kezem alatt. A táborokban a természetközeli, közösségi, sportos életmód minden vonatkozását megismerték. Rendszeresen kialakultak diákcsoportok, akik több évig jöttek velem, majd később saját körben is szerveztek túrákat egyetemistaként, gyerekes szülőként.

Néhány barátom, egykori diákom, akik maguk is túravezetők lettek, meghívott engem vendégként egy nekem szervezett túrára. Olyan folyóra invitáltak,





ahol még nem jártam, bár sokat meséltek már róla. Ez a folyó a Moldva.

A Moldva (csehül: Vltava) Csehország egyik legfontosabb, egyben leghosszabb, nemzetinek számító folyója. Az ország déli részén, a Cseh erdőben eredő (Šumava, Csehország), 430 km hosszú folyó Český Krumlov, České Budějovice és Prága érintésével halad észak felé, majd Mělníknél ömlik az Elbába. A vízi túrázás szempontjából legnépszerűbb szakasza az osztrák határtól, Vissy Brodtól, České Budějovicéig tart.

Az említett szakaszon nagyüzemű túráztatás folyik. Sok hajókölcsonzó működik, 5-8 km-ként kulturált kempingek vannak. Szezonban nem ritka, hogy 1500-2000 hajó is van a folyón. Leginkább nagy gumiraftingokkal, gumikenukkal vagy az ütődéseket jól bíró kemény műanyag hajókkal eveznek a túrázók. Különös hangulatuk van a vízen lehorgonyzott büféknek, ahol különböző italokat kínálnak az odaálló hajósoknak.

A Moldva gyönyörű folyó. Hegyek között, hatalmas fenyvesek, lankás legelők között halad, majd hirtelen





meredek sziklafal övezi, hogy aztán gyönyörű völgyre nyíljon a kilátás. A túrázós szakaszon még kis folyó, viszonylag sekély. A nehezítés az, hogy a medre nem sóderes vagy homokos, hanem sziklás. Így állandóan keresni kell az útvonalat, ahol nem törjük össze a hajónkat. Ezért is használnak sokan raftingokat.

Sok mesterséges gátat is építettek a folyóra. Ezek mellett a túraszezonban hajócsúszdák működnek. Különös kaland ezeken a csúszdákon lemenni, néha nem is sikerül probléma nélkül. De akkor is izgalmas élmény.

A bejárt szakaszon található települések leginkább a bajor kisvárosokra emlékeztetnek. Középkori hangulat, szűk kis utcák, fagerendás házak. A legékezebb példa erre Český Krumlov, egy fantasztikus kisváros, ami persze az idegenforgalomra van berendezkedve. A városkán átkanyargó folyó partján egymást érik a vendéglők, a folyó fölé magas tornyok, paloták emelkednek. A városon belül négy hajócsúszda van, itt szórakozhatnak az asztaloknál ülők az evezősök ügyetlenségén. Bizo-



nyos szakaszon még tutajokkal is visznek turistacsoportokat, s persze a zúgókon keresztül is lemennek, nem kis izgalmat okozva.

Mi augusztus vége felé jártunk a Moldván. Ekkor már nem volt olyan sok ember a folyón, de azért előfordult, hogy várni kellett a csúszda előtt az áthaladásra. A kempingek sem voltak már annyira tele.

A gyönyörű folyó és vidék, a hangulatos városkák, az evezés nehézségei és izgalmi hatalmas élményt adtak nekem. Persze az sem mellékes, hogy először életemben nem kellett semmilyen szervezéssel foglalkoznom, nem kellett irányítanom, nem kellett mindig figyelnem a problémákra. A túravezető barátaim mindent megszerveztek a táborozásoktól a főzésig, az utazástól a bevásárlásig. Hálás vagyok nekik, hogy valóban vendég lehettem, s olyan vidéket mutattak meg, ahova egyébként nem jutottam volna el. Az ő tiszteletükre született ez az írás.

*Tomcsányi Péter*

Harmadik tanéve már, hogy ismét van (online) suliújságja az iskolának. Az éjszakába nyúló online meetingek, a pénzledobással eldöntött név és a wc-cikkek időszaka mára már egy gyakorlottan működő szerkesztőségnek adta át helyét. A csapatot az elkerülhetetlen nehézségek ellenére stabilan a tenni vágyás, az iskolai közélet felpezsdítése vezérli. Változatos tapasztalatainkból sokat tanultunk, de egy nem változott: ma is ugyanúgy elkötelezettek vagyunk a független, minőségi iskolai média mellett, mint 2022. januári indulásunkkor. Köszönjük a Diákönkormányzat és olvasóink támogatását, építő kritikáját, az iskolavezetőség segítőkészségét – én pedig személyesen kedves RadnóTimes-os kollégáim remek munkáját és nem utolsósorban a mindig baráti, családias légkört. Nem is kívánhatnánk jobb alapokat a további működéshez. Éljen a RadnóTimes!

*Rózsa Simon*

A szerkesztőség tagjai 2022–23-ban: Both Samu, Dóczi Réka, Ferencz Ádám, Ferencz Péter, Lóka Viktória (társfőszerkesztő), Marcsa Enma, Miklós Veronika (tfsz.), Mozer Berta, Nemes Jakab, Rózsa Simon, Székely Léna (tfsz.), Visontai Barnabás, Winkler-Virág Dorka, Zöld Franciska



## ELTE Radnóti Miklós School

The school was built in 1931 and served as a boys' and girls' grammar school for the Jewish community in Pest. It is a listed building which was designed by Lajta Béla, the famous architect, very few buildings of whom survived the Second World War. After its renovation and nationalisation, the building housed a number of institutions including a teacher



training college, a primary and various grammar schools. In 1959 the school was named after Radnóti Miklós, one of the greatest Hungarian poets of the 20th century. In 1961 other changes followed. Joined with the primary school which was located in one of the wings of the building at the time, the grammar school became the teacher training school of the Eötvös Loránd University (ELTE), Budapest. As a result, apart from the teaching of primary and secondary school pupils from Year 1 to Year 12, the school has also been providing mentoring for university students both from the Faculty of Arts and the Faculty of Sciences. Today our school is one of the largest and most prestigious state schools in Budapest.

Mentoring services and the fact that the teaching staff are engaged in teacher training entails that the school can consistently meet the high academic and educational standards of our time. A major breakthrough in the history of the school was the unique idea of teaching options. It means that apart from the compulsory subjects, students can choose to study subjects which are useful for their future careers. The introduction of optional subjects was part of the reforms proposed by the then Headteacher, Lukács Sándor. The new system made it possible for students to select two subjects they wished to study in an increased number of lessons from the age of 14. The success of this innovation and the impressive results achieved by the students resulted in an ever increasing number of applicants. In the eighties

the huge number of applications made the introduction of entrance exams necessary.

In order to meet the requirements of the twentieth century, the number of foreign language lessons was increased and the teaching of IT began. The students' growing workload and other pedagogic considerations made it clear that changes had to be made if the school wanted to



maintain the high standards of education it had achieved. Under the direction of Mrs Réz, the Headteacher, in two years the staff of the school designed the structure and the curriculum of the six- and eight-year secondary grammar school programme and incorporated it within the framework of the school's 12-year system. The two new programmes were gradually introduced from 1990 and 1992. Today, the school provides an initial period of four years of primary education (from age 6 to 10), which is followed by 8 years of secondary education. There also exists a class of students who join the school at the age of 12 and enjoy 6 years of secondary education.

The 6 and 8-year education programmes are based on each other and are closely aligned. The main principle of the school's pedagogic programme applies to both types of secondary education: the objective of the school is to ensure that its students develop balanced, tolerant and creative personalities who have the necessary general, foreign language and IT knowledge and can effectively process new information.

The eight-year secondary education begins with a preparatory period when the foundations are laid in Years 5 and 6. Between Years 7 and 10, for four years, in both types of secondary education, the focus is on general education. It means that the teaching of various subjects is based on the compulsory core curricula whose content can be acquired by any student showing average interest in a subject.

The final two years represent a completely new phase. Apart from preparing students for the school leaving exam, Years 11 and 12 put the emphasis on providing specialist training and the support of gifted students. This is the time when students can choose options which they study in more depth and intensity. The advantages of the introduction of optional subjects are as follows:

- Students make their choices after they have covered most of the curriculum of secondary education.
- At the age of 16 students face the responsibility of choice and decision making. However, the choice is not final and can be altered later.

– The system of options makes it possible for teachers to adopt an individual approach to the teaching of students. In this way, those more able can be stretched so that they fulfil their full potential.

– Since the curriculum is tailored to suit the specific needs of the students, it is the students' interest in a subject and motivation that stimulates their development.

– Teaching options ensures that students are prepared for advanced level school leaving exams, the provision of which is one of the main tasks of a grammar school.

The school places great emphasis on the teaching of foreign languages. The teaching of English begins at the age of 9–10. The first foreign language is taught for eight/six years whereas the teaching of the second foreign language spans four years (with 4 lessons a week).

For the six and eight-year secondary schools a set of examinations is organised internally. All students are obliged to take exams either when they have covered a certain area in a subject or when the teaching of a subject has finished. The aim of these written and/or oral examinations is revision, the development of study skills and the practice of presentation.

The staff of the school make every effort to maintain high standards of education. Our students do consistently well at highly competitive university examinations, as well as local, national and international competitions. The average number of foreign language exam passes is 1.5 per school-leaver.

The fact that more than 50 schools have adopted the 6 and 8-year curricula shows the success of the innovation. The popularity of the curricula has

been further increased by the fact that the designers have also written the textbooks.

The school offers a wide range of extra-curricular activities for the students. We have an excellent, well-stocked library, and the pupils have access to the computer room all afternoon. There are about 10–15 student groups and clubs which include arts and crafts, IT, competition practice as well as an environmental group. The school's sports clubs invite students to compete in various sports and games.



Every year the Student Union offers a huge variety of leisure activities which serve the students' special interests and strengthen the school community. The teachers of the school also take their share of these activities. Every spring the Radnóti Day is organised where students can listen to talks and lectures given by renowned scholars and scientists. Every summer 20–22 summer camps provide the students of all ages with the opportunity to relax and enjoy themselves. There are camps for bookworms, cyclists, hikers, rowers and athletes etc.

In 1986 a group of students with the help of their teachers contacted Nobel Prize winners and asked them to send articles, signed photos and letters to the school. The collection was then exhibited in the school to commemorate the International Year of Peace. In 1987 the school received the Peace Messenger Prize from the Secretary General of the UN for this exhibition.

For many years a group of enthusiastic teachers has organised a fortnight's holiday for children of Hungarian origin from Ukraine whose programme includes Hungarian language and history lessons, a trip to Lake Balaton and sightseeing in Budapest. Every year the students of the school take an active part in the organisation of this scheme. The cooperation with teachers and children from a different background helps our students to develop a sense of community and also to learn how to help the needy.

These endeavours are in line with the overall aim of the school which is to encourage all pupils to become independent learners and thinkers, to develop their abilities to the full and to enable them to enjoy a successful and happy adult life.

## Brève présentation de l'école

Le bâtiment a été construit en 1931 pour le lycée de garçons et le lycée de filles de la Communauté Israélite de Pest, par l'ingénieur architecte Lajta Béla dont seulement quelques oeuvres sont restées après la deuxième guerre mondiale à Budapest. C'est pour cette raison que l'école est sous la protection de l'Office National des Monuments Historiques.

Après la reconstruction de la guerre, puis la nationalisation, le bâtiment a donné place à plusieurs institutions pendant des périodes différentes dont l'école normale d'instituteurs, une école primaire, des lycées divers. Le lycée qui s'y trouvait en 1959 a pris le nom de Radnóti Miklós, grand poète hongrois du XXe siècle.

En 1961 le lycée a reçu une nouvelle tâche. En fusionnant avec l'école primaire fonctionnant dans une aile du bâtiment il est devenu l'École-Pilote Radnóti Miklós de l'Université Eötvös Loránd (ELTE) de Budapest. Depuis, à part l'enseignement primaire et secondaire de 12 ans, l'établissement a pour tâche la formation pratique pédagogique des étudiants de la Faculté des Lettres et de la Faculté des Sciences. L'école est l'une des plus grandes écoles publiques et aussi l'une des plus prestigieuses de Budapest.

Son profil d'école d'application, la compétence des professeurs formateurs ont donné la possibilité dès les débuts de réaliser un enseignement de haut niveau. Un pas en avant décisif a été fait par l'ancien directeur Lukács Sándor qui avait introduit un système d'options, unique dans le pays. Dans le cadre de ce système les élèves apprenaient deux matières en horaire renforcé à partir de 14 ans. La réputation de ce système d'options, les données statistiques des résultats ont beaucoup contribué à l'augmentation forte des candidats ce qui a rendu nécessaire l'introduction d'un concours. Aussi l'établissement se charge-t-il de l'éducation et des soins de jeunes talents et de la préparations de ses élèves pour des études supérieures.

Entre-temps conformément aux défis sociaux le nombre de cours des langues étrangères a de plus en plus augmenté et l'enseignement de l'informatique a également apparu. La charge des élèves accroissait sans cesse et d'autres raisons professionnelles exigeaient aussi des changements urgents. D'après les conceptions et sous la direction du proviseur Madame Réz le corps enseignant a élaboré en deux ans la structure des lycées de huit et de six ans, leurs programmes et les a insérés dans le système sco-

laire de 12 ans. Ces deux nouvelles formes ont été introduites progressivement à partir de 1990 et 1992. Actuellement dans l'école fonctionnent une école primaire de 4 ans, un lycée de 8 ans qui admet des élèves de 10 ans et un lycée de 6 ans où les élèves commencent leurs études à l'âge de 12 ans. Le programme de l'école primaire se conforme aux programmes des lycées de 8 et de 6 ans.

Les programmes des lycées de 8 ans et de 6 ans sont coordonnés. La conception rédigée dans le programme pédagogique de l'école est valable pour toutes les deux formes scolaires : son but c'est de former des personnalités ayant une formation répondant aux exigences de notre époque, une bonne connaissance de langues, des connaissances en informatique, de former des personnalités créatives, capables d'utiliser de nouvelles informations, communicatives, humaines, équilibrés.

L'enseignement de 8 ans débute avec une préparation de 2 ans, en 5e et 6e années. Dans les programmes de 8 ans et de 6 ans on met l'accent sur la formation générale au cours de 4 années, de la 7e à la fin de la 10e. L'enseignement des matières se déroule conformément aux programmes obligatoires. Ces programmes s'adressent aux élèves moyens, capables de suivre des études secondaires sans posséder un niveau ou intérêt exceptionnels.

La thématique des deux dernières années en diffère complètement, quand la dominante c'est la formation différenciée qui en dehors de la préparation au baccalauréat donne des connaissances spécialisées et prend en charge les soins des enfants surdoués. Dans cette période les élèves choisissent des matières qu'ils étudient en horaire renforcé dont les avantages sont les suivants :

– Les élèves font leur choix après avoir étudié une grande part de la matière au programme.

– À l'âge de 16 ans ils sont confrontés à la responsabilité de la décision, du choix. Cependant ce choix n'est pas définitif, ils peuvent le modifier plus tard s'ils le désirent.

– L'horaire renforcé donne un cadre naturel pour la différenciation, l'enfant doué pour la matière acquiert un plus grand savoir.

– Le programme différencié supprime l'obligation, la contrainte et il exploite l'intérêt des élèves, la plus grande force motrice et ses énergies qui en proviennent.

– L'enseignement en horaire renforcé assure au ma-





ximum la préparation des études universitaires ce qui est la tâche primordiale du lycée.

– En langue étrangère il prépare les élèves à l'examen de niveau supérieur.

L'école attribue une grande importance à l'enseignement des langues étrangères. L'enseignement de l'anglais débute à l'âge de 9–10 ans. Dans les deux formes du lycée la première langue étrangère est enseignée pendant 8

ou 6 ans, la deuxième pendant 4 ans, en 4 heures par semaine. Les élèves appliqués réussissent à passer l'examen de niveau moyen de deux langues que les cours préparatoires, des cours de communication aident également.

Dans le système de 8 et de 6 ans l'établissement a des examens intérieurs. A la fin de certaines unités, pour clore l'étude de certaines matières, dans des années et formes déterminées, les élèves passent des examens de fin d'études. Grâce à ces examens les élèves s'habituent à réviser, à structurer leurs connaissances et à s'exprimer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

Le corps enseignant de l'école fait de tout son mieux pour sauvegarder le haut niveau de l'enseignement. Depuis des années les élèves participent avec beaucoup de succès aux concours locaux, nationaux et internationaux. Les élèves des terminales réussissent bien aux concours d'entrée des universités. Le nombre des diplômés de langues des élèves est une fois et demie supérieur au nombre des élèves.

Les programmes des lycées de 8 et 6 ans ont été pris et appliqués par une cinquantaine d'écoles, ce qui prouve l'adoption et leur reconnaissance professionnelles. Les professeurs de l'école ont rédigé également des manuels pour les programmes ce qui a favorisé leur propagation.

Dans l'établissement en dehors des cours les élèves ont la possibilité de participer à des activités diverses. L'école possède une bibliothèque de 53 000 exemplaires, deux salles d'informatique dont l'une est à la disposition des élèves même les après-midi. Une quinzaine de clubs leur proposent des programmes variés, de l'artisanat à l'informatique, de la préparation aux concours généraux à la protection de l'environnement. Des clubs fonctionnant dans plusieurs branches de sport organisent des championnats locaux et participent également aux championnats de Budapest. L'Association des élèves organise des programmes de loisirs chaque année. Les clubs des élèves répondent aux intérêts culturels et spécialisés, les programmes de diver-

tissement assurent la détente et la vie commune. Les professeurs participent aussi à l'organisation des programmes de loisirs. Tous les printemps a lieu la Journée Scientifique Radnóti à laquelle des savants et des experts de grand renom, des professeurs d'université donnent des conférences aux élèves dans des thèmes différents de leurs domaines. En été une vingtaine de colonies sont organisées pour les différentes classes d'âge. Les élèves y passent des séjours soit littéraires soit sportifs, font des randonnées pédestres, en canoë ou en vélo.

De 1986 date un projet particulier : les élèves sous la direction des professeurs sont entrés en contact en lettre avec des savants de Prix Nobel et leur ont demandé des articles, des photos dédicacées, des lettres. En 1986, l'Année Internationale de la Paix, de ces documents collectés ils ont organisé une exposition. En 1987, en exprimant sa reconnaissance, le secrétaire générale de l'ONU a attribué le titre Peace Messenger à l'école.

Depuis de longues années un groupe de professeurs enthousiastes organise des camps de repos-études pour des groupes scolaires de la minorité hongroise de l'Ukraine. Ces enfants passent six jours au Balaton, font connaissance des monuments de Budapest et participent aux cours d'histoire. Dans la réalisation de ces programmes plusieurs lycéens prennent part aussi.

Cette coopération aide à développer la sensibilité sociale des élèves, afin que dans leur vie future ils aident ceux qui sont dans le besoin, qu'ils soient capables d'organiser des secours.

Le corps enseignant considère comme tâche primordiale que des élèves sortant de l'école réussissent dans la vie, soient des personnes de mentalité et de comportement intellectuels.



# Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule der Eötvös-Loránd-Universität

Unsere Schule stellt sich vor

Die Schule wurde im Jahre 1931 für das Jungen- und Mädchengymnasium der Jüdischen Gemeinde von Pest gebaut. Die Baupläne wurden von Béla Lajta, dem bekannten Architekten erstellt. Kaum einige Werke von ihm blieben in Budapest nach dem zweiten Weltkrieg erhalten. Deshalb steht das Gebäude unter Denkmalschutz. Nach der Wiederherstellung nach dem Krieg und später nach der Verstaatlichung waren mehrere Institute in dem Gebäude für kürzere oder längere Zeit tätig: Lehrerbildungsanstalt, Grundschule, verschiedene Gymnasien. Das im Jahre 1959 hier tätige Gymnasium nahm den Namen von Miklós Radnóti an. Schließlich bekam die Schule im Jahre 1961 eine neue Aufgabe. Sie wurde die Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule (RMAS) der Universität ELTE durch die Vereinigung mit der Grundschule, die in einem Flügel des Gebäudes tätig war. Seitdem hat unsere Schule mit 12 Jahrgängen als Aufgabe neben dem Unterricht und der Erziehung der Schüler der Grundschule und des Gymnasiums die praktische Lehrerausbildung der Studenten „mit Lehrerfach“ der Philosophischen und Naturwissenschaftlichen Fakultät der Uni ELTE. Unsere Schule, die ihren Namen von dem großen ungarischen Dichter des 20. Jahrhunderts bekommen hat, ist eine der größten und berühmtesten staatlichen Schulen in Budapest.

Der Ausbildungscharakter, die Kenntnisse der hier arbeitenden und auch an der Lehrerausbildung teilnehmenden Pädagogen gaben von Anfang an eine Möglichkeit zur Verwirklichung eines den jeweiligen Erfordernissen des Zeitalters entsprechenden, niveaувollen Unterrichts. Ein entscheidender Fortschritt war die Einführung des im Land allein stehenden LK-Systems auf Grund der Reformkonzeption des ehemaligen Direktors, Sándor Lukács'. Im Rahmen dieses Systems lernten die Schüler zwei Unterrichtsfächer bereits mit 14 Lebensjahren in erhöhter Stundenzahl. Der Ruf des LK-Systems, die statistischen Daten über die Ergebnisse der Schüler erhöhten die Zahl der Bewerber sprunghaft in den 80er Jahren, deshalb wurde „eine Filtrierung“, die Aufnahmeprüfung nötig. Damit übernimmt das Institut öffentlich die Talenterziehung, die Talentpflege, die Vorbereitung der Schüler für das Hochschulstudium.

Inzwischen nahm die Stundenzahl des Fremdsprachenunterrichts den gesellschaftlichen Herausforderungen entsprechend zu, später erschien auch der Informatikunterricht. Die Belastung der Schüler wurde immer größer,

auch andere fachliche Überlegungen machten Veränderungen dringend. Auf Grund der Konzeption der Direktorin, Frau Dr. Erzsébet Réz und unter ihrer Leitung erarbeitete das Lehrerkollegium der Schule in zwei Jahren die Struktur und den Lehrplan des acht- und sechsklassigen Gymnasiums und integrierte sie in das 12-Jahrgänge-System der Schule. Die zwei neuen Formen wurden von 1990 bzw. 1992 an stufenweise eingeführt. Heute sind im Institut 4 Klassen der Unterstufe der Grundschule, die sich nach dem Unterrichtsplan des späteren Gymnasiums richtet, bzw. vom 10ten Lebensjahr achtklassiges und mit ihm parallel vom 12ten Lebensjahr sechsklassiges Gymnasium tätig.

Das Programm des acht- und sechsklassigen Gymnasiums ist synchronisiert, beide sind einander angeglichen. Die Konzeption des pädagogischen Programmes der Schule ist für beide Schultypen gültig: unser Ziel ist die Ausgestaltung einer kreativen, kommunikativen, humanen, harmonischen Persönlichkeit, die über den Ansprüchen des heutigen Zeitalters entsprechende, allgemeine Kenntnisse, über gut einsetzbares Sprachkönnen, über entsprechende informationstechnische Kenntnisse verfügt, die die neuen Informationen anwenden kann.

Die achtklassige Ausbildung beginnt mit zweijähriger Vorbereitung in den Jahrgängen 5 und 6. Das Gewicht liegt an der allgemeinen Ausbildung in den Jahrgängen 7 bis 10 im acht- und sechsklassigen Unterrichtsplan. Der Unterricht läuft nach verbindlichen Grundlehrplänen den Lehrfächern entsprechend. Sie gelten allen zu den gymnasialen Studien geeigneten Kinder, d.h. sie enthalten gut erwerbbarer Lehrstoff auch für Schüler, die durchschnittliches Interesse für das gegebene Fach zeigen und keine herausragenden Fähigkeiten besitzen.

Die Thematik der letzten zwei Jahre hebt sich davon stark ab. Hier dominiert – neben der Vorbereitung für das Abitur – der der Talentpflege dienende, spezielle Ausbildung bietende, differenzierte Unterricht. In dieser Periode wählen die Schüler dem LK entsprechend unter den Lehrfächern. Die Vorteile sind:

- Der Schüler wird vor die Wahl nach dem Erkenntnis des größeren Teils des gymnasialen Unterrichtsstoffes gestellt.

- Mit 16 Lebensjahren erkennt das Kind die Verantwortung der Wahl, der Entscheidung. Die Wahl ist aber nicht endgültig, sie kann später geändert werden.

- Das LK-System bietet einen natürlichen Rahmen zur Differenzierung, im LK-Fach erwirbt das begabte Kind ein größeres Wissen.

- Der differenzierte Unterrichtsplan lockert die Verbindlichkeit, den Zwang und verwertet dadurch die größte Triebkraft, das Interesse des Kindes und die daraus stammende Energie.

- Das LK-System sichert die Vorbereitung auf das Unistudium in höchstem Maße, und das ist die grundlegende Aufgabe des Gymnasiums.

- Es wird die Vorbereitung auf die Sprachprüfung in Fremdsprache ermöglicht.



Die Schule hält den Fremdsprachenunterricht für sehr wichtig. Der Unterricht des Englischen beginnt im Lebensalter von 9–10 Jahren. Im Gymnasium wird die erste Sprache 8 bzw. 6 Jahre lang, die zweite Fremdsprache 4 Jahre lang in 4 Stunden pro Woche unterrichtet. Für die fleißigen Schüler ist es möglich, eine Mittelstufenprüfung in beiden Sprachen abzulegen. Das wird auch durch die Konversations- und Sprachprüfungsvorbereitungszirkel gefördert.

Im acht- und sechsklassigen Gymnasium funktioniert ein internes Prüfungssystem. Jeder Schüler legt eine Prüfung nach dem Abschluss gewisser Lehrstoffe, einzelner Lehrfächer in bestimmten Jahren und in bestimmter Form ab. Der Zweck der

schriftlichen oder mündlichen Prüfungen ist neben dem Überblick und der Systematisierung der erworbenen Kenntnisse die Einübung des konzentrierten Lernens, der Vortragsweise und des Abschneidens bei der Prüfung.

Unser Lehrerkollegium tut alles für das Bewahren des hohen Unterrichtsniveaus. Die Schüler unserer Schule erzielen gute Resultate in jedem Jahrgang seit Jahren an den regionalen, internationalen und Landesschulwettbewerben. Unsere Schulabgänger behaupten sich an den Hochschulaufnahmeprüfungen. Unter den Abiturienten ist im allgemeinen die Zahl der Sprachprüfungen anderthalbmal mehr als die Zahl der Absolventen.

Die fachliche Anerkennung und die Annahme der acht- und sechsklassigen Unterrichtspläne wird dadurch bewiesen, dass sie im Land von mehr als fünfzig Schulen übernommen und als lokaler Unterrichtsplan eingesetzt wurde. Zur weiten Verbreitung hat beigetragen, dass die Lehrer der Schule auch Lehrbücher zu den Unterrichtsplänen geschrieben haben.

Im Institut gibt es auch viele andere Möglichkeiten für die Schüler über die Unterrichtsstunden hinaus. Es stehen ihnen eine niveauvolle, reiche Bibliothek und ein auch am Nachmittag geöffnete Computerraum zur Verfügung. Die 10 bis 15 Zirkel bieten bunte, abwechslungsreiche Programme

von Handwerk bis Informatik, von der Vorbereitung auf die Schulwettbewerbe bis zur Umweltschutzaktivität. In mehreren Sportarten sind Sportzirkel tätig, es werden „Hausmeisterschaften“ organisiert. Die Schülervertretung organisiert reiche Freizeitprogramme jedes Jahr. Die sich selbst organisierenden Schülerzirkel dienen dem kulturellen und speziellen Interesse, die Unterhaltungsprogramme sichern die Entspannung und das Gemeinschaftsleben. Auch die Lehrer tragen das ihre zu dem Organisieren der Freizeitprogramme bei. Im Frühling wird der Wissenschaftliche Schülertag veranstaltet, an dem anerkannte, herausragende Wissenschaftler und Fachleute für die Schüler in einem Themenkreis in ihrem Fachbereich Vorträge halten. Sommers werden 20 bis 22 Feriencamps für die verschiedenen Altersklassen organisiert, unter denen Literatur-, Freizeit-, Sport-, Radfahrer-, Wanderungs-, Paddelcamps zu finden sind.

1986 startete ein Projekt: unsere Schüler – unter Lehrerbetreuung – haben brieflichen Kontakt mit Nobelpreisträgerwissenschaftler aufgenommen und haben sie um Artikel, Briefe, signierte Fotos für die Schule gebeten. Aus dem gesammelten Material wurde 1986, im Internationalen Friedensjahr eine Ausstellung veranstaltet. Als Anerkennung dafür wurde die Schule mit dem Titel „Botschafter des Friedens“ („Peace Messenger“) im Jahre 1987 vom Generalsekretär der UNO geehrt.

Seit langen Jahren organisiert eine Gruppe begeisterter Lehrer jeden Sommer für je eine Kindergruppe aus der Karpato-Ukraine eine zweiwöchige Erholungs-Unterrichtsferien in Ungarn. Auf dem Programm stehen Ferien am Balaton, Stadtbesichtigung von Budapest, es werden auch Literatur- und Geschichtestunden gehalten. Am Programm und an der Betreuung der Kinder nehmen mehrere Schüler unserer Schule jedes Jahr teil. Diese Zusammenarbeit trägt dazu bei, dass die soziale Empfindsamkeit unserer Schüler entwickelt wird, damit sie auch später den Notleidenden helfen, oder fähig sein werden, die Hilfeleistung zu organisieren.

Das Lehrerkollegium der Schule hält für seine grundlegende Aufgabe, solche Schüler zu erziehen, die intellektuelle Denkart und Verhaltensweise besitzen und sich im Leben durchschlagen können.

## Scuola di tirocinio Miklós Radnóti dell'ELTE



La scuola venne costruita nel 1931 per il liceo maschile e femminile della Comunità Israelita di Pest. I progetti furono fatti da Béla Lajta, il famoso architetto di cui solo qualche opera è rimasta dopo la seconda Guerra Mondiale a Budapest. Per questo ragione l'edificio è sotto la tutela della Soprintendenza alle Belle Arti. Dopo la rico-

struzione susseguente alla guerra e alla statalizzazione, diversi istituti lavoravano nel edificio per periodi più o meno lunghi: fra questi una scuola di magistero, una scuola elementare, diversi licei. Nel 1959 il liceo, che funzionava qui, prese il nome da Miklós Radnóti. Alla fine nel 1961 la scuola ha ricevuto un compito nuovo. Unendo la scuola elementare con il liceo è diventata la Scuola di Tirocinio dell' ELTE (Università delle Scienze) Loránd Eötvös. Da questo momento il compito della scuola oltre l'insegnamento degli alunni nella scuola elementare e secondaria di 12 anni è la formazione pratica degli insegnanti della Facoltà delle Scienze e di Letteratura dell'ELTE. La scuola intitolata al grande poeta ungherese del ventesimo secolo oggi è una delle scuole statali più grandi e rinomate di Budapest.

Il carattere di scuola di tirocinio, la preparazione dei pedagoghi che lavorano qui e prendono parte anche alla preparazione didattica degli insegnanti ha dato la possibilità fin dal principio realizzare un insegnamento ad alto livello che corrisponda alle esigenze di ogni tempo. È stato un passo decisivo in avanti l'inizio del sistema facoltativo unico nel Paese sulla base delle idee riformatrici del direttore Sándor Lukács. Secondo questo sistema gli alunni dall'età di 14 anni studiavano due materie in un numero di lezioni più elevato. La fama del sistema facoltativo e i dati statistici sui risultati degli alunni hanno fatto balzare in alto il numero dei candidati negli anni '80, per questo l'esame d'ammissione è diventato necessario. Così l'Istituzione si assume in pubblico lo sviluppo del talento e la preparazione degli alunni per gli studi superiori.

Nel frattempo in conformità alle esigenze sociali il numero delle lezioni di lingue straniere è aumentato continuamente ed è cominciato anche l'insegnamento dell'informatica. Il peso sugli studenti diventava sempre più grande e anche le considerazioni professionali hanno reso necessario il cambiamento. Sulla base delle idee della direttrice Réz, il corpo degli insegnanti ha elaborato il progetto del liceo di 6 e di 8 anni rispettivamente e lo ha inserito nel sistema pedagogico della scuola di 12 anni. Le due forme nuove sono state iniziate nel 1990–1992. Oggi nella scuola funziona una parte elementare di 4 anni, poi un liceo di 8 anni e parallelamente un liceo di 6 anni dall'età di 12 anni.

I programmi del liceo di 6 e 8 anni sono armonizzati. La concezione formulata nel programma pedagogico della scuola è valida per tutti e due i tipi di liceo: lo scopo è formare personaggi armonici, umani e creativi con una preparazione generale conforme alle esigenze di oggi, con la conoscenza utilizzabile delle lingue straniere e dell'informatica, i quali siano capaci di applicare le informazioni nuove in ogni territorio della vita.

L'istruzione di 8 anni comincia con due anni preparatori nel quinto e nel sesto anno. Dal settimo al decimo anno la cosa più importante è l'istruzione generale in tutti e due i tipi di liceo. L'insegnamento si svolge sulla base dei programmi di studio fondamentali in ogni materia. Quei programmi valgono per tutti gli alunni adatti agli studi secondari con interessi generali, cioè si tratta di una materia che può essere imparata da ogni studente di abilità media.

La tematica degli ultimi due anni si distingue nettamente da quanto precede. Durante questi ultimi anni diventano più importanti gli studi specializzati, lo sviluppo dei più dotati, l'insegnamento differenziato. Gli alunni scelgono fra le materie facoltative, i vantaggi sono:

- L'alunno deve scegliere dopo aver conosciuto la maggior parte della materia scolastica

- I ragazzi all'età di 16 anni hanno la possibilità di conoscere la responsabilità di scegliere, di decidere. Dopo invece possono modificare la scelta.

- Gli alunni con talento in una certa materia possono arrivare ad un livello più alto. C'è la possibilità di differenziamento.

- Il progetto d'insegnamento differenziato utilizza l'incentivo più importante, l'interesse dei ragazzi e l'energia derivata da questo al posto della forza.

- Il sistema facoltativo assicura la preparazione per gli studi all'università, e questo è il compito fondamentale del liceo.

- Il sistema rende possibile la preparazione per gli esami di lingua a livello avanzato.

La scuola dà molto peso all'insegnamento dell'inglese, che comincia all'età di 10–11 anni. La prima lingua viene insegnata rispettivamente per 8 o per 6 anni, e la seconda per 4 anni in quattro lezioni alla settimana. Per gli alunni diligenti è possibile raggiungere l'esame di medio livello in tutte e due le lingue. Contribuiscono in questo corsi di conversazione e di preparazione per l'esame di lingua.

Nei licei di 6 e 8 anni c'è un sistema di esami. Ogni alunno passa un esame dopo aver finito una certa materia. Lo scopo degli esami orali o scritti è la sistematizzazione della materia conosciuta, praticare lo studio intensivo, entrare in contatto con la situazione d'esame.

Il nostro corpo insegnante fa tutto il possibile per conservare un alto livello di insegnamento. Da anni gli alunni della scuola ottengono buon risultati nelle competizioni di studio nazionali e internazionali. Gli alunni che finiscono la scuola ricevono buon punteggio agli esami d'ammissione, e la media degli esami di lingua è maggiore del numero degli alunni diplomati.

I progetti di studio per i due tipi di liceo sono stati adottati da più di 50 scuole nel paese, anche questo dimostra il valore professionale del progetto. Per aiutare le altre scuole i nostri professori hanno anche scritto dei libri.

Nell'istituto ci sono molti tipi di opportunità per gli alunni oltre le lezioni. C'è una ricca libreria, la sala d'informatica è aperta anche il pomeriggio. Ci sono 10–15 circoli con programmi diversi dall'artigianato all'informatica, dalla preparazione per le competizioni alla protezione dell'ambiente. Ci sono diversi tipi di attività sportiva, campionati. Il Comitato degli Studenti organizza programmi diversi per il tempo libero. Ci sono circoli di studenti con interessi culturali speciali, e programmi di rilassamento per rafforzare lo spirito comunitario, nella organizzazione dei quali anche i professori prendono parte. Ogni primavera si organizza il giorno studentesco delle scienze, quando professori e scienziati rinomati tengono conferenze in diversi territori. Ogni estate vengono organizzati 20–22 campeggi, fra i quali si trovano quelli di letteratura, di ciclismo, di escursione acquatiche, di riposo.

Nel 1986 un nuovo progetto è iniziato: i nostri alunni hanno preso contatto per lettera con gli scienziati premio Nobel, e hanno chiesto fotografie, articoli e lettere per la scuola. Con il materiale hanno organizzato un'esposizione nel 1986, l'anno internazionale della Pace. Nel 1987 il segretario generale dell'ONU ha premiato il nostro istituto con il titolo: Messaggero di Pace (Peace Messenger).

Da molti anni un gruppo d'insegnanti entusiasti organizza un soggiorno di due settimane per un gruppo di ragazzi dall'Ucraina Subcarpatica. I ragazzi imparano a conoscere Budapest, il lago Balaton e partecipano a lezioni di letteratura e storia. Ogni anno anche studenti della scuola partecipano ai programmi. Questi programmi sviluppano la sensibilità sociale dei nostri alunni, aiutano di vedere, come possono aiutare nel futuro ai bisognosi.

Lo scopo fondamentale degli insegnanti è di emettere dalla scuola studenti con una mentalità e comportamento intellettuale, che saranno capaci di fare fortuna nella vita.

## Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad Eötvös Loránd

La escuela se construyó en 1931 para el instituto de segunda enseñanza para niños y niñas de la comunidad judía de Pest. Su plano arquitectónico lo trazó Béla Lajta, un arquitecto célebre. Después de la segunda guerra mundial permanecieron muy pocas obras suyas en Budapest. Por eso está protegido el edificio como monumento nacional. Después de la reconstrucción después de la guerra y después de la socialización trabajaron varios institutos en el edificio por cierto tiempo: escuela normal, EGB, diferentes institutos de segunda enseñanza. El instituto de segunda enseñanza que



trabajaba aquí en 1959 tomó el nombre de Miklós Radnóti. Al fin recibió en 1961 la escuela una nueva tarea. Uniéndose con la EGB que trabajaba en una ala del edificio llegó a ser el Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad ELTE. Desde entonces es la tarea de nuestro instituto de 12 grados fuera de la educación y enseñanza de los alumnos de la EGB y del instituto de enseñanza secundaria también la formación práctica pedagógica de los estudiantes de CAP de la Facultad de Filosofía y Letra y de la de Ciencias Naturales de la Universidad ELTE. Nuestra escuela denominada del gran poeta húngaro del siglo veinte es una de las mayores escuelas estatales de categoría en Budapest.

El carácter de escuela de práctica pedagógica, la preparación de los profesores del instituto quienes toman parte en la formación pedagógica también hizo posible desde el primer momento la realización de una enseñanza de alto nivel correspondiendo a las exigencias habituales de la época dada. Un adelanto decisivo era la introducción del sistema facultativo



(como el COU en España) único en el país a base de la concepción de reformas del ex director Sándor Lukács. En el marco del sistema estudiaron los alumnos desde la edad de 14 años dos asignaturas en un número elevado de clases. La fama del sistema COU, los datos estadísticos sobre los resultados de los alumnos aumentaron bruscamente el número de los concursantes, por eso fue necesaria „una filtración”, el examen de ingreso.

Entretanto creció el número de clases de lenguas extranjeras correspondiendo a las exigencias sociales, luego apareció la enseñanza de la informática también. Se aumentó la carga de los alumnos y también otras consideraciones profesionales apresuraron un cambio. A base de la concepción de la directora Sra Dr. Erzsébet Réz y bajo su dirección elaboró el profesorado del instituto en dos años la estructura y el plan de enseñanza del instituto de enseñanza secundaria para ocho y seis grados y los integró en el sistema de 12 grados del instituto. Las dos formas nuevas fueron introducidas gradualmente desde 1990 respectivamente desde 1992. En el instituto funcionan hoy 4 clases de la primera etapa de la EGB acomodada al posterior programa educativo de la secundaria, respectivamente desde la edad de 10 años funciona un sistema de ocho grados y con este paralelamente un de seis años desde la edad de 12 años.

Los programas de la enseñanza de ocho y de seis grados están armonizados, se ajustan uno a otro. La concepción formulada en el programa pedagógico del instituto vale para ambos tipos de escuela: el objetivo es formar una personalidad creativa, comunicativa, armónica y humana que dispone de una preparación general correspondiendo a las exigencias de nuestra época, de conocimiento de idioma bien aprovechable, de conocimientos de informática convenientes y que es capaz de aplicar las informaciones nuevas.

La formación de ocho grados comienza con dos años de preparación, de fundación en los grados 5–6. En los grados 7–10 predomina durante 4 años la formación general en el plan de enseñanza de ocho y de seis grados. Correspondiendo a las asignaturas se da clases según planes básicos obligatorios. Estos se dirigen a todos los niños aptos para estudiar en la secundaria, es decir contienen una materia de enseñanza que puede aprenderse por alumnos de interés promedio por la asignatura dada y sin capacidades destacadas.

Se diferencia claramente la temática de los últimos dos años. En esta etapa al lado de la preparación al bachillerato domina la enseñanza diferenciada sirviendo a la atención al talento otorgando de conocimientos de formación especial. En este período los alumnos eligen entre las asignaturas según un sistema de „COU”. Las ventajas son:

- El alumno tiene que elegir sólo después de haber conocido la mayor parte de la materia de enseñanza de la secundaria.
- En la edad de 16 años se confronta el niño con la responsabilidad de elegir, de decidir. La decisión no es definitiva, se puede modificar más tarde.

- El COU da un marco natural para diferenciar, en la asignatura dada el niño de talento hace suyo un saber mayor.
- El plan de enseñanza diferenciada desligando la presión, la obligación utiliza la mayor fuerza, el interés del niño y las energías procedentes de él.
- El COU asegura totalmente la preparación para los estudios universitarios y éste es la tarea básica de la secundaria.
- Hace posible la preparación para el examen de lengua extranjera (ELE).

La escuela da mucha importancia a la enseñanza de lenguas extranjeras. La enseñanza del inglés comienza en la edad de 9–10 años. La lengua primera se enseña en la secundaria durante ocho respectivamente seis años, la segunda durante cuatro años en 4 clases pro semana. Para los alumnos diligentes es posible hacer el examen de nivel medio en ambas lenguas. Este fin lo apoyan los círculos especializados en preparar el ELE y en conversación.

En la secundaria de ocho y de seis grados funciona un sistema interno de exámenes. Después de haber terminado ciertas materias de enseñanza para acabar una asignatura hace cada alumno un examen en años y en forma determinados. El motivo de los exámenes orales o escritos es al lado del repaso y de la sistematización de la materia estudiada el entrenamiento de la dicción y del modo de comportarse en el examen.

Nuestro profesorado hace todo para guardar el nivel alto de la enseñanza. Los alumnos de la escuela logran resultados excelentes en cada clase de edad desde hace muchos años en los concursos regionales, nacionales e internacionales. Nuestros bachilleros aprueban muy bien los exámenes de ingreso de la enseñanza superior. Entre los examinandos de bachillerato el número de ELE es en general casi el doble del número de los alumnos.

El reconocimiento y la aceptación de los planes de enseñanza de ocho y de seis grados por el gremio los demuestra que en el país más de 50 institutos los adaptaron y los aplican como plan de enseñanza local. Contribuyó a la difusión amplia que los profesores del instituto escribieron libros de enseñanza para acompañar a los planes de enseñanza.

En el instituto hay varias otras posibilidades para los alumnos fuera de la actividad en las clases. Una biblioteca rica y de alto nivel y una sala de informática abierta por la tarde también están a su disposición. Los 10–15 círculos especializados ofrecen varios programas desde la artesanía hasta la informática, desde la preparación a los concursos de estudios hasta la actividad desarrollada en la protección del medio ambiente. En varios ramos de deporte funcionan círculos de deporte y se organiza „campeonatos de la casa”. La autonomía estudiantil de la escuela organiza cada año un programa rico de tiempo libre. Los círculos autoorganizados sirven al interés cultural y especial, los programas recreativos garantizan la distensión y la vida colectiva. También los profesores toman su parte de la organización de los programas del tiempo libre. En primavera se organiza el Día Científico de los Alumnos, este día dan conferencias científicos y especialistas reconocidos, destacados en su territorio para los alumnos en un

tema de su ramo especial. Por los veranos se organizan 20–22 campos para las diferentes clases de edad, entre ellos se encuentran campamentos de literatura, de vacaciones, de deporte, de ciclismo, de caminadores, de excursionismo por agua.

En 1986 se puso en marcha un proyecto: nuestros alumnos bajo la dirección de los profesores entraron en contacto por correspondencia con científicos, titulares de premio Nobel y les pidieron para la escuela artículos, cartas, fotos dedicadas. De la materia recogida se organizó una exposición en 1986, en el Año Internacional de la Paz. Reconociendo esta actividad el secretario general de la ONU honró el instituto con el título „el Embajador de la Paz” („Peace Messenger”).

Un grupo de profesores entusiasmados lleva muchos años organizando en los veranos vacaciones de enseñanza de dos semanas para un grupo de niños de Rutenia (región de los Carpatos). En el programa figuran vacaciones en el Balaton, visita de Budapest paralelamente clases de literatura e historia. En el programa colaboran cada año también varios alumnos de la escuela. Esta colaboración ayuda a desarrollar la sensibilidad social de nuestros alumnos y favorece que en su vida más tarde también ayuden a la gente que lo necesite o que sean capaces de darse cuenta como organizar la ayuda.

El profesorado del instituto considera como tarea básica educar y al fin despedir de la escuela alumnos de modo de pensar y de comportarse intelectualmente y los que pueden tener éxitos en la vida.





# Tartalom

<i>Láng György</i> : Az ellentmondások éve . . . . .	7
Felmérés: mit gondolnak a tanárok az értékelésről a Radnótiban? ( <i>Láng György</i> ) . . . . .	11
Az iskola dolgozói és tanulói 2023/2024 . . . . .	16
Támogatás . . . . .	38
Rudas Gábor: Radnóti alapítvány – beszámoló . . . . .	29
Becker Istvánné, Ági néni . . . . .	40
Dr. Nagy Erzsébet . . . . .	41
<i>Nagy András, Törzsök Édua</i> : Jobbágy Károlyné, Kati néni (1927–2023) . . . . .	42
Vezetőtanári díjak . . . . .	46
Kitüntetések . . . . .	47
<i>Balázs Katalin</i> : Kicsöngetés... (a Radnótiról radnótisoknak) . . . . .	49
Pedagógusnap . . . . .	57
Az OKTV döntő fordulójába jutottak 2022/23. . . . .	58
Országos versenyek 2022/23. . . . .	60
A 2022/23. tanév díjai . . . . .	68
Radnóti versenyek legjobbjai 2022–2023. tanév . . . . .	69
Angol nyelvi verseny . . . . .	76
30. Arany János Irodalmi Verseny . . . . .	77
Filmes díj Ábelnek . . . . .	78
<i>Sárváry Márton, Gadányi Boldizsár</i> : A római út – arpinói latin diákolimpia . . . . .	79
Légy Te az év cápája! Tőzsdejáték . . . . .	82
Vajda Ádám és Neumann János . . . . .	83
Nemzetközi nyelvészeti diákolimpia . . . . .	85
Szombat Nándor olimpiai ezüstérmes ( <i>Mándics Dezső, Bán Sándor</i> ) . . . . .	86
MACS-ÍR . . . . .	87
Radnótisok nemzetközi sikere a Bolyai Matematika Csapatversenyen . . . . .	89
Két Messzeringó-est . . . . .	90
Adventi hangverseny . . . . .	93
<i>Nguyen An Binh, Szokolai Lili</i> : Ázsiai kulturális nap az iskolában először . . . . .	96
<i>Ruszkai Nóra</i> : Fotópályázat 2023 . . . . .	98

34. Radnóti Tudományos Diáknapp ( <i>Szekeresné Nádudvary Ildikó</i> )	101
Április 11., április 14.	112
Ocskay László, Világ Igaza – a sétaszínház felvételének egyszeri vetítése	115
Május 5.	116
Békés Pál-díj 2023 – <i>Mach Igor</i> : Kármán József utóélete és kultusza	117
Belga író a Radnótiban	121
<i>Gonda Zita</i> : Utazás Frankofóniába	122
<i>Berta Anikó</i> : Erasmus a Radnótiban (2017–2023)	124
<i>K. Kapcsáncsi Katalin, Zimmermann Henriette</i> : Neumünster – megint, újra, ismét...	130
Sakksiker	133
Sporteredmények	134
<i>Munkácsi Tamás</i> : Sítábor	136
Világ bajnok tanár	137
<i>Sikora Lili</i> : Sportnap az alsótagozaton	138
<i>Munkácsi Tamás</i> : Sportnap	140
Az alagsor felújítás előtt és után	143
Bemutatkozik az 5.A	144
Bemutatkozik az 5.B	146
Bemutatkozik a 6.A	148
Bemutatkozik a 6.B	151
Bemutatkozik a 7.A	153
Bemutatkozik a 7.B	159
Bemutatkozik a 7.C	160
Bemutatkozik a 8.B	168
Bemutatkozik a 9.A	170
Bemutatkozik a 9.B	172
Bemutatkozik a 9.C	173
Bemutatkozik a 10.A	174
Bemutatkozik a 10.B	178
Bemutatkozik a 11.A	182
Bemutatkozik a 11.B	184
Bemutatkozik a 12.A	186
Bemutatkozik a 12.B	189
Búcsúzik a 12.C	193
<i>Molnár Balázs</i> : A „biológia”-szakkör és a fa kidőlése	198
<i>Nemes Jakab</i> : Termkut 2023	200
<i>Sziklai Gábor, Széll Botond</i> : Nomád tábor	203

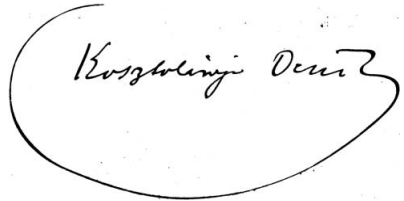
<i>Kornai Júlia: MatekMámor 2023</i> .....	209
<i>Pesthy Sándor Gergely: Rakétatudományi tábor</i> .....	211
<i>Coelho Mateo Dániel, Cseresznyés Zétény: Dokumentumfilm</i> <i>Székelyzsomborról</i> .....	213
<i>Németh A. Dániel, Timár Barna, Oláh Zsófia: Vándortábor</i> .....	215
<i>Kiss Károly Lajos, Cseresznyés Zétény: Ósükkösd 2023</i> .....	221
<i>Alföldi Rozina, Sárváry Márton: Túra vízen, földön, Mosoni-Dunán</i> .....	223
<i>Tomcsányi Péter: Vendégségben a Moldván</i> .....	226
<i>Rózsa Simon: RadnóTimes</i> .....	230
ELTE Radnóti Miklós School .....	231
Brève présentation de l'école .....	235
Miklós-Radnóti-Ausbildungsschule der Eötvös-Loránd-Universität .....	239
Scuola di tirocinio Miklós Radnóti dell'ELTE .....	243
Miklós Radnóti Instituto de Práctica Pedagógica de la Universidad Eötvös Loránd .....	246



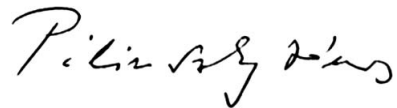


2011 óta november 13-án a magyar nyelvet ünnepli az ország. Nyelvet ünnepelni? Hisz annál egyértelműbb, alapvetőbb aligha lehet valami. De hát gyereknap is van... Talán mégsem árt olykor egy-egy pillanatra megállni és rácsodálkozni valamire, ami olyan magától értetődő, mint a levegő.

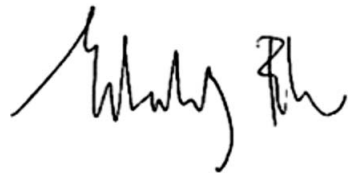
„Magyarul. Az a tény, hogy anyanyelvem magyar, és magyarul beszélek, gondolkodom, írok, életem legnagyobb eseménye, melyhez nincs fogható.”

A handwritten signature in cursive script, enclosed in a large, hand-drawn oval. The signature reads "Kosztolányi Dezsa".

„Ahol visszaélnék a szeretettel, vagy ahol megszűnik a szeretet, ott nyilvánvalóan elhal a beszéd eredendő értelme is, és visszájára fordul művészete. Ahol a beszéd a tagadást, az elkülönülést, az elidegenedést szolgálja – előbb vagy utóbb maga is elhal, elnémul, s ha tovább él is, ez az élet aligha lesz több rákos burjánzásnál.”

A handwritten signature in cursive script, reading "Pili Nagy Dezső".

„Én személy szerint jó barátságban vagyok a nyelvvel – nyelven a magyart értem –, illetve ő van velem barátságban, megengedi ezt a barátságot, mert az még igaz lehet, hogy a kolléga volt az úr, a vers csak cifra szolgál, ám végül is a nyelv az úr. Ezért van az kérem, hogy hűséggel nem az országomnak, nem hazámnak tartozom, nem az osztályomnak, ha van, nem a családomnak, hanem egyes egyedül a nyelvnek tartozom, a magyar nyelvnek. Jó társaságban vagyok.”

A handwritten signature in cursive script, reading "Weöres Sándor".

„Szememnek Ady nyitott új mezőt,  
Babits tanított ízére a dalnak,  
És Kosztolányi, hogy meg ne hajoljak  
Ezt-azt kívánó kordivat előtt.”

A handwritten signature in cursive script, reading "Weöres Sándor".

